**KẾ HOẠCH BÀI DẠY MÔN TIẾNG VIỆT 5**

**Tuần 15: Bài 27 – Tiết 1 - Đọc: TRANH LÀNG HỒ**

**Ngày dạy: 16/12/2024**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT.**

***1. Năng lực đặc thù:***

Đọc đúng toàn bộ văn bản Tranh làng Hồ với ngữ điệu nhẹ nhàng, tha thiết, pha chút tự hào. Biết ngắt, nghỉ hơi hợp lí.

Đọc hiểu: Nhận biết cấu trúc và các thông tin có trong văn bản. Nhận biết được những ý chính có trong bài đọc, hiểu được thông tin chính về tranh làng Hồ - một dòng tranh dân gian độc đáo ở vùng quê Bắc Bộ, di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia, biết phân chia bố cục của văn bản.

***2. Năng lực chung.***

Năng lực tự chủ, tự học: Tích cực tập đọc, cố gắng luyện đọc đúng, luyện đọc diễn cảm tốt.

Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Nâng cao kĩ năng tìm hiểu ý nghĩa nội dung bài đọc và vận dụng vào thực tiễn.

Năng lực giao tiếp và hợp tác: Phát triển năng lực giao tiếp trong trả lời các câu hỏi và hoạt động nhóm.

***3. Phẩm chất.***

- Phẩm chất yêu nước: Biết yêu quê hương thông qua những hoạt động cảnh vật ở đồng quê.

- Phẩm chất nhân ái: Hiểu và có ý thức tự hào về truyền thống với những di sản văn hóa của dân tộc.

- Phẩm chất chăm chỉ: Có ý thức tự giác tập đọc, trả lời các câu hỏi.

- Phẩm chất trách nhiệm: Biết giữ trật tự, lắng nghe và học tập nghiêm túc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU.**

- Kế hoạch bài dạy, bài giảng Power point.

- SGK và các thiết bị, học liệu phụ vụ cho tiết dạy.

**III. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1. Khởi động: 3’**- Mục tiêu: + Tạo không khí vui vẻ, khấn khởi trước giờ học.+ Kiểm tra kiến thức đã học của học sinh ở bài trước.- Cách tiến hành: |
| **1. Khởi động**- GV cho HS quan sát các bức tranh và khai thác về nội dung của bức tranh.- GV Nhận xét, tuyên dương.- GV nhắc HS và dẫn dắt vào bài mới. Tranh làng Hồ giới thiệu về một dòng tranh dân gian độc đáo xuất phát từ làng Hồ, thuộc tỉnh Bắc Ninh. Trước đây, tranh thường được bán vào dịp Tết. Chúng ta hãy cùng đọc văn bản để xem tranh làng Hồ độc đáo như thế nào nhé? | - HS lắng nghe và thực hiện theo yêu cầu của GV.- HS lắng nghe. |
| **2. Khám phá. 12’**- Mục tiêu: Đọc đúng toàn bộ văn bản Tranh làng Hồ với ngữ điệu nhẹ nhàng, tha thiết, pha chút tự hào. Biết ngắt, nghỉ hơi hợp lí - Cách tiến hành: |
| **2.1. Hoạt động 1: Luyện đọc.**- GV đọc mẫu lần 1: Đọc diễn cảm cả bài, nhấn giọng ở một số từ ngữ, tình huống liên quan tới thông tin quan trọng trong bài. - GV HD đọc: Đọc diễn cảm cả bài, cần biết nhấn giọng ở những liên quan tới thông tin quan trọng trong bài. - GV chia đoạn: + Đoạn 1: Từ đầu đến hóm hỉnh và vui tươi.+ Đoạn 2: Phải yêu mến….bên gà mái mẹ.+ Đoạn 3: Phần còn lại.- GV gọi 3 HS đọc nối tiếp theo đoạn.- GV hướng dẫn luyện đọc từ khó: *khoáy âm dương; thuần phác; màu trắng điệp.*- GV hướng dẫn luyện đọc câu: *Họ đã đem vào cuộc sống một cách nhìn thuần phác,/ càng ngắm càng thấy đậm đà,/ lành mạnh,/ hóm hỉnh và tươi vui.//*- GV HD đọc đúng ngữ điệu: đọc thay đổi ngữ điệu khi đọc các từ gợi tả.- GV mời 3 HS đọc nối tiếp đoạn.- GV nhận xét tuyên dương. | - Hs lắng nghe GV đọc.- HS lắng nghe giáo viên hướng dẫn cách đọc.- HS quan sát và đánh dấu các đoạn.- 3 HS đọc nối tiếp theo đoạn.- HS đọc từ khó.- HS lắng nghe.- 2-3 HS đọc câu.- HS lắng nghe cách đọc đúng ngữ điệu.- 3 HS đọc nối tiếp theo đoạn.- HS lắng nghe. |
| **3. Luyện tập. 17’**- Mục tiêu: + Nhận biết cấu trúc và các thông tin có trong văn bản. Nhận biết được những ý chính có trong bài đọc, hiểu được thông tin chính về tranh làng Hồ - một dòng tranh dân gian độc đáo ở vùng quê Bắc Bộ, di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia, biết phân chia bố cục của văn bản.- Cách tiến hành: |
| **3.1. Giải nghĩa từ.**- GV yêu cầu HS đọc thầm bài 1 lượt, tìm trong bài những từ ngữ nào khó hiểu thì đưa ra để GV hỗ trợ. - Ngoài ra GV đưa ra một số từ ngữ giải nghĩa từ cho HS, kết hợp hình ảnh mình hoạ (nếu có)+ Bột than: loại bột màu đen, không mùi, không vị, được sử dụng từ thời cổ đại dùng để trị bệnh hoặc pha với nước để làm màu vẽ tranh.+ Ráy: là loại cây mọc ở bụi bờ ẩm thấp, lá hình tim, thân ngầm hình củ, ăn ngứa, dùng làm thức ăn cho lợn.+ Khoáy âm dương: khoáy hình tròn, giữa có nét cong như chữ S, chia hình tròn làm hai mảng – một mảng màu sáng (dương) và một mảng màu tối (âm).  GV hướng dẫn kết hợp với hình ảnh minh họa. | - HS đọc thầm cá nhân, tìm các từ ngữ khó hiểu để cùng với GV giải nghĩa từ.- HS nghe giải nghĩa từ |
| **3.2. Tìm hiểu bài.**- GV gọi HS đọc và trả lời lần lượt các câu hỏi trong sgk. Đồng thời vận dụng linh hoạt các hoạt động nhóm bàn, hoạt động chung cả lớp, hòa động cá nhân,…- GV hỗ trợ HS gặp khó khăn, lưu ý rèn cách trả lời đầy đủ câu.+ Câu 1: Kể tên những bức tranh làng Hồ được nhắc tới trong bài.+ Câu 2: Hai bức tranh *Lợn ăn cây ráy* và *Đàn gà mẹ con* được miêu tả như thế nào?+ Câu 3: Kĩ thuật tạo màu của tranh làng Hồ có gì đặc biệt?+ GV có thể cho HS nêu nhẫn ét về cách tạo màu này.+ Câu 4: Tác giả biết ơn những người nghệ sĩ dân gian làng Hồ vì điều gì? Chọn câu trả lời dưới đây hoặc nêu ý kiến của em.- GV nhận xét, tuyên dương- GV mời HS tự tìm và nêu nội dung bài bài học.- GV nhận xét và chốt:  ***Bài văn ca ngợi những nghệ sĩ dân gian đã tạo ra những vật phẩm văn hóa truyền thống đặc sắc của dân tộc và nhắn nhủ mọi người hãy biết quý trọng, giữ gìn những nét đẹp cổ truyền của văn hóa dân tộc.*** | - HS đọc câu hỏi, suy nghĩ trả lời và thực hiện theo yêu cầu của GV+ Những bức tranh làng Hồ được nhắc tới trong bài là tranh lợn, gà, chuột, ếch, tranh cây dừa, tranh tố nữ, tranh lợn ăn cây ráy, tranh đàn gà mẹ con.+ Bức tranh Lợn ăn cây ráy được miêu tả có những con lợn mang khoáy âm dương rất có duyên.+ Bức tranh Đàn gà mẹ con được miêu tả là có đàn gà con đang ca múa bên gà mẹ.+ Màu đen được luyện bằng bột than, màu trắng làm từ bột của vỏ sò, vỏ điệp ở bờ biển. Cả hai màu đều không pha bằng thuốc hay bột màu.+ HS có thể tự nêu câu trả lời theo ý của mình.. Cách làm này cho ra những màu sắc tự nhiên, nhẹ nhàng, chất liệu màu dễ tìm, không tốn tiền.+ Ý A (đoạn 1): Họ đã đem vào cuộc sống một cách nhìn thuần phác, càng ngắm càng thấy đậm đà, lành mạnh, hóm hỉnh và vui tươi.+ Ý B (đoạn 2): Phải yêu mến cuộc đời trồng trọt, chăn nuôi lắm mới khắc được những tranh lợn ráy có những khoáy âm dương rất có duyên, mới vẽ được những đàn gà con tưng bừng như ca múa bên gà mái mẹ.+ Ý C (đoạn 3): Kĩ thuật tranh làng Hồ đã đạt đến sự trang trí tinh tế.- 2-3 HS tự rút ra nội dung bài học- 3-4 HS nhắc lại nội dung bài học. |
| **4. Vận dụng trải nghiệm. 3’**- Mục tiêu:+ Củng cố những kiến thức đã học trong tiết học để học sinh khắc sâu nội dung.+ Tạo không khí vui vẻ, hào hứng, lưu luyến sau khi học sinh bài học.- Cách tiến hành: |
| - GV yêu cầu HS suy nghĩ cá nhân và nêu cảm xúc của mình sau khi ngắm những bức tranh “Tranh làng Hồ”- Nhận xét, tuyên dương.- GV nhận xét tiết dạy.- Dặn dò bài về nhà. | - HS suy nghĩ cá nhân và đưa ra những cảm xúc của mình.- VD:+ Học xong bài Tranh làng Hồ, em thây rất thú vị vì đã giúp em biết thêm về tranh dân gian .+ Em thấy tranh rất giống với cuộc sống làng quê.+ Màu sắc của tranh nhẹ nhàng, không sắc nét mà tự nhiên.- HS lắng nghe, rút kinh nghiệm. |
| IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY:.............................................................................................................................................................................................................................................................................. |