**CHỦ ĐỀ 6: MẸ TRONG TRÁI TIM EM**

Ngày soạn: …………

Ngày dạy: …………

**\*Học bài hát: *Chỉ có một trên đời***

**\*Thường thức âm nhạc: *Giới thiệu Nhạc sĩ Johannes Brahms và tác phẩm Lullaby***

**CHỦ ĐỀ 6: MẸ TRONG TRÁI TIM EM**

**I. MỤC TIÊU**

**1**. **Kiến thức**:

- HS hát đúng giai điệu, lợi ca bài hát *Chỉ có một trên đời*

- Hiểu đôi nét về cuộc đời, thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ *Johannes Brahms*, biết ông là nhạc sĩ thiên tài người Đức.

**2. Năng lực:**

**-** Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

- Năng lực đặc thù

+ Biết thể hiện đúng sắc thái bài hát và vằng các hình thức

+ Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát *Chỉ có một trên đời*

+ Cảm nhận được giai điệu của bản nhạc *Lullaby*.

**3. Phẩm chất:**

- Qua giai điệu, lời ca của bài hát *Chỉ có một trên đời*, HS càng thêm yêu và kính trọng mẹ. Qua đó, hiểu được vị trí và tầm quan trọng của người mẹ đối với mỗi người con.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1**. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** GSK âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước về bài *Chỉ có một trên đời* và nhạc sĩ Johannes Brahms

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động (Mở đầu)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS nghe nhạc, hát và vận động theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

GV mở nhạc nền, HS hát kết hợp vận động cơ thể nhẹ nhàng theo bài hát *Mưa rơi*

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới (Khám phá)**

**\* Kiến thức 1: Học hát: *Chỉ có một trên đời***

**a. Mục tiêu:** HS nghe bài hát và cảm nhận được nhịp điệu

**b. Nội dung:** HS nghe bài hát *Chỉ có một trên đời*

**c. Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV VÀ HS** | **NỘI DUNG** |
| * GV bật nhạc bài hát cho HS nghe để cảm nhận * Hướng dẫn học sinh vỗ tay theo phách theo đúng nhịp điệu   + Gọi 1 số học sinh lên bảng thực hành vỗ tay theo đúng nhịp  Yêu cầu các nhóm HS tìm hiểu nội dung bài hát SGK hoặc qua phần tìm hiểu trước   * Nêu những hình ảnh gây ấn tượng trong một số câu hát trong bài * HS xung phong phát biểu tìm hiểu về tác giả và bài hát   + GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS   * Yêu cầu các nhóm HS tìm hiểu nội dung bài hát SGK hoặc qua phần tìm hiểu trước * Nêu những hình ảnh gây ấn tượng trong một số câu hát trong bài * GV gọi các nhóm/ cá nhân thể hiện bài hát trước lớp, HS còn lại nghe và nhận xét * GV hướng dẫn học sinh khởi động giọng theo mẫu tự chọn.   Description: Description: C:\Users\Administrator\Desktop\tải xuống.png   * HS luyện thanh theo mẫu của GV.   - GV hát mẫu câu đầu 1-2 lần, bắt nhịp cho cả lớp  - GV hướng dẫn HS hát từng câu, hát kết nối các câu, ghép đoạn 1,2 và hoàn thiện cả bài.   * GV gọi các nhóm/ cá nhân thể hiện bài hát trước lớp, HS còn lại nghe và nhận xét   + GV sửa những chỗ HS hát sai (nếu có)  + Nhắc nhở học sinh thể hiện giọng hát mềm mại, uyển chuyển, tình cảm tha thiết thể hiện đúng nội dung bài hát | 1. **Học hát *Chỉ có một trên đời*** 2. **Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc.** 3. **Giới thiệu tác giả.**   Nhạc sĩ Trương Quang Lục sinh năm 1933 tại Quảng Ngãi, hiện sống và làm việc tại Tp.Hồ Chí Minh  - Ông là tác giả của nhiều ca khúc nổi tiếng như Vàm Cỏ Đông, Hoa Sen Tháp Mười, Quảng Ngãi đất mẹ kiên cường... Riêng lĩnh vực âm nhạc cho thiếu nhi, nhạc sĩ Trương Quang Lục có nhiều tác phẩm nổi phổ biến rộng rãi như: Trái đất này là của chúng em (thơ Định Hải), Màu mực tím, tuổi hồng, tuổi mười lăm, Chỉ có một trên đời..Tìm hiểu bái hát.   1. **Tìm hiểu bái hát**. 2. **Khởi động giọng**      1. **Dạy hát.** |

**\* Kiến thức 2: Nghe và cảm nhận tác phẩm Lullaby**

**a. Mục tiêu:** HS nghe nhạc và cảm nhận âm nhạc

**b. Nội dung:** Nghe và cảm nhận tác phẩm *Lullaby* và trả lời một số câu hỏi

**c. Sản phẩm:** HS cảm nhận âm nhạc hiểu được nội dung bài hát

**d. Tổ chức thực hiện :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| * Gv cho học sinh trình bày những hiểu biết của mình về nhạc sĩ Johannes Brahms   *+ GV gọi một số HS trình bày*  *+ Trình bày thông tin đã chuẩn bị trước*  + HS tiếp nhận câu trả lời của hs và trả lời những thắc mắc hs đưa ra ( nếu có)  - GV cho học sinh nghe hoặc xem video tác phẩm Lullaby.   * HS lắng nghe, thư giãn cảm nhận   + Cảm nhận về giai điệu. | **1. Tác giả**  - Nhạc sĩ Johannes Brahms là một nhà soạn nhạc, nghệ sĩ dương cầm và chỉ huy dàn  nhạc người Đức.   * Ông sáng tác nhiều thể loại như. ca khúc, nhạc giao hưởng, nhạc thính phỏng, tam tấu, tứ tấu, sonate cho clarinet.... Ông là người tiếp nồi các truyền thông hiện thực cổ điển và “làm giàu” chúng bằng những thành tựu của chủ nghĩa lãng mạn Đức. |

**3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập**

**a. Mục tiêu:** Học sinh luyện tập bài hát theo nhóm

**b. Nội dung:** HS nghe những lời nhận xét của giáo viên và vận dụng hát theo các hình thức mà GV yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS hát đúng theo nhịp và trình bày tốt

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **NỘI DUNG** |
| * GV hướng dẫn HS:   + Lĩnh xướng 1: Trên tởi cao... cây lúa  + Lĩnh xướng 2: Con chim rừng... ngàn lá hoa (GV hát hoặc chọn 1 HS lĩnh xương).  + Hoà giọng: A á à... có một trên đời (Cả lớp).   * Các nhóm luyện tập bài hát theo các hình thức trên. GV hỗ trợ HS tập hát chỉnh xác khi HS cần sự giúp đỡ. | 1. **Hát theo hình thức lĩnh xướng, hòa giọng** |

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát, vẽ

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **NỘI DUNG** |
| - GV yêu cầu HS:  - Hãy chia sẻ với một người bạn thân về tình cảm của em dành cho mẹ. | **1. Vận dụng** |

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.

**\*Hướng dẫn tự học.**

- HS tiếp tục luyện tập, hoàn thiện bài hát Chỉ có một trên đời dưới các hình thức đã học để trình diễn trong tiết Vận dụng - Sáng tạo.

**-Chuẩn bị bài mới:**

- Tìm hiểu trước bài đọc nhạc số 4 và phân lí thuyết cung và nửa cung, trả lời các câu hỏi:

+ Bài đọc nhạc số 4 có những cao độ, trường độ nào?

+ Giữa các bậc âm cơ bản có mấy khoảng cách 1 cung vả nửa cung?

**Kết thúc bài học**