**BÀI 8: CÁI TÔI - THẾ GIỚI ĐỘC ĐÁO(THƠ)**

**ÔN TẬP**

(Thực hiện: 0,5 tiết)

**I. MỤC TIÊU**

**1. Về kiến thức:**

* Phân tích và so sánh được một số nét đặc sắc của tác phẩm thơ.
* Nhận biết và phân tích đặc điểm và tác dụng của biện pháp tu từ lặp cấu trúc.
* Biết giới thiệu tác phẩm nghệ thuật.

**2. Về năng lực:**

* Năng lực giải quyết vấn đề, năng lực hợp tác, làm việc nhóm.
* Năng lực nói và nghe.

**3. Về phẩm chất:**

* Ý thức tự giác, chủ động trong học tập.
* Có trách nhiệm với bản thân, với tập thể, đóng góp công sức của bản thân để hoàn thành mục tiêu học tập.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

* SGK, SGV.
* Máy chiếu, máy tính
* Phiếu học tập.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

1. **KHỞI ĐỘNG**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS, thu hút HS sẵn sàng thực hiện nhiệm vụ học tập của mình. HS khắc sâu kiến thức nội dung Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo(Thơ).

**b. Nội dung:** HS huy động tri thức đã có để thực hiện hoạt động khởi động.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS về các văn bản đã học ở Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo(Thơ).

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

* GV yêu cầu HS nêu tên các văn bản thơ đã học ở Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo.

**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**

* HS lắng ghe, suy nghĩ để trả lời câu hỏi.

**Bước 3: Báo cáo kết quả thảo luận và hoạt động**

* GV mời 1 - 2 HS trả lời trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét.

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**

* GV nhận nhận xét, đánh giá, chốt: Những văn bản đã học ở *Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo* là: Nguyệt cầm (Xuân Diệu), Thời gian (Văn Cao), Gai (Mai Văn Phấn).

**2. HOẠT ĐỘNG ÔN TẬP**

**a. Mục tiêu:** Ghi nhớ và vận dụng những kiến thức đã học trong *Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo(Thơ).*

**b. Nội dung:** HS sử dụng SGK, chắt lọc kiến thức để tiến hành trả lời câu hỏi liên quan đến phần Ôn tập của *Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo(Thơ).*

**c. Sản phẩm học tập:** HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS về *Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo(Thơ).*

**d. Tổ thức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Nhiệm vụ 1:**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS làm việc theo nhóm: *So sánh một số nét đặc sắc của ba bài thơ đã học.*  - GV hướng dẫn HS thực hiện theo các bước:  + (1): Đọc lại thơ và tìm ra nét đặc sắc.  + (2): Hoàn thành bảng so sách(làm vào vở).  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS lắng nghe yêu cầu và hướng dẫn của GV, sau đó hoàn thành BT theo nhóm.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV mời 3 HS trình bày bài trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt đáp án.  **Nhiệm vụ 2:**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS thảo luận theo cặp để hoàn thành BT BT2: *Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ lặp cấu trúc trong đoạn thơ trích “Truyện Kiều”-Nguyễn Du(SGK)*  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS lắng nghe yêu cầu và hướng dẫn của GV, sau đó hoàn thành BT theo cặp.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV mời 2 - 3 HS trình bày bài trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt đáp án.  **Nhiệm vụ 3:**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV mời 1 HS đọc yêu cầu của BT 3: *Hãy nêu ít nhất hai bài học kinh nghiệm về cách viết văn bản nghị luận về một bài thơ hoặc bức tranh/pho tượng.*  - GV yêu cầu HS xem lại bài Viết văn bản nghị luận về một tác phẩm văn học hoặc tác phẩm nghệ thuật để làm được BT 3.  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS lắng nghe yêu cầu và hướng dẫn của GV để hoàn thành BT.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV mời 1 - 2 HS phát biểu trước lớp.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt lại tri thức về kiểu bài.  **Nhiệm vụ 4:**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV nêu yêu cầu của BT 4: *Làm thế nào để bài giới thiệu về một bài thơ hoặc một bức tranh/pho tượng hấp dẫn người nghe.*  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS nghe GV đọc câu hỏi, suy nghĩ để trả lời.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV mời 1 - 2 HS phát biểu trước lớp.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt một số đáp án.  **Nhiệm vụ 5:**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV mời 1 HS đọc yêu cầu của BT 5: *Giải thích thế nào là kĩ thuật PMI khi tương tác với người thuyết trình và tác dụng của nó.*  - GV yêu cầu HS tham khảo trên Internet.  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS lắng nghe yêu cầu và tìm kiếm trên Internet, sau đó hoàn thành BT.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV mời 1 - 2 HS phát biểu trước lớp.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt đáp án.  **Nhiệm vụ 6:**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV nêu yêu cầu của BT 6: *Bạn hiểu thế nào về “cái tôi” trong nghệ thuật và trong cuộc sống? “Cái tôi” đó có mối quan hệ như thế nào với “cái ta”?*  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS nghe GV đọc câu hỏi, suy nghĩ để trả lời.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV mời 1 - 2 HS trình bày bài trước lớp.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá. | **BT 1.** Bảng so sánh một số nét đặc sắc của ba bài thơ đã học(đính kèm ngay dưới hoạt động).  **BT 2.** - Biện pháp lặp cấu trúc “Buồn trông ...." được lặp lại ở các dòng thơ:  (1) Buồn trông cửa bể chiều hôm  (2) Buồn trông ngọn nước mới sa  (3) Buồn trông nội cỏ rầu rầu  (4) Buồn trông gió cuốn mặt duềnh  - Tác dụng:  + Nhằm nhấn mạnh, biểu đạt cảm xúc và ý nghĩa, có khả năng gợi hình tượng nghệ thuật và tạo nhịp điệu cho câu thơ, tác động mạnh mẽ tới cảm xúc người đọc.  + Diễn tả nỗi buồn triền miên, không dứt của Thúy Kiều khi xa nhà.    **BT 3.** HS trả lời theo trải nghiệm cá nhân.  **BT 4.** Để giới thiệu tác phẩm văn học hoặc nghệ thuật một cách ấn tượng, cần:  - Truyền tải tinh thần của tác phẩm đến người nghe.  - Đề cập đến chi tiết về tác giả để người nghe hiểu rõ hơn về nguồn gốc tác phẩm.  - Cho thấy điểm nghệ thuật đặc trưng  - Kết thúc bằng cảm nghĩ  **BT 5.**  - Mấu chốt của kĩ thuật này là khi góp ý cho người khác, trước tiên, cần nêu những điểm tích cực, tiếp theo là nêu những điểm cần điều chỉnh và kết thúc bằng cách nêu những điều thú vị nhất từ ý kiến/ bài thuyết trình của bạn.  - Tác dụng: Tạo nên tâm lí tiếp nhận ý kiến tích cực cho người được góp ý, mối quan hệ tích cực giữa người góp ý và người được góp ý.    **BT 6.** HS trả lời theo trải nghiệm cá nhân.  - Mọi người cần có sự cân bằng trong mối quan hệ giữa “cái tôi” - “cái ta”, “biết người, biết ta”, tôn trọng lẫn nhau. |

**BT 1. Bảng so sánh một số nét đặc sắc của ba bài thơ đã học:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nguyệt cầm** | **Thời gian** | **Gai** |
| **Cấu tứ** | Sự hòa nhập giữa tiếng đàn hiện tại và những kiếp nghệ sĩ tài hoa bạc mệnh trong quá khứ. | Thời gian và sự bất tử của nghệ thuật và tình yêu. | Hành trình sáng tạo nghệ thuật là hành trình gian khổ để đi tìm cái đẹp. |
| **Yếu tố tượng trưng** | - Nương tử trong câu hát/ đã chết đêm rằm theo nước xanh: Tượng trưng những người nghệ sĩ tài hoa bạc mệnh, sự lẻ loi, cô đơn, bị xã hội lãng quên.  - Sao Khuê: Biểu tượng của văn chương, nghệ thuật  - Sự tương giao giữa các giác quan: Mỗi giọt rơi tàn như lệ ngân; Long lanh tiếng sỏi; Bóng sáng bỗng rung mình; Ánh nhạc; biển pha lê. | Những câu thơ còn xanh/những bài hát còn xanh: Tượng trưng cho sự vĩnh cửu, trường tồn của nghệ thuật và tình yêu. | - Hoa hồng: Tượng trưng cho cái đẹp.  - Gai: Tượng trưng cho nỗi đau, sự gian khổ của quá trình sáng tạo nghệ thuật. |

**3. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP - VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu:** Củng cố lại kiến thức về *Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo(Thơ)* đã học.

**b. Nội dung:** GV cho HS tự nhắc lại về những kiến thức đã học được.

**c. Sản phẩm học tập:** Những kiến thức HS đã học được trong *Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo(Thơ)* và câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV yêu cầu HS thảo luận theo cặp, nhắc lại những kiến thức đã học được ở *Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo(Thơ).*

**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS thảo luận theo cặp, nhắc lại những kiến thức đã học được ở Bài 8.

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- GV mời 2 - 3 HS trình bày trước lớp.

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, chốt: *Trong Bài 8. Cái tôi - Thế giới độc đáo(Thơ), chúng ta đã học, đọc về các văn bản thơ có cùng chủ đề; học về biện pháp tu từ lặp cấu trúc; Viết văn bản nghị luận tác phẩm văn học(bài thơ) hoặc tác phẩm nghệ thuật(bức tranh/pho tượng), Giới thiệu về một bài thơ hoặc một bức tranh/pho tượng.*