**TUẦN 05:**

**Tiết 16 + 17**

 **Văn bản 2: GẶP LÁ CƠM NẾP**

 **(Thanh Thảo)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ngày dạy** | **Tiết** | **Tiết PPCT** | **Buổi** | **Lớp** | **Ghi chú** |
| Thứ 6, ngày 04/10/2024 | 3,4 | 16,17 | Sáng | 7A |  |
| Thứ 4, ngày 02/10/2024 | 1,3 | 16,17 | Sáng | 7C |  |

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức:**

- Nhận biết và nhận xét được nét đôc đáo của bài thơ năm chữ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ.

**2. Năng lực:**

**a. Năng lực chung**

- Năng lực giải quyết vấn đề, năng lực tự quản bản thân, năng lực giao tiếp, năng lực hợp tác...

**b. Năng lực riêng biệt**

- Nhận biết và nhận xét được nét đôc đáo của bài thơ năm chữ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ.

**3. Phẩm chất*:*** Biết trân trọng, vun đắp tình yêu con người, thiên nhiên, quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Chuẩn bị của GV**

- Phương tiện: SGK, SGV, bài giảng PPT, phiếu học tập và các tài liệu tham khảo

- Giáo án;

- Phiếu bài tập, trả lời câu hỏi;

- Bảng phân công nhiệm vụ cho học sinh hoạt động trên lớp;

- Bảng giao nhiệm vụ học tập cho học sinh ở nhà.

- Hình thức tổ chức: hình thức làm việc trên lớp theo nhóm, làm việc cá nhân.

**2. Chuẩn bị của HS:** SGK, SBT Ngữ văn 8, soạn bài theo hệ thống câu hỏi hướng dẫn học bài, vở ghi.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. HOẠT ĐỘNG: MỞ ĐẦU**

**a**. **Mục tiêu**: Kết nối**,** tạo hứng thú cho học sinh, chuẩn bị tâm thế tiếp cận kiến thức mới.

**b. Nội dung:** HS làm việc cá nhân, nhóm để kể tên bài thơ bốn chữ và bước đầu chia sẻ, suy nghĩ cảm xúc của bản thân về bài thơ yêu thích; điền thông tin vào phiếu biểu đồ.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

- GV nêu vấn đề cho HS suy nghĩ, trình bày:

1) *Xác định thể thơ của từng bài thơ em đã được học ở lớp 6 vào* **PHIẾU HỌC TẬP 01.**

2) *Xôi là là một trong những món ăn quen thuộc của người Việt, em đã bao giờ được thưởng thức món ăn đó chưa? Hãy chia sẻ cảm nhận của bản thân về hương vị của món ăn đó.* (GV khuyến khích cho HS tự chia sẻ, bộc lộ).

3) GV trình chiếu hình ảnh món xôi nếp và lá cây cơm nếp lên màn hình:

Sau đó, GV yêu cầu HS:

*- Các em hãy cùng trao đổi về những gì các em biết về các sự vật được thể hiện trong hình.* (GV chú ý khơi gợi để các em nói được những nội dung có thể kết nối với VB đọc).

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- HS tiếp nhận nhiệm vụ, nhớ lại các bài thơ đã học ở lớp 6, quan sát tranh ảnh, sau đó chia sẻ cảm xúc, trải nghiệm của mình.

-GV quan sát, hướng dẫn,hỗ trợ khi cần.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

- HS chia sẻ, trình bày cởi mở những suy nghĩ, cảm xúc, hiểu biết của bản thân về món xôi và lá cơm nếp.

\*Gợi ý đáp án:

1)

|  |  |
| --- | --- |
| **Tên bài thơ, tác giả** | **Thể thơ** |
| *Chuyện cổ tích về loài người* (Xuân Quỳnh) | Năm chữ |
| *Chuyện cổ nước mình* (Lâm Thị Mỹ Dạ) | Lục bát |
| *Bắt nạt* (Nguyễn Thế Hoàng Linh) | Năm chữ |
| *Mây và sóng* (Ta-go) | Tự do |

2) HS tự chia sẻ.

3) Ba hình đầu: Món xôi nếp (lạc, trắng (ướp lá thơm), đậu xanh bỏ vỏ); Cây lá cơm nếp -một loài cây nhỏ, mọc hoang, có hương thơm giống cơm nếp nên được đặt tên là lá cơm nếp.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

**-** GV nhận xét thái độ làm việc, câu trả lời của HS, dẫn dắt để kết nối hoạt động hình thành kiến thức mới.

**🡺GV dẫn vào bài:** *Ở tiểu học cũng như ở lớp 6, các em đã**được làm quen với nhiều bài thơ viết theo thể thơ năm chữ với nhiều phong cách khác nhau. Hôm nay chúng ta sẽ gặp lại thể thơ này trong giai điệu dung dị, ám gợi nhiều cảm xúc trong tâm hồn người đọc qua bài thơ “Gặp lá cơm nếp” của nhà thơ Thanh Thảo.*

**2. HOẠT ĐỘNG: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

**a. Mục tiêu**

 - HS nhận biết và nhận xét được những đặc điểm của bài thơ năm chữ thể hiện qua: *vần, nhịp, yếu tố tự sự, yếu tố miêu tả, biện pháp tu từ,...*

 - HS phân tích, suy luận được những nội dung ý nghĩa của bài thơ: tình cảm gia đình gắn với tình yêu quê hương, đất nuớc.

 - Biết trân trọng tình cảm của người lính; bồi đắp thêm tình yêu quê hương đất nước.

**b.** **Nội dung**: GV sử dụng PP thảo luận nhóm, KT bể cá, KT đặt câu hỏi, HS làm việc nhóm để tìm hiểu đặc điểm hình thức thể thơ năm chữ và giá trị nội dung bài thơ.

**c. Sản phẩm học tập:** Trình bày miệng,phiếu học tập

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV và HS** | **Nội dung cần đạt** |
| **I. Tìm hiểu chung**  |
| **\*GV hướng dẫn cách đọc văn bản**: *chú ý những câu cần đọc với ngữ điệu đặc biệt như khi đọc dòng thơ Ôi/ mùi vị quê hương, GV lưu ý HS ngắt nhịp 1/4, nhấn mạnh vào thán từ Ôi để biểu đạt cảm xúc của nhà thơ dành cho quê hương và người mẹ.*- GV đọc mẫu, sau đó nêu và giải thích yêu cầu của việc đọc (giọng đọc, âm lượng, tốc độ).- GV yêu cầu một vài HS đọc bài thơ một lượt, nhận xét, điều chỉnh cách đọc, giọng đọc,...**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ** Qua tìm hiểu ở nhà, nêu những hiểu biết của em về tác giả Thanh Thảo (tiểu sử cuộc đời, phong cách, sự nghiệp)**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS dựa vào thông tin SGK và thu thập thông tin đã chuẩn bị ở nhà để trả lời.-Gv quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ khi cần.**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- 2 HS báo cáo kết quả- HS khác nhận xét, bổ sung **\* Dự kiến sản phẩm:****1. Tác giả: Thanh Thảo**- Sinh năm 1946, quê ở Quảng Ngãi.- Ông là nhà thơ, nhà báo, được công chúng chú ý qua những tập thơ và trường ca viết về chiến tranh và các vấn đề của cuộc sống thời hậu chiến. - Tác phẩm tiêu biểu: *Những người đi tới biển* (1981); *Khối vuông ru-bích* (1985), *Từ một đến một trăm* (1988)…**Bước 4: Kết luận, nhận định**- GV nhận xét, chốt kiến thức, ghi điểm khuyến khích, tuyên dương những HS thực hiện tốt chuyển dẫn sang mục 2. | **1. Tác giả: Thanh Thảo ( SGK)** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ****\*GV yêu cầu Hs trả lời các câu hỏi:***1) Phân biệt sự giống và khác nhau giữa xôi và cơm nếp.**2) Người bày tỏ cảm xúc trong bài thơ là ai? (chủ thể trữ tình/nhân vật trữ tình) Đối tượng để thể hiện cảm xúc là ai?**3) Xác định thể loại, giọng điệu, bố cục (Văn bản có thể chia thành mấy phần. Nội dung chính từng phần).* *4) Nêu đề tài của văn bản.***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- Học sinh tiếp nhận và thực hiện.- HS suy nghĩ. Viết câu trả lời ra giấy. Sau đó cùng trao đổi với bạn trong cặp đôi.-Gv quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ khi cần.**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**- Đại diện HS trả lời miệng, trình bày kết quả. - Học sinh nhận xét, bổ sung.**\* Dự kiến sản phẩm:** Như nội dung cần đạt.**2. Tác phẩm:****\* Đọc và tìm hiểu chú thích**- Xôi và cơm nếp:+ Giống: Cùng sử dụng một loại nguyên liệu là gạo nếp;+ Khác ở cách nấu, mục đích nấu. Xôi được đồ hoặc nấu (thường chín bằng hơi nước) rất cầu kì nên thường chỉ được làm vào dịp lễ, tết hoặc giỗ chạp. Còn cơm nếp có thể nấu (giống nấu cơm tẻ) trong ngày thường.**\*Nhân vật trữ tình và đối tượng cảm xúc:***- Người bày tỏ cảm xúc là một người con, cũng là một anh bộ đội.**- Đối tượng để anh thể hiện cảm xúc là người mẹ nơi quê nhà.***\*Thể loại:** Thơ năm chữ**\*Giọng điệu:** tâmtình, trong trẻo, tha thiết.**\*Bố cục:**- Khổ 1: Hoàn cảnh xa nhà khơi nguồn cảm xúc;- Khổ 2: Hình ảnh mẹ trong kí ức của con;- Khổ 3,4: Tình cảm, cảm xúc người con khi gặp lá cơm nếp.**\*Đề tài:** Người lính và quê hương.**Bước 4: Kết luận, nhận định**- GV nhận xét, chốt kiến thức, ghi điểm khuyến khích, tuyên dương những HS thực hiện tốt chuyển dẫn sang mục sau: Khám phá chi tiết văn bản | **2. Tác phẩm:****\* Đọc và tìm hiểu chú thích****\*Nhân vật trữ tình và đối tượng cảm xúc:***- Người bày tỏ cảm xúc là một người con, cũng là một anh bộ đội.**- Đối tượng để anh thể hiện cảm xúc là người mẹ nơi quê nhà.***\*Thể loại:** Thơ năm chữ**\*Giọng điệu:** tâmtình, trong trẻo, tha thiết.**\*Bố cục:**- Khổ 1: Hoàn cảnh xa nhà khơi nguồn cảm xúc;- Khổ 2: Hình ảnh mẹ trong kí ức của con;- Khổ 3,4: Tình cảm, cảm xúc người con khi gặp lá cơm nếp.**\*Đề tài:** Người lính và quê hương. |
| **II. Đọc hiểu văn bản** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ** - GV yêu cầu HS thảo luận nhóm theo bàn trong 10 phút thực hiện nhiệm vụ sau (có thể tổ chức cho HS thi với nhau, bàn nào nhanh hơn):Số tiếng trong một dòng, cách gieo vần, ngắt nhịp và chia khổ của bài thơ *Gặp lá cơm nếp* có gì khác so với bài thơ *Đồng dao mùa xuân*? **\* Dự kiến khó khăn:**HS gặp khó khăn trong việc xác định các đặc điểm dùng để so sánh hai bài thơ.**\* Tháo gỡ:**GV cung cấp mẫu ( PHT số 1) cho HS.**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS các nhóm thảo luận và hoàn thiện vào trong phiếu HT.-GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ khi cần.**Bước 3: Báo cáo,thảo luận****-** Các nhóm cử đại diện báo cáo sản phẩm.Các nhóm khác quan sát, lắng nghe, nhận xét,bổ sung.**\* Dự kiến sản phẩm:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Đặc điểm hình thức | *Đồng dao mùa xuân* | *Gặp lá cơm nếp* |
| **Số tiếng trong mỗi dòng thơ** | *4 tiếng/dòng* | *5 tiếng/dòng* |
| **Cách gieo vần** | *chân* | *chân* |
| **Ngắt nhịp** | *linh hoạt, biến tấu trên nền nhịp 2/2* | *linh hoạt, biến tấu trên nền nhịp 2/2* |
| **Chia khổ** | *9 khổ, trong đó có 2 khổ đặc biệt* | *4 khổ, trong đó có 1 khổ đặc biệt* |

**Bước 4: Kết luận, nhận định**- GV nhận xét, chuẩn kiến thức ,ghi điểm khuyến khích, tuyên dương những HS thực hiện tốt .& chuyển dẫn sang mục 2. | **1. Đặc điểm về cách gieo vần, ngắt nhịp, khổ, thể thơ**

|  |
| --- |
| *5 tiếng/dòng* |
| *Gieo vần chân* |
| *Nhịp 2/2* |
| *4 khổ, trong đó có 1 khổ đặc biệt* |

 |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ** ***Nhiệm vụ a):***- GV cho HS đọc thầm bài thơ, tổ chức cho HS làm việc cá nhân để trả lời câu hỏi cho mục a): Người lính nhớ về mẹ trong hoàn cảnh nào?***Nhiệm vụ b):***- GV tổ chức cho HS làm việc nhóm theo cặp bàn để trả lời câu hỏi cho mục b): Tìm những dòng thơ kể về người mẹ trong kí ức của người con. Từ những dòng thơ kể về mẹ ấy, em hãy nhận xét về hình ảnh người mẹ. (Hình dung về mẹ qua hình ảnh “Nhặt lá về đun bếp”).- GV yêu cầu HS thực hiện vào trong ***Phiếu học tập số 2***, rồi trình bày.**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS thực hiện nhiệm vụ theo phân công.-GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ khi cần.**Bước 3: Báo cáo,thảo luận**- Đại diện HS lên trình bày.- HS nhận xét, bổ sung ý kiến cho bạn.**\* Dự kiến sản phẩm:** Như nội dung cần đạt.**Bước 4: Kết luận, nhận định**- Giáo viên nhận xét, đánh giá, lưu ý. ghi điểm khuyến khích, tuyên dương những HS thực hiện tốt .*- GV bổ sung: Vẻ đẹp của người mẹ hiện lên thật ấn tượng và sâu sắc. Chỉ qua vài nét vẽ đơn sơ với câu hỏi tu từ chứa đầy tâm trạng, nhà thơ đã mang đến sự hình dung về những gia đình nghèo phải chắt chiu lắm mới có gạo nếp để nấu. Nấu cơm nếp ngon khó hơn nấu cơm tẻ rất nhiều. Người mẹ trong bài thơ, có thể do quê nghèo, do mùa vụ, hoặc phải tiết kiệm nên không có rơm hay củi để đun nấu. Mẹ phải đi nhặt lá về đun bếp nên việc nấu còn khó gấp bội. Người lính trong bài thơ nhớ hình ảnh mẹ ngồi thổi cơm nếp chính là nhớ tới hình ảnh người mẹ nghèo thương con, tần tảo chắt chiu, lụi cụi nấu nồi cơm, vùi xuống lớp tro, ủ cho cơm chín lên hương trong góc bếp nhỏ.* *Qua đây, ta thấy người lính rất yêu thương mẹ, thấu hiểu nỗi vất vả và tình cảm mà mẹ dành cho mình. Trong nỗi nhớ người con dành cho mẹ của mình, người đọc cảm nhận được cả nỗi xót xa vì anh đi xa, không thể đỡ đần, sẻ chia nỗi vất vả, nhọc nhằn cùng mẹ.*- GV chuyển sang nội dung 3. | **2. Hình ảnh mẹ trong kí ức của người lính****a. Hoàn cảnh gợi nhắc người lính nhớ về mẹ**- Trên đường hành quân ra mặt trận, anh gặp lá cơm nếp. Chính hương vị của lá cơm nếp đã gợi cho anh nhớ đến hình ảnh thân thương của người mẹ bên bếp lửa đang nấu xôi.**b. Hình ảnh mẹ trong kí ức của người lính**

|  |  |
| --- | --- |
| *Những dòng thơ kể về mẹ* | *Nhận xét hình ảnh người mẹ trong kí ức người con* |
| *Mẹ ở đâu, chiều nay**Nhặt lá về đun bếp**Phải mẹ thổi cơm nếp* | - Mẹ tần tảo, chăm lo cuộc sống gia đình.- Mẹ yêu thương các con.- Mẹ giản dị, mộc mạc, chất phác. |

 |

 **TIẾT 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV yêu cầu HS đọc lại toàn bài thơ và trả lời câu hỏi: 1) *Khổ thơ nào thể hiện tình cảm, cảm xúc của người lính với mẹ?*(Chú ý những cụm từ có cách kết hợp đặc biệt như *mùi vị quê hương, chia đều nỗi nhớ thương,* từ đó kết nối, suy luận tìm ra cầu trả lời).2) *Vì sao những tình cảm, cảm xúc ấy lại cùng trào dâng trong tâm hồn người lính khi “gặp lá cơm nếp”?***-** GV tổ chức cho HS làm việc nhóm, vẽ sơ đồ. Mỗi HS ghi cảm nhận của mình vào một góc sơ đồ, sau đó tổng hợp, cử đại diện nhóm trình bày.3) *Em cảm nhận như thế nào về người con trong bài thơ?*- GV gợi ý, hướng dẫn HS thảo luận:*1) Điều gì khiến người con tự nguyện lên đường, xa nhà đi chiến đấu để bảo vệ Tổ quốc?* (Qua đó ta thấy người lính hiện lên với phẩm chất gì?)*2) Thấy mùi xôi trên đường hành quân, người lính thương nỗi vất vả tảo tần của mẹ, nôn nao nỗi nhớ quê hương đất nước. Chính điều đó đã giúp ta biết thêm điều gì về người lính?.*)**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**- HS thực hiện nhiệm vụ theo yêu cầu.-GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ khi cần.**Bước 3: Báo cáo,thảo luận**- Đại diện HS lên trình bày.-HS khác nhận xét, bổ sung.**\* Dự kiến sản phẩm:**- Khổ ba: Tình yêu thương gia đình hoà với tình yêu quê hương, đất nước trào dâng trong lòng người lính vì anh đang trên đường hành quân, xa quê hương, gia đình, hương vị lá cơm nếp khiến người con nhớ đến món cơm nếp mà người mẹ đã nấu. Hương vị của món ăn dân dã, bình dị đó được anh xem như là biểu tượng của quê hương - *mùi vị quê hương..*- Sơ đồ:

|  |  |
| --- | --- |
| Vẻ đẹp người lính | Yêu gia đình, yêu quê hương, đất nước. |
| Có tâm hồn nhạy cảm. |

**Bước 4: Kết luận, nhận định**- Giáo viên nhận xét, đánh giá, lưu ý. ghi điểm khuyến khích, tuyên dương những HS thực hiện tốt .- GV bổ sung: *Tình yêu gia đình hoà quyện với tình yêu quê hương, đất nước. Trong trái tim người lính, hình ảnh quê hương, đất nước hiện lên chân thật, gần gũi, gắn với hình bóng lam lũ, tần tảo mà tha thiết yêu thương của mẹ. Khổ thơ đã chạm đến chiều sâu cảm xúc, thể hiện cái nhìn đầy thương cảm với đất nước mình.*- GV chuyển sang phần tổng kết. | **3. Hình ảnh người lính**- Sơ đồ:

|  |  |
| --- | --- |
| Vẻ đẹp người lính | Yêu gia đình, yêu quê hương, đất nước. |
| Có tâm hồn nhạy cảm. |

 |
| **III. Tổng kết** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**- GV sử dụng kĩ thuật viết 01 phút để yêu cầu HS làm việc cá nhân:*1) Tóm tắt những đặc sắc về nghệ thuật và nội dung của bài thơ.**2) Khái quát giá trị nội dung, ý nghĩa của bài thơ.**3) Để đọc hiểu một bài thơ năm chữ, chúng ta cần lưu ý điều gì?***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ*** HS suy nghĩ cá nhân và ghi ra giấy câu trả lời trong 01 phút.
* GV hướng theo dõi, hỗ trợ (nếu HS gặp khó khăn).

**Bước 3: Báo cáo,thảo luận**- Tổ chức trao đổi, trình bày nội dung đã thảo luận.-HS trình bày, HS khác quan sát, lắng nghe, nhận xét, bổ sung.**\* Dự kiến sản phẩm:** Như nội dung cần đạt.**Bước 4: Kết luận, nhận định**- Giáo viên nhận xét, đánh giá, lưu ý. ghi điểm khuyến khích, tuyên dương những HS thực hiện tốt .* GV chuẩn kiến thức.
 | **1. Nghệ thuật**- Sử dụng thể thơ năm chữ, gần gũi với đồng dao;- Cách ngắt nhịp, gieo vần linh hoạt;- Giọng điệu tâm tình, trong trẻo, tha thiết;- Hình ảnh thơ chân thực, gợi cảm, mang nhiều ý nghĩa.**2. Nội dung – Ý nghĩa**- Bài thơ thể hiện tình cảm nhớ thương mẹ da diết và tình yêu quê hương đất nước của người lính xa nhà đi chiến đấu.- Những hình ảnh thân thiết, gắn bó của quê hương là nguồn sức mạnh nâng bước người lính trên đường đi chiến đấu. |

**3. HOẠT ĐỘNG: LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu**: Giúp HS củng cố hiểu biết về thể thơ qua việc đánh giá ưu thế, tác dụng của thể thơ năm chữ trong việc thể hiện cảm xúc của nhà thơ

**b. Nội dung**: HS đọc kĩ lại bài thơ, nêu lại những đặc điểm của thể thơ, suy ngẫm những đặc điểm này có ưu thế, tác dụng như thế nào trong việc thể hiện tình cảm cảm xúc của nhà thơ.

**-** GV sử dụng PP phát vấn - đàm thoại, nêu và giải quyết vấn đề. KT đặt câu hỏi, giao nhiệm vụ. HS làm việc cá nhân, cặp đôi.

**c.Sản phẩm:** Trình bày miệng, phiếu Ht của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

**-**GV cho HS làm việc theo cặp bàn, thảo luận câu hỏi:

1) *Em hãy nhắc lại những đặc điểm của thể thơ năm chữ qua bài thơ “Gặp lá cơm nếp”?*

2) *Theo em, những đặc điểm trên của thể thơ năm chữ có tác dụng gì trong việc thể hiện cảm xúc của nhà thơ?*

*-* GV khơi gợi để HS suy ngẫm tìm câu trả lời.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

**-** HS suy nghĩ, làm việc theo cặp bàn để hoàn thành nhiệm vụ.

-Gv quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ khi cần.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận**

* HS trình bày, HS khác theo dõi, nhận xét, bổ sung.

**\* Dự kiến sản phẩm:**

1) Những đặc điểm của thể thơ năm chữ qua bài thơ “*Gặp lá cơm nếp*”:mỗi dòng có năm tiếng; nhịp 3/2, 2/3 hoặc linh hoạt phù hợp với tình cảm, cảm xúc được thể hiện trong bài; sử dụng vần chần;...

2) Tác dụng trong việc thể hiện cảm xúc của nhà thơ: Bài thơ ngắn, toàn bài chỉ có bốn khổ, tổng cộng mười bốn dòng, trong đó ba khổ đầu mỗi khổ bốn dòng, khổ cuối chỉ có hai dòng. Mỗi dòng năm tiếng được ngắt nhịp linh hoạt với vần chân biến hoá, có tác dụng:

- Thể hiện một cách hàm súc tình cảm, tấm lòng của người con đối với quê hương, đất nước và mẹ của mình.

- Khơi gợi tâm tình sâu nặng của người con dành cho quê hương và người mẹ. Đó chính là tình yêu thương cao cả thiêng liêng.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

**-** GV nhận xét, tuyên dương HS. Ghi điểm khuyến khích, tuyên dương những nhóm thực hiện tốt.

**4. HOẠT ĐỘNG: VẬN DỤNG**

 **a. Mục tiêu**:Giúp HS phát triển kĩ năng viết câu, đoạn

 **b. Nội dung**: Trả lời câu hỏi cảm thụ văn học.

**--** GV sử dụng PP trực quan, đàm thoại, nêu và giải quyết vấn đề. KT đặt câu hỏi, giao nhiệm vụ. HS làm việc cá nhân.

 **c. Sản phẩm:** Trình bày miệng, sản phẩm của HS

 **d. Tổ chức thực hiện**:

- GV giao nhiệm vụ cho HS (có thể thực hiện ngay trên lớp hoặc về nhà):

**+ Nhiệm vụ :** Viết đoạn văn (khoảng 5 - 7 câu) nêu cảm nghĩ của em về nỗi nhớ thương mẹ của người con trong bài thơ *Gặp lá cơm nếp*.

(**Gợi ý:** *Các em cần dựa vào sự phác hoạ hình ảnh người mẹ qua kí ức của người con trong bài thơ để nêu cảm nhận của mình)*.

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ** *(kể cả HS Tấn Lộc, Thế Lữ)*

- HS thực hiện nhiệm vụ: Viết ra giấy theo đúng yêu cầu, sau đó chỉnh sửa bài viết.

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận** *(kể cả HS Tấn Lộc, Thế Lữ)*

- GV gọi HS lên trình bày. HS khác quan sát, lắng nghe.

**Bước 4: Kết luận, nhận định**

- GV nhận xét ý thức làm bài của HS, chất lượng sản phẩm học tập.

- Cho điểm hoặc phát thưởng.

**ĐOẠN VĂN THAM KHẢO**

**Cảm nghĩ của em về nỗi nhớ thương mẹ của người con**

 **trong bài thơ *Gặp lá cơm nếp***

*Bài thơ “Gặp lá cơm nếp” của nhà thơ Thanh Thảo đã đưa mỗi chúng ta trở về với những kí ức trần đầy nhớ thương của người con với mẹ. Người con ấy cũng chính là chàng lính trẻ xa nhà đi chiến đấu, một lần gặp lá cơm nếp, anh nôn nao nhớ về mẹ, nhớ về hương vị quê nhà. Hình ảnh mẹ hiện lên trong kí ức của anh qua một câu hỏi chứa đầy tâm trạng “Mẹ ở đâu chiều nay/Nhặt lá về đun bếp/Phải mẹ thổi cơm nếp/Mà thơm suốt đường con”. Chi tiết “Nhặt lá về đun bếp” gợi bao nỗi vất vả, lam lũ, tần tảo khó nhọc của cuộc đời mẹ. Hương thơm của lá nếp lan toả khắp con đường hành quân chiến đấu của người lính. Bài thơ ngắn, mỗi dòng năm tiếng được ngắt nhịp linh hoạt, tác giả không diễn tả chi tiết, cụ thể mà chỉ khơi gợi tâm tình của người con nhưng người đọc vẫn có thể cảm nhận được tình cảm sâu nặng của anh dành cho quê hương và người mẹ. Tình cảm ấy đã được hiện thực hoá thành hành động người con cầm súng ra đi bảo vệ đất nước, bảo vệ quê hương, bảo vệ cuộc sống bình yên cho gia đình, cho người mẹ của mình. Và đây mới là biểu hiện cao quý nhất của tình yêu thương.*

**Bảng kiểm**

**kĩ năng viết đoạn văn**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Tiêu chí** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **1** | Đảm bảo hình thức đoạn văn với dung lượng khoảng 5 - 7 câu. |  |  |
| **2** | Đoạn văn đúng chủ đề: ***Cảm nghĩ về nỗi nhớ thương mẹ của người con****.* |  |  |
| **3** | Lí lẽ dẫn chứng thuyết phục. |  |  |
| **4** | Đoạn văn đảm bảo tính liên kết giữa các câu trong đoạn văn. |  |  |
| **5** | Đoạn văn đảm bảo về yêu cầu về chính tả, cách sử dụng từ ngữ, ngữ pháp. |  |  |

**5. HƯỚNG DẪN TỰ HỌC**

- Hoàn thiện các nội dung đã học trong bài;

- Tìm đọc thêm các bài thơ năm chữ có cùng đề tài như bài “*Tiếng gà trưa*” của Xuân Quỳnh;

- Chuẩn bị bài đọc tản văn: “*Trở gió*” của Nguyễn Ngọc Tư SGK/44

**\* PHỤ LỤC:**

**PHIẾU HỌC TẬP 01:**

**Xác định thể thơ của từng bài thơ sau:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tên bài thơ, tác giả** | **Thể thơ** |
| *Chuyện cổ tích về loài người* (Xuân Quỳnh) | ...................... |
| *Chuyện cổ nước mình* (Lâm Thị Mỹ Dạ) | ....................... |
| *Bắt nạt* (Nguyễn Thế Hoàng Linh) | ...................... |
| *Mây và sóng* (Ta-go) | ....................... |

**PHIẾU HỌC TẬP 02**

**So sánh sự khác nhau giữa thể thơ bốn chữ và thể thơ năm chữ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Đặc điểm hình thức | *Đồng dao mùa xuân* | *Gặp lá cơm nếp* |
| **Số tiếng trong mỗi dòng thơ** | ............................ | ............................ |
| **Cách gieo vần** | ........................... | ............................. |
| **Ngắt nhịp** | ........................... | ........................... |
| **Chia khổ** | ........................... | ........................... |

**PHIẾU HỌC TẬP 3**

|  |  |
| --- | --- |
| *Những dòng thơ kể về mẹ* | *Nhận xét hình ảnh người mẹ trong kí ức người con* |
| ............................. | ................................................................. |

**\*Rút kinh nghiệm:**

................................................................................................

................................................................................................

................................................................................................

***...........................................🙠✪🙢..........................................***