**TUẦN 7**

**BÀI 13: MẦM NON**

**ĐỌC: MẦM NON**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dưới vỏ một cành bàng**  **Còn một vài lá đỏ**  **Một mầm non nho nhỏ**  **Còn nằm nép lặng im...**  **Mầm non mắt lim dim**  **Cố nhìn qua kẽ lá**  **Thấy máy bay hối hả**  **Thấy lất phất mưa phùn.**  **Rào rào trận lá tuôn**  **Rải vàng đầy mặt đất**  **Rừng cây trông thưa thớt**  **Thấy chỉ cội với cành.**  **Một chú thỏ phóng nhanh**  **Chạy nấp vào bụi vắng.**  **Và tất cả im ắng**  **Từ ngọn cỏ làn rêu...** | **Chợt một tiếng chim kêu:**  **– Chíp chiu chiu! Xuân đến.**  **Tức thì trăm ngọn suối**  **Nổi róc rách reo mừng,**  **Tức thì ngàn chim muông**  **Nổi hát ca vang dậy.**  **Mầm non vừa nghe thấy**  **Vội bật chiếc vỏ rơi**  **Nó đứng dậy giữa trời**  **Khoác áo màu xanh biếc.**  **(Võ Quảng)** |

**Câu 1:** **Cảnh vật thiên nhiên trong bài thơ*“Mầm non”*được miêu tả ở thời điểm nào?**

A. Trước khi mùa xuân về.

B. Từ mùa xuân sang mùa hạ.

C. Trước và khi xuân về.

D. Khi mùa xuân đang về.

###### **Câu 2:** Trong 2 khổ thơ đầu, mầm non được miêu tả như thế nào?

A. Với những chiếc nụ màu đỏ sẫm.

B. Mầm non với đôi mắt lim dim.

C. Khoác chiếc áo xanh biếc.

D. Mầm non nằm nép lặng im với đôi mắt lim dim.

**Câu 3:**  Cách miêu tả mầm non trong 2 khổ thơ đầu có gì thú vị? Đánh dấu √ vào ô trống trước ý đúng:

|  |  |
| --- | --- |
|  | tạo ra một hình ảnh rõ ràng và đầy cảm xúc về sự tĩnh lặng và mong đợi của mầm non trước khi mùa xuân đến. |
|  | tạo ra một hình ảnh mơ hồ về sự tĩnh lặng và mong đợi của mầm non trước khi mùa xuân đến. |
|  | tác giả tạo ra sự đối lập giữa hình ảnh nhỏ bé và yếu đuối của mầm non và sự mong đợi và hân hoan của nó. |
|  | tác giả tạo ra sự đồng điệu giữa hình ảnh nhỏ bé và yếu đuối của mầm non và sự mong đợi và hân hoan của nó. |

**Câu 4:** Cảnh vật mùa đông hiện ra như thế nào qua cảm nhận của mầm non? Nối sự vật ở cột bên trái với ý thích hợp ở cột bên phải:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mây |  | mưa phùn |
| Mưa |  | phóng nhanh, nấp vào bụi vắng. |
| Lá cây |  | bay hối hả |
| Rừng thông |  | tuôn rào rào, rải vàng mặt đất |
| Thỏ |  | thưa thớt, chỉ có cội và cành. |

**Câu 5:** Nhờ đâu mầm non nhận ra mùa xuân đến?

A. Mây bay hối hả.

B. Mưa phùn lất phất.

C. Tiếng chim kêu xuân đến.

D. Mắt mầm non lim dim.

**Câu 6:** **Trong bài thơ Mầm non, khi đất trời xôn xao, chim muông ríu rít, khe suối rì rào thì mầm non đã làm gì?**

A. Mầm non bật dậy góp một sắc xanh tô điểm mùa xuân thêm rạng rỡ.

B. Mầm non khoe chồi non lộc biếc.

C. Mầm non đã cất cao tiếng hát, gọi mùa xuân về.

D. Mầm non khoe vẻ đẹp của mình muôn loài.

**Câu 7:** **Khi mùa xuân đến sự vật có sự chuyển hóa như thế nào?**

A. Chuyển từ trạng thái náo nức sang lặng im.

B. Chuyển từ trạng thái lặng im sang rộn ràng, náo nức.

C. Chuyển từ trạng thái vui vẻ sang trầm ngâm, tĩnh lặng.

D. Mọi sự vật như đang thay một chiếc áo mới.

**Câu 8:** Nêu nhận xét của em về hình ảnh mầm non trong khổ thơ cuối.

|  |
| --- |
|  |
|  |

**Câu 9:**  Nội dung chính của bài thơ là gì?

|  |
| --- |
|  |
|  |

**LUYỆN TỪ VÀ CÂU: TỪ ĐA NGHĨA**

**Bài 1: Khoanh vào chữ cái trước ý trả lời đúng:**

**Câu 1: Từ đa nghĩa là gì?**

A. Là từ có duy nhất một nghĩa gốc.

B. Là từ có nhiều nghĩa, trong đó có một nghĩa gốc và một hoặc một số nghĩa chuyển.

C. Là từ có nhiều nghĩa, trong đó có một nghĩa gốc và một nghĩa chuyển.

D. Là từ có nhiều nghĩa, trong đó có một nghĩa gốc và hai nghĩa chuyển.

**Câu 2: Các nghĩa của từ đa nghĩa có đặc điểm gì?**

A. Các nghĩa có sự đối lập về nghĩa. B. Các nghĩa có sự tách biệt độc lập.

C. Các nghĩa có mối liên hệ với nhau.  D. Các nghĩa có thể chuyển hóa cho nhau.

**Câu 3: Từ *mũi*nào trong các từ dưới đây được dùng với nghĩa gốc?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Cái mũi. | B. Mũi thuyền. | C. Mũi Cà Mau. | D. Mũi Né. |

**Câu 4: Đâu là từ được dùng theo nghĩa chuyển?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Tấm lòng vàng. | B. Vàng hoe. | C. Vàng tươi. | D. Vàng bạc. |

**Câu 5: Câu nào dưới đây có từ in đậm được dùng theo nghĩa gốc?**

A. Huy là **tay** vợt xuất sắc của đội tuyển.

B. Đường **chân**trời ửng hồng bởi sắc hoàng hôn.

C. Chú hề có chiếc **mũi**đỏ chót, trông thật ngộ nghĩnh.

D. Há **miệng**chờ sung.

**Câu 6: Giải thích ý nghĩa của từ in đậm trong câu dưới đây?**

*Một nghề cho chín**còn hơn****chín****nghề.*

A. Chỉ số lượng.

B. Chỉ thức ăn được nấu kĩ đến độ ăn được.

C. Chỉ quả đã vào giai đoạn phát triển đầy đủ nhất, có hương thơm, vị ngọt.

D. Sự thành thục, am hiểu đầy đủ mọi khía cạnh.

**Bài 2: Trong mỗi câu ở cột A, từ “đứng” mang nghĩa nào ở cột B. Hãy nối với ý thích hợp.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A** |  | **B** |
| 1.Bé đứng đợi mẹ ngoài cổng. |  | a.Ở trạng thái ngừng chuyển động/dừng lại. |
| 2. Trên đường đi chợ, bà tôi đứng lại hỏi han mấy người quen. |  | b.Ở tư thế thân thẳng, chân đặt lên mặt nền. |
| 3. Công nhân đứng máy 8 tiếng một ngày. |  | c.Có vị trí thẳng góc với mặt đất. |
| 4. Trước mặt là vách núi thẳng đứng như bức tường. |  | d.Điều khiển ở tư thế đứng. |

**Bài 3: Xác định nghĩa gốc, nghĩa chuyển của các từ in đậm trong các câu sau:**

1. - Cậu bé đang thi **chạy** dưới sân cùng các bạn. ………….

- Chiếc đồng hồ đang **chạy** tích tắc. ………….

1. - Bạn Nga đứng **đầu** lớp về điểm số môn Toán. ………….

- Cái **đầu** chú mèo đang lắc lư theo điệu nhạc. ………….

1. - Chú chó thè **lưỡi** đợi chủ cho ăn. ………….

- Bác Nam vung **lưỡi** rìu đốn cây. ………….

**Bài 4:** Cho các từ ngữ sau:

Đánh trống, đánh giày, đánh tiếng, đánh trứng, đánh đàn, đánh cá, đánh răng, đánh bức điện, đánh bẫy.

1. Xếp các từ ngữ trên theo các nhóm có từ đánh cùng nghĩa với nhau.

|  |
| --- |
|  |
|  |

b) Hãy nêu nghĩa của từ đánh trong từng nhóm từ ngữ đã phân loại nói trên.

|  |
| --- |
|  |
|  |

**Bài 5:** Với mỗi nghĩa dưới đây của một từ, em hãy đặt một câu để phân biệt nghĩa của từ đó:

1. Cân : - Dụng cụ đo khối lượng.

- Hoạt động đo khối lượng bằng cái cân.

|  |
| --- |
|  |
|  |

1. Xuân : - Mùa đầu một năm (từ tháng giêng đến tháng ba )

- Chỉ một năm.

|  |
| --- |
|  |
|  |

**VIẾT: LẬP DÀN Ý CHO BÀI VĂN TẢ PHONG CẢNH**

***Chọn 1 trong 2 đề dưới dây:***

***Đề 1: Tả một cảnh ao hồ, sông suối ở quê hương em hoặc ở nơi gia đình em sinh sống.***

***Đề 2: Tả một cảnh biển đảo em đã được thấy tận mắt hoặc xem trên phim ảnh.***

***Gợi ý:***

1. **Mở bài: Nêu những ý giới thiệu bao quát về phong cảnh theo cách mở bài trực tiếp hoặc gián tiếp.**
2. **Thân bài: Liệt kê nội dung miêu tả theo một trong các trình tự:**

**– Theo không gian: Tả lần lượt từng phần hoặc từng vẻ đẹp của phong cảnh theo trình tự từ gần tới xa, từ thấp lên cao, từ trái sang phải,..**

**– Theo thời gian: Tả sự biến đổi hoặc đặc điểm của phong cảnh trong những thời gian khác nhau (các buổi trong ngày, các mùa trong năm,...).**

**– Theo không gian kết hợp với thời gian: Tả sự đổi thay đổi của từng sự vật, hiện tượng... trong những thời điểm khác nhau.**

**Lưu ý:**

**– Đặc điểm của phong cảnh cần được cảm nhận bằng nhiều giác quan.**

**– Tập trung miêu tả những sự vật, hiện tượng,... nổi bật.**

1. **Kết bài: Nêu suy nghĩ, nhận xét hoặc tình cảm, cảm xúc đối với phong cảnh được miêu tả theo cách kết bài mở rộng hoặc không mở rộng**

**BÀI 14: NHỮNG NGỌN NÚI NÓNG RẪY**

**ĐỌC: NHỮNG NGỌN NÚI NÓNG RẪY**

**Nói đến núi lửa, đa số mọi người nghĩ đến một quả núi hình nón đang bốc lửa nóng rẫy. Nhưng thực tế, núi lửa không phải bao giờ cũng y như vậy. Có quả núi lửa hình nón, có quả lại hình tròn thoai thoải. Một số phun lửa, một số khác chỉ phun khói, khí hoặc các đám mây tro. Một số quả núi lửa nổ với tiếng động kinh hoàng, một số khác chỉ rít lên khe khẽ. Ngoài núi lửa trên mặt đất còn có những quả núi lửa hoạt động ngầm trong nước biển nữa.**

**Để hiểu núi lửa hình thành ra sao, bạn cần biết Trái Đất được tạo bởi nhiều lớp khác nhau, y hệt một củ hành khổng lồ với nhiều lớp áo.**

**Lớp ngoài cùng của Trái Đất là lớp vỏ rất cứng, chính là nơi mà bạn đang đi đứng nhảy nhót phía trên. Dưới lớp vỏ, có những chỗ đá bị sức nóng nung chảy thành một thứ mác-ma đặc quánh. Thứ mác-ma này giống như cháo đặc lục bục sôi ở khoảng 700 đến 1 300 độ C. Do nhiều nguyên nhân, dòng mác-ma sôi sùng sục này có thể len lên trên, xuyên qua kẽ nứt ở lớp vỏ và phun trào, tạo thành núi lửa.**

**Vậy là nếu mặt đất tự nhiên nứt ra và từ kẽ nứt đó trào ra một thứ đá nóng chảy, thì chắc chắn là chúng ta đang thấy một quả núi lửa đấy.**

**(Theo A-ni-la Ca-nê-ri, Dương Kiều Hoa dịch)**

###### **Câu 1:** Những đặc điểm dưới đây của núi lửa được miêu tả như thế nào?

- Hình dáng: ……………………………………………………………………….…….

- Hoạt động: ……………………………………………………………………….…….

- Tiếng động: …………………………………………………………………………….

- Vị trí: ……………………………………………………………………………….…..

**Câu 2:** Vì sao Trái Đất được miêu tả y hệt một củ hành khổng lồ"?

1. Vì Trái Đất có hình dáng giống một củ hành
2. Vì Trái Đất có màu sắc giống củ hành
3. Vì Trái Đất được tạo bởi nhiều lớp khác nhau
4. Vì Trái Đất có hình dáng và màu sắc giống củ hành

**Câu 3:**  Em nghĩ gì về hình ảnh Trái Đất được miêu tả y hệt một củ hành khổng lồ?

1. Giúp cho việc hình dung được hình dáng của Trái Đất
2. Giúp cho việc hiểu về cấu trúc lớp vỏ Trái Đất dễ dàng và sinh động hơn
3. Giúp cho việc liên tưởng được màu sắc và hình dáng của Trái Đất
4. Giúp cho việc khiến Trái Đất trở nên gần gũi với mọi người hơn

**Câu 4:** **Tiếng động của núi lửa được miêu tả như thế nào?**

1. Có tiếng động như bom nổ.
2. B. Có tiếng động kinh hoàng.

C. Chỉ có tiếng rít lên khe khẽ.

D. Một số núi lửa có tiếng động kinh hoàng, số khác thì rít lên khe khẽ.

**Câu 5:** **Theo bài đọc, ngoài những núi lửa trên mặt đất còn những quả núi lửa ở đâu?**

A. Trong hang đá. B. Giữa thung lũng

C. Trong nước biển, D. Giữa cánh đồng.

**Câu 6:** Lớp vỏ Trái Đất và mác-ma bên dưới được miêu tả như thế nào? Nối ý ở cột A với ý ở cột B cho phù hợp:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lớp vỏ Trái Đất |  | rất cứng |
|  | đá nóng chảy trong lòng đất, giống như một loại cháo đặc lục bục sôi ở nhiệt độ cao khoảng 700 đến 1300 độ C. |
| Mác-ma |  | là phần mà con người đứng và nhảy nhót phía trên. |
|  | có thể len lên trên, xuyên qua kẽ nứt ở lớp vỏ và phun trào, tạo thành núi lửa. |

**Câu 7:** Núi lửa được hình thành ra sao?

A. Được tạo nên do động đất. B. Được tạo nên bởi vỏ Trái Đất.

C. Được tạo bởi nhiều lớp khác nhau. D. Được tạo nên bởi mác-ma.

**Câu 8:** **Hoạt động núi lửa như thế nào?**

A. Một số phun khói, một số phun đất. B. Một số phun đất, một số phun lửa.

C. Một số phun lửa, một số phun khói. D. Chỉ phun lửa.

**Câu 9:** Trao đổi với bạn về các thông tin trong bài đọc theo gợi ý.

- Thông tin em đã biết: ……………………………………………………………………

……………………………………………………………………………….…………….

- Thông tin em thấy thú vị nhất: …………………………………………………………

……………………………………………………………………………….…………….

- Thông tin mới đối với em: ………………………………………………………………

……………………………………………………………………………….…………….

- Thông tin em muốn biết thêm: ………………………………………………………….

……………………………………………………………………………….…………….

**Câu 10:** Nêu nội dung bài đọc.

|  |
| --- |
|  |
|  |

**VIẾT: VIẾT ĐOẠN VĂN TẢ PHONG CẢNH**

**Bài 1: Đọc đoạn văn dưới đây và trả lời câu hỏi:**

**Con kênh này có tên là kênh Mặt Trời. Nơi đây, suốt ngày, ánh nắng rừng rực đổ lửa xuống mặt đất. Bốn phía chân trời trống huếch trống hoác. Từ lúc mặt trời mọc đến lúc mặt trời lặn không kiếm đâu ra một bóng cây để tránh nắng. Buổi sáng, con kênh còn phơn phớt màu đào, giữa trưa bỗng hoá ra một dòng thuỷ ngân cuồn cuộn loá mắt, rồi dần dần biến thành một con suối lửa lúc trời chiều. Có lẽ bởi vậy mà nó được gọi là kênh Mặt Trời.**

**(Theo Đoàn Giỏi)**

1. **Đoạn văn trên tả cảnh gì?**

|  |
| --- |
|  |
|  |

1. **Tác giả quan sát cảnh đó vào thời điểm nào?**

|  |
| --- |
|  |
|  |

1. **Tác giả quan sát và cảm nhận vẻ đẹp của phong cảnh bằng những giác quan nào?**

|  |
| --- |
|  |
|  |

1. **Tìm và nêu tác dụng của hình ảnh so sánh trong đoạn văn.**

|  |
| --- |
|  |
|  |

**Bài 2: Viết đoạn văn tả một đặc điểm nổi bật của cảnh ao hồ, sông suối hoặc biển đảo.**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |