**KỂ CHUYỆN:**

**CHUYỆN CỦA THƯỚC KẺ**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

- Nghe hiểu câu chuyện *Chuyện của thước kẻ.*

- Nhìn tranh, kể lại được từng đoạn, toàn bộ câu chuyện. Bước đầu biết thay đổi giọng để phân biệt lời của người dẫn chuyện, lời của bút mực, bút chì, thước kẻ, tẩy.

- Hiểu lời khuyên của câu chuyện: Không nên kiêu căng, coi thường người khác. Cần khiêm tốn, chung sức với mọi người để làm được điều có ích.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY** VÀ **HỌC**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TG** | **HOẠT ĐỘNG CỦA GV** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **5p****5p****20p****5p** | **1. Hoạt động mở đầu****\* Ôn luyện**- GV đưa lên bảng tranh minh hoạ chuyện *Hai tiếng kì lạ;* mời 2 HS nhìn tranh, tiếp nối nhau kể lại câu chuyện (mỗi HS kể theo 3 tranh).**2. Hoạt động hình thành kiến thức mới****\* Chia sẻ và giới thiệu câu chuyện****2.1. Quan sát và phỏng đoán**- GV đưa lên bảng tranh minh hoạ câu chuyện *Chuyện của thước kẻ.* HS xem tranh,nói câu chuyện có những nhân vật nào? - GV: Các em hãy quan sát tranh 4: thước kẻ soi gương. Nhìn trong gương, các em sẽ thấy tay phải của thước kẻ thực ra là tay nào? - Tương tự, vạch đo của cái thước kẻ ở trong gương nằm ở bên phải, nhưng thực ra là ở bên trái của chiếc thước kẻ thực. Các em cần chú ý chi tiết này để hiểu câu chuyện.**2.2.** **Giới thiệu chuyện:** Thước kẻ là một ĐDHT không thể thiếu của HS. Chiếc thước kẻ trong câu chuyện này rất kiêu căng. Nó luôn ưỡn ngực lên, đến nỗi trở thành một chiếc thước kẻ cong. Cuối cùng thì nó cũng đã hiểu đúng về mình. Các em hãy lắng nghe.**3. Khám phá và luyện tập****3.1. Nghe kể chuyện**- GV kể chuyện 3 lần với giọng diễn cảm. Kẻ phân biệt lời các nhân vật. Lời bút mực và bút chì: phàn nàn, không vui. Lời thước kẻ: kiêu căng, tự mãn. Lời bác thợ mộc: từ tốn.**Chuyện của thước kẻ**(1)Thước kẻ, bút mực, bút chì và tẩy kết bạn. Chúng cùng nhau làm việc rất vui vẻ.(2)Bỗng một hôm, thước kẻ nghĩ rằng nó quan trọng nhất, không có nó thì bút mực, bút chì không thể kẻ thẳng được, nghĩ là mình oai lắm, nó cứ ưỡn ngực lên. Dần dần, nó trở thành chiếc thước kẻ cong.(3)Một hôm, bút mực và bút chì phàn nàn: “Anh thước kẻ bị cong rồi. Đường kẻ của chúng tạ cong quá. Thước kẻ đáp: “Tại các anh không biết vẽ, chứ tôi lúc nào cùng thẳng!“. Tẩy bảo: “Anh cứ soi gương thì biết”(4)Thước kẻ soi gương. Nó sợ hãi thấy mình hơi cong. Nhưng rồi nó lại tươi tỉnh: “thước kẻ ở trong gương kia không phải tôi. Vạch đo của tôi ởbên trái, còn vạch đo của cái thước kẻ kia ở bên phải. Các số ở đó còn ngược nữa!”.(5) Thước kẻ trườn xuống bãi cỏ, hi vọng sẽ có bạn mới biết tài nó. Một bà cụ nhặt thước kẻ, định đem về làm củi. Nhưng thước kẻ la ầm lên nó không phải là củi. Bác thợ mộc thấy vậy**,** bèn nói: “Đây là cái thước kẻ gỗ. Nó hơi cong. Để tôi bào lại nócho thẳng”.(6) Phải qua nhiều đau đớn, thước kẻ mới thẳng trở lại. Các bạn vui vẻ đón nó trở về. Từ đó, nó luôn chăm chỉ cùng các bạn bút, kẻ những đường thẳng tắp.Phỏng theo NGUYỄN KIÊN(Tú Nga kể)**3.2. Trả lời câu hỏi theo tranh**Mỗi HS trả lời câu hỏi theo 1 tranh. Có thể lặp lại câu hỏi với HS 2.- GV chỉ tranh 1 : *Thước kẻ và các bạn làm việc cùng nhau như thế nào?* - GV chỉ tranh 2: *Vì sao thước kẻ bị cong?* - GV chỉ tranh 3: *Bút mực và bút chì phàn nàn điều gì?* - GV chỉ tranh 4: *Thước kẻ nói gì khi thấy mình trong gương?* - GV chỉ tranh 5, hỏi từng câu: *Điều gì xảy ra khi thước kẻ bỏ đi?* - *Bác thợ mộc nói gì vớỉ bà cụ?* - GV chỉ tranh 6: *Sau khi được sửa lại, hình dáng và tinh nết của thước kẻ có gì thay đổi?* **3.3.** **Kể chuyện theo tranh** (GV không nêu câu hỏi)a) Mỗi HS nhìn 2 tranh, tự kể chuyện. b) 2 hoặc 3 HS nhìn 6 tranh, kể lại toàn bộ câu chuyện.\* GV cất tranh, 1 HS giỏi kể lại câu chuyện, không cần sự hỗ trợ của tranh**3.4. Tìm hiểu ý nghĩa câu chuyện**- GV: Câu chuyện này khuyên các em điều gì? - GV: Câu chuyện khuyên các em không nên kiêu căng, coi thường người khác, cần khiêm tốn, chung sức với mọi người để làm được điều có ích.- Cả lớp bình chọn HS, nhóm HS kể chuyện hay.**4. Củng cố và nối tiếp**- GV nhắc lại YC chuẩn bị cho tiết *Tự đọc sách báo.* | - 2 HS nhìn tranh, tiếp nối nhau kể lại câu chuyện (mỗi HS kể theo 3 tranh).- Chuyện có 6 nhân vật: thước kẻ, bút mực, bút chì, tẩy, bà cụ, bác thợ mộc.- Tay phải của thước kẻ ở trong gương thực ra là tay trái.- HS lắng nghe- HS nghe GV kể- Thước kẻ và các bạn làm việc với nhau rất vui vẻ.- Thước kẻ nghĩ rằng nó quan trọng nhẩt, không có nó thì bút không thể kẻ thẳng. Nghĩ là mình oai lắm, nó cứ ưỡn ngực lên. Dần dần, nó ườ thành chiếc thước kẻ cong.- Bút mực và bút chì phàn nàn: Anh thước kẻ bị cong rồi nên đường kẻ của chúng ta cong quá!.- Thước kẻ nói: Cái thước kẻ ở trong gương kia không phải tôi. Vạch đo của tôi ở bên ưái, còn vạch đo của cái thước kẻ kia ở bên phải. Các số ở đó còn ngược nữa!.- Một bà cụ nhặt thước kẻ, định đem về làm củi. Nhưng thước kẻ la ầm lên rằng nó không phải là củi.- Bác thợ mộc nói: Đây là cái thước kẻ gỗ. Nó hơi cong. Để tôi bào lại nó cho thẳng. - Sau khi được sửa, thước kẻ đã thẳng trở lại. Các bạn vui vẻ đón nó trở về. Từ đó, nó luôn chăm chỉ cùng các bạn bút - kẻ những đường thẳng tắp.- HS kể theo tranh- Câu chuyện khuyên chúng ta phải khiêm tốn / không nên kiêu ngạo / phải đoàn kết,....- HS bình chọn |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY**:........................................

..........................................................................................................................................................................................................................................................................

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*