**NÓI VÀ NGHE**

**GIỚI THIỆU ĐÁNH GIÁ NỘI DUNG VÀ NGHỆ THUẬT CỦA MỘT TÁC PHẨM THƠ**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

* Nêu được tên tác phẩm, tên tác giả và khái quát được giá trị nội dung, nghệ thuật của tác phẩm.

-Trình bày đượccác nhận định, đánh giá về các tác phẩm thơ một cách thuyết phục, rõ ràng, phối hợp phương tiện ngôn ngữ và phi ngôn ngữ, làm nổi bật được nội dung thuyết trình.

**2. Năng lực**

-Năng lực giải quyết vấn đề: thực hiện nhiệm vụ trước các vấn đề được cung cấp.

-Năng lực thuyết trình: giới thiệu, đánh giá về tác phẩm.

**3. Phẩm chất:**

Bồi dưỡng khả năng lắng nghe và góp ý trên tinh thần cởi mở, xây dựng.

**II. CHUẨN BỊ**

1.Chuẩn bị của giáo viên: Cùng HS xác định đề tài, nội dung nói và nghe, Xây dựng kế hoạch bài dạy, hệ thống các câu hỏi định hướng và phiếu học tập…

2.Chuẩn bị của học sinh: Cùng GV xác định đề tài, nội dung nói và nghe, Thực hiện đọc văn bản, đọc tài liệu theo yêu cầu của giáo viên, chuẩn bị bài thuyết trình, lên kế hoạch chi tiết cho bài nói…

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**Hoạt động 1.** **KHỞI ĐỘNG**

**a. Mục tiêu hoạt động:**

**-** Tạo hứng thú cho HS, thu hút HS sẵn sàng thực hiện nhiệm vụ học tập của mình.

**-HS huy động được tri thức, kinh nghiệm về chủ đề sẽ học trong văn bản.**

**b. Nội dung:** GV đặt cho HS những câu hỏi gợi mở vấn đề, có thể cho xem 1 đoạn video thuyết trình thơ để khơi gợi hứng thú cho HS

**c. Sản phẩm:** Các câu trả lời của HS. Tâm thế vui vẻ, háo hức vào học của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm cần đạt** |
| **Bước 1. Giao nhiệm vụ học tập**  GV đặt câu hỏi: Theo em, khi thuyết trình cần lưu ý điều gì?  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**  Học sinh suy nghĩ và trả lời  **Bước 3. Báo cáo, thảo luận**  Học sinh chia sẻ  **Bước 4. Kết luận, nhận định**  Giáo viên dẫn dắt vào bài học | **Gợi ý đáp án**  – Nắm được đặc trưng của kiểu bài thuyết trình.  – Biết cấu trúc bài thuyết trình thành các luận điểm mạch lạc, thể hiện rõ ràng ý kiến cá nhân về nội dung, nghệ thuật của một tác phẩm thơ.  – Biết điều tiết giọng nói và ngôn ngữ cơ thể, kết hợp nhịp nhàng các yếu tố hình ảnh, âm thanh, ngữ điệu với các thao tác trình chiếu (trong điều kiện có thể) để truyền đạt thông tin đến người nghe. |

**Hoạt động 2. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG**

**a. Mục tiêu hoạt động**:

- **Học sinh nêu lí do** vì sao mình giới thiệu bài thơ này đến mọi người

**-Học sinh cung cấp** được các thông tin chung về bài thơ một cách ngắn gọn: tên bài thơ, tác giả, đề tài, thể thơ,....

**-Học sinh làm rõ** được niềm hứng thú của bản thân đối với những nét đặc sắc về nội dung và hình thức của một tác phẩm thơ

**-Học sinh nêu** được thông điệp hoặc quan điểm cá nhân về vấn đề thuyết trình, thuyết phục được người nghe và đặt câu hỏi để mọi người thảo luận xa hơn

**-Học sinh thể hiện** được sự tôn trọng những cách cảm nhận, đánh giá đa dạng đối với một tác phẩm thơ

**b. Nội dung thực hiện:**

- Bài thuyết trình của HS nói

- Những nội dung và quá trình trao đổi giữa HS nói với người nghe

**c. Sản phẩm:** Bài thuyết trình của HS, phần ghi chép thảo luận của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm cần đạt** |
| **Bước 1. Giao nhiệm vụ học tập**  1.Giáo viên yêu cầu HS đọc thật kĩ phần nội dung chuẩn bị bài nói-nghe;  2.HS trình bày bài nói-nghe  3.HS trao đổi và đánh giá bài nói;  4. GV tổng kết về hoạt động nghe-nói  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**  Học sinh thực hành nói theo chủ đề: *Vẻ đẹp của thơ ca*  1.Giáo viên yêu cầu HS đọc thật kĩ phần nội dung chuẩn bị bài nói-nghe;  2.HS trình bày bài nói-nghe  - HS luyện nói  - HS thực hiện đánh giá theo phiếu.  3.HS trao đổi và đánh giá bài nói;  - GV yêu cầu HS đóng vai người nghe và người nói. Hướng dẫn HS đóng vai trò người nghe, ghi lại:  + 3 ưu điểm về bài nói của bạn  +2 hạn chế  + 1 đề xuất thay đổi, điều chỉnh bài nói  - GV hướng dẫn HS dùng bảng kiểm để tự đánh giá bài nói của mình hoặc đánh giá bài nói của bạn.  4. GV tổng kết về hoạt động nghe-nói  **Bước 3. Báo cáo, thảo luận**  Học sinh chia sẻ bài làm và báo cáo phần bài làm  **Bước 4. Kết luận, nhận định**  Giáo viên chốt những kiến thức, kĩ năng cơ bản | **1.Chuẩn bị nói và nghe**  - Lựa chọn đề tài bài nói  - Tìm ý và sắp xếp ý: Xem lại hệ thống luận điểm, lựa chọn những ý quan trọng nhất, thể hiện rõ nét quan điểm và phát hiện của bản thân được trình bày trong bài thơ  - Xác định từ ngữ then chốt để làm rõ quan điểm được sử dụng trong bài viết và trình bày trong bài nghe nói  - Phương tiện hỗ trợ: Powerpoint, âm thanh, hình ảnh,…  - Người nghe: Tìm hiểu trước vấn đề; lắng nghe bằng một thái độ tích cực; sẵn sàng đối thoại để làm rõ vấn đề  **2.Thực hành nói và nghe**  **a.Người nói**  - *Mở đầu*: Giới thiệu ngắn gọn về bài thơ hoặc cách dẫn dắt tùy chọn để tạo sự hứng thú cho người nghe  - *Thân bài*: Lần lượt trình bày các thông tin trong bài nói. Nhấn mạnh các thao tác mình đã sử dụng để tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật của bài thơ.  - *Kết bài*: Khái quát lại những điều mình cảm nhận cũng như đánh giá về giá trị của bài thơ trên các phương diện về hình thức và nội dung. Có thể khuyến khích người đọc tìm tòi và phát hiện thêm các góc nhìn khác về bài thơ.  **b.Người nghe**: Lắng nghe tôn trọng, ghi lại ý chính và chú ý hơn về phong thái; viết vào vở những nội dung thấy hay, hứng thú; ghi rõ những câu hỏi, thắc mắc đối với người nói, sẵn sàng đối thoại để làm rõ vấn đề  **3. Trao đổi**  **a) Người nghe**  - Chia sẻ quan điểm, đưa ra những góc nhìn khác về bài thơ  - Đưa ra những góp ý, thắc mắc mang tính xây dựng  - Đặt câu hỏi để làm rõ vấn đề  **b) Người nói**  - Trả lời thắc mắc  - Thể hiện thái độ lắng nghe chân thành  - Tự đánh giá phần trình bày  - Phản hồi và trao đổi với thái độ lắng nghe và cầu thị. |

**HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu:** **Học sinh thực hành** lập dàn ý và trình bày bài nói

**b. Nội dung:** HS vận dụng kiến thức đã học để hoàn thành bài nói và nghe

**c. Sản phẩm học tập:** Kết quả của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm cần đạt** |
| **Bước 1. Giao nhiệm vụ học tập**  Giáo viên giao nhiệm vụ  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**  Học sinh thực hành lập dàn ý và chuẩn bị  **Bước 3. Báo cáo, thảo luận**  Học sinh trình bày phần bài làm của mình  **Bước 4. Kết luận, nhận định**  GV chốt lại các chia sẻ, lựa chọn các chia sẻ tốt để cả lớp tham khảo | **Lập dàn ý bài nghe nói: Giới thiêu, đánh giá về nội dung, nghệ thuật của một tác phẩm thơ**  **1) Chuẩn bị nói**  \* Đề tài: Giới thiệu bài thơ *Mùa xuân chín* của Hàn Mặc Tử.  \* Tìm ý và sắp xếp:  - Bài thơ là một bức tranh mùa xuân nơi thôn dã, tất cả đều đậm vẻ xuân, xuân trong cảnh vật và xuân trong lòng người.  - Dấu hiệu báo xuân sang: Làn nắng ửng; Khói mơ; Mái nhà tranh bên giàn thiên lý thanh tĩnh, bình dị, duyên dáng mà đằm thắm yêu thương.  - Cảnh vật thôn quê đẫm hơi xuân: Làn mưa xuân tưới thêm sức sống; Cỏ cây xanh tươi” gợn tới trời”; Niềm vui của con người khi xuân đến.  - Ngôn ngữ kết tinh với tấm lòng hồn hậu của thi nhân, Hàn Mạc Tử đã viết nên một ” mùa xuân chín” vẹn tròn, đầy đặn, thiết tha.  **2) Chuẩn bị nghe**   Một số lưu ý khi nghe người khác nói:  - Chú ý lắng nghe, ghi chép;  - Đưa ra những câu hỏi cần giải đáp. |

**HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu hoạt động: Học sinh trao đổi và rút ra các vấn đề từ chính bài nói**

**b. Nội dung thực hiện:** HS thực hành nói – nghe và trao đổi ý kiến

**c. Sản phẩm học tập:** Bài nói của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm cần đạt** |
| **Bước 1. Giao nhiệm vụ học tập**  Giáo viên giao nhiệm vụ  Học sinh thảo luận và thực hiện  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**  Học sinh thực hiện thảo luận, tranh biện  **Bước 3. Báo cáo, thảo luận**  Học sinh trình bày phần bài làm của mình  **Bước 4. Kết luận, nhận định**  GV chốt lại các chia sẻ, lựa chọn các chia sẻ tốt để cả lớp tham khảo | GV dựa vào bài nói của HS. Có thể sử dụng thêm ứng dụng ghi âm giọng nói của HS để giao HS làm bài tập ở nhà, nộp qua mạng internet cho GV để đánh giá kĩ năng nói nghe của HS và rút kinh nghiệm. |

***Phụ lục: Phiếu đánh giá bài nói – nghe***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Nội dung đánh giá** | **Kết quả đánh giá** | |
| **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **1** | Lựa chọn được tác phẩm phù hợp để thực hành giới thiệu, đánh giá |  |  |
| **2** | Nêu được phương diện cần tập trung giới thiệu, đánh giá ở tác phẩm thơ đã chọn |  |  |
| **3** | Xây dựng được bố cục hợp lí căn cứ vào đặc điểm bài thơ và mục tiêu thuyết trình |  |  |
| **4** | Chú ý đặc trưng thể loại khi tạo điểm nhấn cho bài thuyết trình |  |  |
| **5** | Phát huy ưu thế của tác phẩm thơ khi thực hiện việc tương tác với người nghe |  |  |
| **6** | Sử dụng hiệu quả các phương tiện phi ngôn ngữ |  |  |