|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | VIẾT BÀI VĂN NGHỊ LUẬN PHÂN TÍCH, ĐÁNH GIÁ MỘT TÁC PHẨM TRYỆN  Phiếu bài tập |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Nội dung 1:*** ***Tìm hiểu bài mẫu: Hồi trống Cổ Thành (SGK – tr. 56)*** | |
| *1. Tác giả nêu nhận xét về vấn đề gì trong đoạn mở đầu?* |  |
| *2. Tác giả phân tích, làm rõ nhận xét nêu ở đoạn mở đầu bằng cách nào?* |  |
| *3. Phân biệt lí lẽ phân tích của tác giả và các bằng chứng lấy từ văn bản truyện.*  *4. Tính chất hoàn chỉnh từ cốt truyện của đoạn trích nêu ở mở đầu đã được làm rõ chưa?* |  |
| *5. Nhận biết một số câu văn thể hiện rõ nhận xét của người viết* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung 2: Thực hành viết**  **a. Tìm ý** | |
| *1. Cuộc đời dì Mây được tác giả khắc hoạ bằng các sự kiện nào? dì Mây có những tính cách, phẩm chất gì?* |  |
| *2. Tính cách, phẩm chất của dì Mây được tập trung thể hiện như thế nào qua các chi tiết, sự kiện sau ngày trở về quê hương?* |  |
| *3. Chỉ ra những đặc sắc trong nghệ thuật xây dựng nhân vật dì Mây?* |  |
| *4. Qua nhân vật dì Mây, tác giả muốn gửi gắm thông điệp gì? Thông điệp đó có ý nghĩa như thế nào vứo cuộc sống hôm nay? Vì sao?* |  |
| **b. Lập dàn ý** | |
| *1. Mở bài:* Giới thiệu khái quát về nhân vật và vấn đề sẽ phân tích |  |
| *2. Thân bài:*  - Nêu bối cảnh lịch sử - xã hội của truyện Người ở bến sông Châu  + Tóm tắt về cuộc đời dì Mây: Hoàn cảnh gia đình, tình yêu của dù Mây với chú San trước chiến tranh; cuộc sống chiến đấu của dì Mây ở chiến trường, cuộc sống của dì Mây ngày trở về quê hương…  + Phân tích nhân vật dì Mây thông qua các tình huống trớ trêu, đau khổ; những lựa chọn khó khăn và lòng can đảm khi đối mặt với những thứ thách của tác giả.  + Nêu cảm nhận, suy nghĩ của em về nhân vật dì Mây. |  |
| **3 Kết bài:**  - Nêu khái quát thành công của tác giả của tác giả qua việc xây dựng nhân vật.  - Từ nhân vật dì Mây, liên hệ và nêu cảm nghĩ của em về thông điệp mà tác giả muốn gửi gắm qua tác phẩm trong cuộc sống hôm nay. |  |