Tiết PPCT 3,4.

**CHỦ ĐỀ 1: TƯ LIỆU THỰC TẾ VÀ SÁNG TÁC**

**Bài 2: SỬ DỤNG TƯ LIỆU KÍ HỌA TRONG BỐ CỤC TRANH**

*(Thời lượng 2 tiết)*

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

– Nêu được cách sử dụng tư liệu kí hoạ dáng người để tạo bố cục tranh.

– Tạo được bố cục tranh từ các hình kí hoạ đã chuẩn bị.

– Chỉ ra được nét đẹp về nhịp điệu của các dáng người trong tranh và bài vẽ.

– Có ý thức trách nhiệm trong việc sử dụng tư liệu kí hoạ chung..

**II. PHƯƠNG PHÁP VÀ HÌNH THỨC TỔ CHỨC**

– Phương pháp: Trực quan, gợi mở, vấn đáp, trò chơi, quan sát, luyện tập.

– Hình thức tổ chức: Cá nhân, nhóm nhỏ, có thể lồng ghép trò chơi.

**III. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

– Học sinh: + SGK *Mĩ thuật 9*.

+ Giấy vẽ, bút vẽ, tẩy.

– Giáo viên: + Kế hoạch bài dạy, SGK *Mĩ thuật 9*, SGV *Mĩ thuật 9*.

+ Tranh vẽ bố cục nhóm người của hoạ sĩ đương đại Việt Nam.

**IV. TIẾN TRÌNH DẠY – HỌC**

**TIẾT 1**

**1. Ổn định lớp, kiểm tra đồ dùng học tập**

Ổn định lớp, kiểm tra đồ dùng học tập của HS.

**2. Khởi động vào bài học**

GV linh hoạt tổ chức hoạt động khởi động phù hợp với nội dung bài học. GV nhắc lại   
nội dung kiến thức đã học ở bài trước và dẫn vào bài mới.

**3. Các hoạt động dạy – học**

**HOẠT ĐỘNG 1. QUAN SÁT – NHẬN THỨC**

**Quan sát - nhận thức về dáng hoạt động của con người.**

***a. Mục tiêu***

HS nhận biết được vẻ đẹp và sự đa dạng, phong phú của tư thế, động tác, nhịp điệu của con người trong các hoạt động.

***b. Nội dung***

GV trình bày vấn đề, HS quan sát hình minh hoạ, thảo luận và trả lời câu hỏi.

***c. Sản phẩm học tập***

Câu trả lời và kết quả thảo luận của HS về dáng hoạt động của con người.

***d. Tổ chức thực hiện***

| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| --- | --- |
| – Yêu cầu HS quan sát hình ở trang 10 trong SGK *Mĩ thuật 9* và hình ảnh về các hoạt động học tập, vui chơi ở trường lớp hay các hoạt động ở cộng đồng trên màn hình chiếu do GV chuẩn bị.  – Nêu câu hỏi gợi ý để HS thảo luận và chỉ ra các hoạt động vui chơi diễn ra ở sân trường, tư thế, động tác và ý nghĩa của các hoạt động đó.  ***Câu hỏi gợi mở:***  *+ Em thường chơi gì trong giờ ra chơi?*  *+ Hoạt động vui chơi đó như thế nào? Thường có bao nhiêu người tham gia trò chơi đó?*  *+ Hoạt động đó có những tư thế, động tác như thế nào?*  *+ Tư thế, động tác nào thể hiện rõ hoạt động đó?*  *+ Các hoạt động vui chơi có ý nghĩa như thế nào?*  *+ ...?*  –Tổ chức cho HS cùng nhau tạo một số dáng hoạt động trong cuộc sống để các em nhận thức thêm về dáng hoạt động của con người.  – Nhận xét, tóm tắt nội dung kiến thức. | – Quan sát hình minh hoạ trong SGK  *Mĩ thuật 9* và trên màn hình chiếu.  – Thảo luận và trả lời câu hỏi theo nội dung GV gợi ý:  + Hoạt động thường chơi trong giờ ra chơi.  + Cách tổ chức hoạt động, số người tham gia hoạt động.  + Những tư thế, động tác của hoạt động đó.  + Tư thế, động tác thể hiện rõ hoạt động.  + Ý nghĩa của các hoạt động vui chơi.  – Nêu ý kiến bổ sung.  – Lắng nghe, tiếp thu kiến thức. |

**HOẠT ĐỘNG 2. KIẾN TẠO KIẾN THỨC, KĨ NĂNG**

**Cách xây dựng bố cục tranh từ tư liệu kí hoạ.**

***a. Mục tiêu***

HS nhận biết được cách xây dựng bố cục tranh từ tư liệu kí hoạ.

***b. Nội dung***

GV trình bày vấn đề, thị phạm các bước thực hiện, HS trả lời câu hỏi.

***c. Sản phẩm học tập***

Câu trả lời của HS về các bước xây dựng bố cục tranh từ tư liệu kí hoạ.

***d. Tổ chức thực hiện***

| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| --- | --- |
| – Yêu cầu HS quan sát hình minh hoạ ở trang 11 trong SGK *Mĩ thuật 9* và trên màn hình chiếu.  – Thị phạm các bước xây dựng bố cục tranh từ tư liệu kí hoạ.  – Nêu câu hỏi để HS nhận biết cách xây dựng bố cục tranh từ tư liệu kí hoạ.  ***Câu hỏi gợi mở:***  *+ Để xây dựng bố cục tranh từ tư liệu kí hoạ cần thực hiện các bước như thế nào?*  *+ Các hình minh hoạ ở bước 1 thể hiện  nội dung gì?*  *+ Hình minh hoạ ở bước 2 có liên quan gì với hình minh hoạ ở bước 1?*  *+ Tạo cảnh vật, không gian cho bức tranh được tiến hành ở bước nào?*  *+ Bước nào thể hiện sự tiếp nối kết quả của bài học trước?*  *+ ...?*  – Yêu cầu HS đọc và ghi nhớ nội dung tóm tắt ở trang 11 trong SGK *Mĩ thuật 9*. | – Quan sát hình minh hoạ.  – Quan sát GV thị phạm.  – Thảo luận và chỉ ra các bước xây dựng bố cục tranh từ tư liệu kí hoạ theo nhận thức của cá nhân.  – Ghi nhớ: *Sử dụng tư liệu kí hoạ dáng người có thể sắp xếp tạo được bố cục tranh theo đề tài.* |

**HOẠT ĐỘNG 3. LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO**

**Vẽ tranh từ tư liệu kí hoạ dáng người đã chuẩn bị.**

***a. Mục tiêu***

HS vẽ được bức tranh từ tư liệu kí hoạ dáng người đã chuẩn bị và có ý thức trách nhiệm trong việc sử dụng tư liệu kí hoạ chung.

***b. Nội dung***

HS vẽ được bức tranh từ tư liệu kí hoạ dáng người. GV hỗ trợ HS trong quá trình   
thực hành.

***c. Sản phẩm học tập***

Tranh bố cục từ tư liệu kí hoạ dáng người.

***d. Tổ chức thực hiện***

| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| --- | --- |
| – Yêu cầu HS trưng bày bài vẽ kí hoạ đã chuẩn bị theo thứ tự như đã làm ở bài học trước.  – Nêu câu hỏi gợi ý để HS chia sẻ về hoạt động mà các em sẽ thể hiện trong bài vẽ.  – Gợi ý để HS lựa chọn hình kí hoạ trong kho tư liệu chung của lớp phù hợp với  ý tưởng của bài vẽ và nhắc các em trả lại hình kí hoạ đã mượn về đúng vị trí ban đầu.  ***Câu hỏi gợi mở:***  *+ Em sẽ thể hiện hoạt động gì trong bài vẽ của mình?*  *+ Em có ấn tượng như thế nào về hoạt động đó?*  *+ Hoạt động đó có bao nhiêu người  tham gia?*  *+ Hình kí hoạ dáng người nào phù hợp với ý tưởng thể hiện của em?*  *+ Em sẽ bắt đầu vẽ tranh với hình kí hoạ  nào trước?*  *+ Em sẽ thay đổi hình kí hoạ đó như thế nào để phù hợp với ý tưởng sáng tạo  của mình?*  *+ Em đã trả hình kí hoạ về đúng vị trí chưa?*  *+ Em sẽ vẽ thêm cảnh vật gì để phù hợp với hoạt động trong bài vẽ?*  *+ Em sẽ sử dụng màu sắc như thế nào trong bài vẽ?*  + …?  – Trước khi hết giờ khoảng 3 – 5 phút, yêu cầu HS tạm dừng thực hành, lựa chọn một số bài để cùng HS nhận xét nhanh, rút kinh nghiệm trước khi tiếp tục thực hành và hoàn thiện sản phẩm ở tiết sau. | – Trưng bày các bài vẽ kí hoạ đã chuẩn bị.  – Lắng nghe và chia sẻ ý tưởng về bài vẽ của mình.  – Lựa chọn hình kí hoạ phù hợp với ý tưởng và thực hành vẽ tranh.  – Trả lại hình kí hoạ đã mượn về vị trí  ban đầu.  – Tham gia rút kinh nghiệm để biết cách hoàn thiện sản phẩm tốt hơn ở tiết học sau. |

**4. Củng cố, dặn dò**

– Yêu cầu HS thu dọn đồ dùng học tập và vệ sinh lớp học.

– Nhắc HS chuẩn bị nội dung và vật liệu cho tiết học sau.