**NÓI VÀ NGHE:**

**GIỚI THIỆU MỘT TÁC PHẨM NGHỆ THUẬT**

**I. MỤC TIÊU BÀI DẠY**

**1. Kiến thức**

- Biết cách giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật theo lựa chọn cá nhân; trình bày được nội dung và hình thức của một tác phẩm có giá trị mà mình yêu thích. Tác phẩm nghệ thuật có thể ở các lĩnh vực khác như điện ảnh, âm nhạc, kiến trúc, điêu khắc, hội hoạ…

**2. Năng lực**

***\* Năng lực chung:***

- Biết thuyết trình về một vấn đề, có sử dụng kết hợp phương tiện ngôn ngữ với các phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ.

- Nghe và nắm bắt được nội dung truyết trình, quan điểm của người nói về tác phẩm nghệ thuật.

- Nhận xét về nội dung và hình thức thuyết trình; đưa ra được những căn cứ thuyết phục để bảo vệ hay bác bỏ một ý kiến nào đó về tác phẩm nghệ thuật trên tinh thần tôn trọng người đối thoại.

- Năng lực sáng tạo: Biết thu thập và làm rõ các thông tin liên quan đến tác phẩm, biết đề xuất và phân tích được một số giải pháp giải quyết vấn đề; thiết kế hoạt động và tư duy độc lập.

- Năng lực hợp tác, năng lực tự chủ và tự học.

***\* Năng lực đặc thù***

- Năng lực ngôn ngữ Tiếng Việt: giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật theo lựa chọn cá nhân

**3. Phẩm chất**

- Tinh thần trách nhiệm: HS tích cực, chủ động trong trong việc giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật

- Tự tin khi trình bày kiến thức về văn học

- Bồi dưỡng tình yêu văn chương.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

1. Học liệu: Sách giáo khoa, sách giáo viên, phiếu học tập, video…

2. Thiết bị: Máy chiếu, bảng, máy tính

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**HOẠT ĐỘNG 1. KHỞI ĐỘNG**

**a. Mục tiêu:** Kết nối– tạo hứng thú cho học sinh, chuẩn bị tâm thế tiếp cận kiến thức mới.

**b. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS, cảm nhận ban đầu về vấn đề đặt ra trong bài học.

# c. Tổ chức thực hiện

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1*:* Chuyển giao nhiệm vụ**  **Yêu cầu: Kể tên tác phẩm theo thể loại**  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  Chia lớp thành 4 đội, bốc thăm nội dung, học sinh lần lượt lên bảng viết tên các tác phẩm văn chương được chuyển thể theo thể loại:  Đội 1: tác phẩm chuyển thể thành phim điện ảnh  Đội 2: tác phẩm chuyển thể thành bài hát  Đội 3: những bức hoạ nổi tiếng  Đội 4: Những câu thơ nổi tiếng của Nguyễn Du  **Bước 3:** **Báo cáo, thảo luận**  Hs phản biện chéo các nhóm, chỉ ra những tác phẩm sai thể loại  **Bước 4:** Kết luận, nhận định  GV kiểm tra câu trả lời của các nhóm, tính và cho điểm các nhóm. | **Gợi ý:**  **Điện ảnh:** *Tam quốc diễn nghĩa, Thuỷ hử, Làng Vũ Đại ngày ấy, Tắt đèn, Giông tố, Số đỏ…*  **Âm nhạc:** *Hạt gạo làng ta, Mùa xuân nho nhỏ*  **Những bức hoạ nổi tiếng:** *Mona Lisa (Leonado Da Vinci, Bữa ăn tối cuối cùng, Sáng tạo của Adam, Đêm đầy sao, Tiếng thét, Sự dai dẳng của kí ức…*  Tham khảo:  <https://vov.vn/the-gioi/10-buc-tranh-noi-tieng-nhat-the-gioi-post918326.vov>  **Những câu thơ nổi tiếng của Nguyễn Du: Hs lấy thơ từ các tác phẩm:**  ***Độc Tiểu Thanh kí***  ***Truyện Kiều*…** |

# HOẠT ĐỘNG 2: TÌM HIỂU ĐỊNH HƯỚNG NÓI VÀ NGHE

**a. Mục tiêu:** HS hiểu yêu cầu đối với bài giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật

**b. Sản phẩm:** HS sử dụng SGK, chắt lọc kiến thức đã học, tiến hành trả lời các câu hỏi.

Câu trả lời nhanh và đúng của HS.

**c. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **HOẠT ĐỘNG CẶP ĐÔI CHIA SẺ:**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  + *Thế nào là giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật theo lựa chọn cá nhân?*  *+ Khi giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật theo lựa chọn cá nhân, ta cần chú ý những yêu cầu nào?*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + Tổ chức chia sẻ cặp đôi theo câu hỏi (dựa vào phần định hướng trong SGK)  + GV quan sát, khuyến khích  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  + Đại diện một số cặp đôi phát biểu.  + Các HS còn lại lắng nghe, nhận xét, bổ sung nếu cần.  **Bước 4: Kết luận, nhận định** | **I. Tìm hiểu chung về giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật**  **1. Định nghĩa**: Giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật theo lựa chọn cá nhân là bài thuyết minh của người nói về đặc điểm (nội dung và hình thức) của một tác phẩm mà mình thấy có giá trị và yêu thích.  Trong khi giới thiệu nội dung, hình thức tác phẩm, người nói có thể nhận xét, đánh giá, bình luận bằng các ý kiến chủ quan của cá nhân, giải thích lí do yêu thích tác phẩm ấy. Bài nói cần có ba phần, sử dụng ngôn ngữ nói kết hợp với các phương tiện phi ngôn ngữ, các thiết bị công nghệ một cách phù hợp và hiệu quả.  **2. Yêu cầu chung:** Để giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật tự chọn có hiệu quả, các em cần:  *- Xác định rõ mục đích, đối tượng người nghe và nội dung tác phẩm cần giới thiệu: tác phẩm văn học hay tác phẩm âm nhạc, điện ảnh, kiến trúc, điêu khắc, hội hoạ…*  *- Biết cách trình bày: cách nói, cách kết hợp các yếu tố phi ngôn ngữ và phương tiện kĩ thuật khác có hiệu quả.*  *- Có thái độ phù hợp, tôn trọng người nghe.* |

**HOẠT ĐỘNG 3: THỰC HÀNH NÓI VÀ NGHE**

1. **Mục tiêu:** HS thực hành kĩ năng nói và nghe: giới thiệu về một tác phẩm nghệ thuật

- HS xác định được các bước giới thiệu và trình bày được sản phẩm nói.

- Biết lắng nghe phần giới thiệu của bạn khác.

**b. Sản phẩm:** Sản phẩm bài nói, dự kiến bài trình bày bằng ngôn ngữ nói, giọng điệu của HS; bảng đánh giá bài nói của bạn.

**c. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| 1. ***Hoạt động thực hành***   HS thực hiện theo mục a, b trong phần Gợi ý (GV đã giao HS chuẩn bị trước ở nhà).  GV cho HS 5 phút đề xem lại phần dàn ý của bài thuyết trình đã chuẩn bị trước tiết học.  ***\*Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ***  **Bước 1: GV giao nhiệm vụ**:  \***Vòng 1: Thuyết trình và thảo luận theo nhóm nhỏ**  GV chia lớp thành 04 nhóm nhỏ. Mỗi nhóm cử 01 người chủ trì, 01 thư kí.  + Người chủ trì ở mỗi nhóm sẽ thống nhất cách thức trình bày, thảo luận (hình thức trình bày, thời gian trình bày,…). Người chủ trì sẽ lần lượt mời các thành viên thuyết trình về vấn đề nghị luận.  Trong khi 01 thành viên thuyết trình thì các thành viên khác lắng nghe, quan sát, theo dõi và điến vào **Rubrics đánh giá bài nói** của bạn.  + Sau khi người nói trình bày xong, người chủ trì mời người nghe phát biểu ý kiến hoặc nêu câu hỏi, tranh luận.  + Kết thúc thảo luận: người chủ trì tổng hợp những ý kiến của cả nhóm; thư kí ghi chép những điểm thống nhất và những điểm chưa thống nhất, còn tranh luận (nếu có).  **\*Vòng 2: Thuyết trình và thảo luận cả lớp**  - GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày kết quả đã thảo luận của nhóm mình về vấn đề nghị luận trước cả lớp.  - Các nhóm khác lắng nghe, nêu ý kiến, đặt câu hỏi tranh luận.  **Bước 2-3: Thực hiện nhiệm vụ và báo cáo, thảo luận**  - HS các nhóm thuyết trình và thảo luận theo sự điều hành của nhóm trưởng (người chủ trì)  - GV cử 01 HS làm MC dẫn dắt phần thuyết trình của đại diện các nhóm và chỉ định các nhóm đưa ra ý kiến nhận xét.  Các nhóm khác lắng nghe, nêu ý kiến, đặt câu hỏi tranh luận.  ***\*Bước 4: Kết luận, nhận định***  GV nhận xét phần thuyết trình và thảo luận của các nhóm, cho điểm. | **1. Thực hành**  **Đề bài:** Lắng nghe bài hát Làng tôi kết hợp với tư liệu trong sgk, hãy giới thiệu bài hát Làng tôi của Văn Cao.   1. **Chuẩn bị**  * Đọc kĩ tư liệu ở trên * Lập dàn ý cho bài giới thiệu * Xem xét các phương tiện có thể hỗ trợ, ví dụ hình ảnh bản nhạc Làng tôi, video clip bài hát Làng tôi do các ca sĩ nổi tiếng hát, chân dung Văn Cao…  1. **Tìm ý và lập dàn ý:**  * Tìm ý cho bài giới thiệu bằng cách đặt và trả lời các câu hỏi sau:   + Nội dung bài hát là gì?  + Hình thức nghệ thuật của bài hát có gì đặc sắc?  + Em có nhận xét và đánh giá gì về giá trị bài hát được giới thiệu?  + Vì sao em thích bài hát này?   * Lập dàn ý cho bài nói gồm ba phần:   + Mở đầu: Nêu khái quát lí do em giới thiệu bài hát Làng tôi của Văn Cao  + Nội dung chính: Nêu các điểm nổi bật về nội dung và nghệ thuật của bài hát Làng tôi.  + Nhận xét, đánh giá về giá trị của bài hát  + Minh hoạ bài giới thiệu bằng các phương tiện phù hợp.  Kết thúc: Tóm lược nội dung đã trình bày và trả lời các câu hỏi của người nghe (nếu có)   1. **Nói và nghe**  * Học sinh thực hành nói * Học sinh cả lớp lắng nghe, đánh dấu vào bảng kiểm |
| ***2. Hướng dẫn Chỉnh sửa nói- nghe***  **Bước 1: GV giao nhiệm vụ**:  - Gọi một số HS trình bày phần nhận xét đánh giá của mình về bài thuyết trình trước lớp của bạn.  - Cá nhân HS tự đánh giá kĩ năng nói và kĩ năng nghe của bản thân dựa theo bảng gợi ý SGK.  **\* Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ được phân công**  **\* Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**  **\* Bước 4: GV nhận xét việc thực hiện nhiệm vụ.** | 1. **Chỉnh sửa nói- nghe**   **Bảng tự kiểm tra kĩ năng nói của bản thân:**   |  |  | | --- | --- | | **Nội dung tự kiểm tra kĩ năng nói** | **Đạt/**  **chưa đạt** | | * **Rút kinh nghiệm về bài thuyết trình:** | | | + Đã thuyết trình đầy đủ các nội dung chuẩn bị trong dàn ý chưa? |  | | + Cách thức thuyết trình, phong thái, giọng điệu, ngôn ngữ… có phù hợp không? |  | | + Các phương tiện hỗ trợ có hiệu quả như thế nào? |  | | * **Đánh giá chung:** | | | + Điều em hài lòng về bài thuyết trình của mình là gì? |  | | + Điều gì em mong muốn thay đổi trong bài thuyết trình đó? |  |   \* **Bảng tự kiểm tra kĩ năng nghe:**   |  |  | | --- | --- | | **Nội dung tự kiểm tra kĩ năng nghe** | **Đạt/**  **chưa đạt** | | * **Kiểm tra kết quả nghe:** | | | + Nội dung nghe và ghi chép lại đã chính xác chưa? |  | | + Thu hoạch được những gì về nội dung và cách thức thuyết trình về một vấn đề xã hội của bạn? |  | | * **Rút kinh nghiệm về thái độ nghe:** | | | + Đã chú ý và tôn trọng người thuyết trình chưa? |  | | + Có nêu được câu hỏi và tham gia ý kiến trong quá trình thảo luận không? |  | |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Rubrics đánh giá bài giới thiệu tác phẩm nghệ thuật tự chọn theo tiêu chí** | | | | | **Người thuyết trình**:…………………………………..  **Người nhận xét:**………………………………………. | | | | | **TIÊU CHÍ** | **Chưa đạt** | **Đạt** | **Tốt** | | 1. Nội dung bài thuyết trình đầy đủ, sâu sắc, thuyết phục | Nôi dung sơ sài, chưa có nhiều lí lẽ và bằng chứng để làm sáng tỏ vấn đề cho người nghe hiểu. | Có đủ lí lẽ và bằng chứng để người nghe hiểu được vấn đề. | Nội dung đầy đủ, sâu sắc, thuyết phục, có quan điểm, suy nghĩ mới mẻ. | | 2. Phong thái tự tin | Không tự tin, rụt rè. | Đã mạnh dạn trình bày bài nói nhưng cử chỉ, lời nói chưa được tự nhiên, thiếu tương tác với người nghe. | Tương tác, giao lưu tốt với người nghe. | | 3. Nói to, rõ ràng, truyền cảm | Nói nhỏ, khó nghe, nói lặp lại ngập ngừng nhiều lần. | Nói to, nhưng đôi chỗ lặp lại hoặc ngập ngừng một vài câu. | Nói to, truyền cảm hầu như không lặp lại hay ngập ngừng | | 4. Sử dụng các phương tiện hỗ trợ: yếu tố phi ngôn ngữ (điệu bộ, cử chỉ, nét mặt, ánh mắt,..) kết hợp hình ảnh, sơ đồ minh hoạ,…phù hợp | Điệu bộ thiếu tự tin, mắt chưa nhìn vào người nghe, nét mặt chưa biểu cảm hoặc biểu cảm không phù hợp. | Điệu bộ tự tin, mắt chưa nhìn vào người nghe, biểu cảm phù hợp với nội dung câu chuyện. | Điệu bộ tự tin, mắt nhìn vào người nghe, nét mặt sinh động. | | 5. Mở đầu và kết thúc hợp lí | Không chào hỏi và/ hoặc không có lời kết thúc bài nói. | Chào hỏi và có lời kết thúc bài nói. | Chào hỏi và có lời kết thúc bài nói ấn tượng. | | |

**HOẠT ĐỘNG 4: TỔNG KẾT**

**a. Mục tiêu:** Học sinh vận dụng phương pháp để giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật thuộc thể loại khác

**b. Sản phẩm:** Bài giới thiệu của học sinh

**c. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| *1. Những lưu ý khi vận dụng*  *\*Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ*  *Học sinh lựa chọn một tác phẩm nghệ thuật khác để giới thiệu với cả lớp*  *\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ*  *Học sinh thực hiện nhiệm vụ*   1. *Bài tập vận dụng*   *Học sinh viết bài giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật khác mà em yêu thích* | 1. Những lưu ý khi vận dụng  * Bám sát kiến thức lí thuyết đã học, viết được bài giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật khác mà mình yêu thích  1. Bài tập vận dụng.   *Học sinh viết bài giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật khác mà em yêu thích* |

**\*Tài liệu tham khảo: Sgk, Sgv**

**PHIẾU HỌC TẬP 1: NÓI VÀ NGHE**

CÂU HỎI 1: Kể tên những tác phẩm chuyển thể thành phim điện ảnh

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

CÂU HỎI 2: Kể tên những tác phẩm chuyển thể thành bài hát

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

CÂU HỎI 3: Kể tên những bức hoạ nổi tiếng

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

CÂU HỎI 4: Kể tên những câu thơ của Nguyễn Du thể hiện tình yêu thiên nhiên.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PHIẾU HỌC TẬP 2: THỰC HÀNH**

**Yêu cầu:** *Thực hành lập dàn ý cho bài nói giới thiệu bài hát Làng tôi*

**LẬP DÀN Ý**

Mở đầu…………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

Nội dung chính

Luận điểm 1:

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

Luận điểm 2:

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

Luận điểm 3:

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

Kết thúc

……………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

**PHIẾU HỌC TẬP 3: TỔNG KẾT**

**Yêu cầu:** *Thực hành lập dàn ý cho bài nói tự chọn một tác phẩm nghệ thuật để giới thiệu trước cả lớp*

**THỰC HÀNH NÓI VÀ NGHE**

Mở đầu…………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

Nội dung chính

Luận điểm 1:

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

Luận điểm 2:

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

Luận điểm 3:

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

Kết thúc

……………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………