**CHỦ ĐỀ 5 : TRÁI ĐẤT XANH**

Ngày soạn: ……………………

Ngày dạy: …………………..

**\*Hát:** *Bài hát* ***NGÔI NHÀ CỦA CHÚNG TA***

**\*Nghe nhạc: Tác phẩm *MÙA XUÂN***

1. **MỤC TIÊU BÀI HỌC**
2. **Kiến thức**

* Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Ngôi nhà của chúng ta.*
* Nghe và nhớ được tên tác giả, tên bài hát *Mùa xuân.*

1. **Năng lực**

* Biết thể hiện bài hát *Ngôi nhà của chúng ta* với hình thức hát kết hợp gõ đệm theo phách; hát lĩnh xướng, hoà giọng; lắng nghe và thể hiện cảm xúc khi nghe bài hát *Ngôi nhà của chúng ta.*
* Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài *Ngôi nhà của chúng ta;* biết tưởng tượng khi nghe bài hát *Mùa xuân* của nhạc sĩ Vivaldi.
* Tự sáng tạo thêm các ý tưởng thể hiện bài hát *Ngôi nhà của chúng ta.*
* Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

1. **Phẩm chất**: Qua giai điệu nhẹ nhàng , trong sáng. Lời ca thể hiện Trái đất là một mái nhà chung rộng lớn - nơi đó có biết bao nụ cười rạng rỡ, có ngàn hoa khoe sắc,…Từ đó, HS ý thức được việc học tập của bản thân; Rèn luyện tính chăm chỉ và trách nhiệm trong việc chuẩn bị, luyện tập bài học.
2. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**
3. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
4. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 9*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, tư liệu về nhạc sĩ và bài hát.
5. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
6. **Ổn định trật tự** *(2 phút)*
7. **Bài mới** *(40phút)*

**NỘI DUNG 1 - HỌC HÁT BÀI: NGÔI NHÀ CỦA CHÚNG TA** *( 25 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * HS được vận động, tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào bài học mới.   - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc; thể hiện âm nhạc; ứng dụng các động tác vào vận động theo nhịp điệu bài hát. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV tổ chức cho cả lớp hát kết hợp vận động cơ thể theo bài hát (*Vì cuộc sống tươi đẹp,…)* | * HS hát và vận động theo nhạc. |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**  *Mục tiêu:*   * HS nêu được vài nét về tác giả và nội dung bài hát. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái, lời ca bài hát. Cảm nhận được sắc thái, tình cảm của bài hát. * Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu. Thể hiện năng lực cảm thụ âm nhạc về giai điệu, lời ca, tiết tấu,…trong quá trình học bài hát *Ngôi nhà của chúng ta.* | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Hát mẫu***   * GV hát mẫu hoặc mở học liệu bài hát  *Ngôi nhà của chúng ta.* kết hợp vỗ tay theo phách để HS cảm nhận nhịp điệu. | * Lắng nghe, vỗ tay nhịp nhàng theo bài hát để cảm nhận. |
| ***b. Giới thiệu vài nét về tác giả***   * Tổ chức cá nhân/nhóm thuyết trình nội dung đã chuẩn bị trước theo các hình thức khác nhau. * GV nhận xét và tóm tắt nội dung cần ghi nhớ. | * Cá nhân/nhóm nêu vài nét về nhạc sĩ Phạm Hải Đăng. * HS ghi nhớ: *Nhạc sĩ Hình Phước Liên*   *( 19/1/1954) tại Ninh Hoà - Khánh Hoà. Ông sáng tác âm nhạc từ năm 1972, đã sáng tác rất nhiều ca khúc cho người lớn và thiếu nhi, viết nhạc nền cho vở diễn sân khấu, nhạc múa. Một số ca khúc: Em bé Hirosima, cây đàn guitare của Lorca, năm 2000 của chúng em…Ông được trao tặng huy chương “ Vì sự nghiệp văn hoá - thông tin” và nhiều giải thưởng khác.* |
| ***c. Tìm hiểu bài hát***   * GV đặt câu hỏi:   *+ Nêu tính chất âm nhạc của bài hát?*  *+ Nêu nội dung bài hát?*   * Cùng HS thống nhất cách chia đoạn, câu hát cho bài hát. | * HS thảo luận và đưa ra đáp án:   *+ Bài hát có giai điệu nhẹ nhàng, trong sáng, vừa phải.*   * *+ Nội dung bài hát:*  *Trái đất là một mái nhà chung rộng lớn - nơi đó có biết bao nụ cười rạng rỡ, có ngàn hoa khoe sắc, có tiếng chim lảnh lót reo ca.* * Bài hát gồm 2 đoạn:   + Đoạn 1: *Ngôi nhà…hiền hoà.*  + Đoạn 2: *Mặt trời lên…một lời.*  *Nụ cười tươi…vườn đời.*  + Đoạn 3: *Ngôi nhà…bao la.* |
| ***d. Học từng câu hát***   * GV đệm đàn và hát mẫu từng câu hát, mỗi câu 1-2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát kết hợp vỗ tay theo phách (SGK trang 38). * Ghép kết nối các câu hát, đoạn 1, đoạn 2, đoạn 3 và ghép cả bài. * Hát hoàn chỉnh cả bài hát; sửa những chỗ HS hát chưa được tốt (nếu có). | - HS hát theo hướng dẫn của GV kết hợp gõ đệm theo phách.  - Hát kết nối các câu, ghép đoạn 1, 2, 3 và cả bài.   * HS hát hoàn chỉnh cả bài hát. |
| **LUYỆN TẬP**  *Mục tiêu:*   * Giúp HS luyện tập với hình thức lĩnh xướng, hòa giọng. Thể hiện được tính chất, sắc thái của bài hát. * Nêu được cảm nhận sau khi học bài hát. Biết chia sẻ, hợp tác, hỗ trợ nhau trong việc luyện tập bài hát | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV hướng dẫn HS luyện tập theo nhóm với hình thức : Lĩnh xướng, nối tiếp và hòa giọng.  - GV gọi một vài nhóm thể hiện trước lớp.   * GV yêu cầu HS nhận xét phần trình bày của các nhóm và nêu cảm nhận sau khi học bài hát.   - GV nhận xét và sửa sai (nếu có) | - HS luyện tập bài hát theo hướng dẫn của GV.  + Lĩnh xướng:  Nữ : *Ngôi nhà chung…bao la*  Nam : *Ngôi nhà chung…hiền hoà.*  + HG : *Mặt trời lên…một lời.*  + Nối tiếp:  Nữ : *Ngôi nhà chung…bao la*  Nam : *Ngôi nhà chung…hiền hoà.*  + HG : *Nụ cười tươi…bao la.*   * Nhóm HS trình bày. * HS nhận xét và nêu cảm nhận. * HS ghi nhớ. |
| **VẬN DỤNG**  *Mục tiêu:*   * Giúp HS ứng dụng và sáng tạo, thể hiện thêm nhiều ý tưởng biểu diễn bài hát ở các hình thức khác nhau.   - Biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài hát. | * HS tự sáng tạo thêm ý tưởng biểu diễn mới cho bài hát. |

**NỘI DUNG 2 - NGHE NHẠC: TÁC PHẨM MÙA XUÂN** *( 15 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**  *Mục tiêu:*   * Nhớ được tên bài hát và tên tác giả. * Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát. Biết tưởng tượng và thể hiện cảm xúc khi nghe nhạc. Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV hướng dẫn HS nghe nhạc kết hợp vỗ tay nhẹ nhàng theo nhịp điệu bài hát. * GV cho cá nhân/nhóm nêu vài nét về tác giả, nội dung bài hát. * GV chốt kiến thức. * Yêu cầu HS chia sẻ cảm nhận và những ước mơ của em sau khi nghe tác phẩm *Mùa xuân*   *+* Nêu cảm nhận về giai điệu, tính chất âm nhạc, nội dung, hình tượng âm nhạc trong bài hát?  *+* Chia sẻ những dự định mong muốn của em, để thực hiện được điều đó em cần làm gì? | * HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhạc. * HS nêu vài nét về tác giả, nội dung bài hát. * HS ghi nhớ: *Nhà soạn nhạc A. Vivaldi( 1678 - 1741). Antonio Lucio Vivaldi là một nghệ sĩ vĩ cầm và là soạn nhạc vĩ đại người Ý. Ông đã để lại cho nền âm nhạc thế giới nhiều tác phẩm đặc sắc: Le quattro stagioni ( Bốn mùa) năm 1723 cũng là tác phẩm nổi tiếng nhất của ông, là tượng đài của hình thức concerto ( hơn 500 concerto); 46 vở Opera, 90 sonata và thính phòng.*   - HS chia sẻ cảm nhận và nói những ước mơ của bản thân.  - HS chia sẻ mong muốn và hành động của bản thân. |
| **VẬN DỤNG**  *Mục tiêu:*   * Vận động theo nhịp điệu tác phẩm  *Mùa xuân.* * Vận dụng được linh hoạt những kiến thức, kỹ năng thực hiện nhiệm vụ học tập được giao. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể và vận động phụ hoạ theo nhịp điệu để biểu diễn tiết ôn tập bài hát ( Tiết 20).   + Đoạn 1, đoạn 3 : Vận động cơ thể theo âm hình tiết tấu.  + Đoạn 2 : Vận động phụ hoạ theo nhịp điệu bài hát | * HS quan sát, lắng nghe và ghi nhớ. |

**3. Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(3 phút)*

* GV cùng HS hệ thống các nội dung đã học.
* Chuẩn bị tiết học sau: Tìm hiểu về gam trưởng, giọng trưởng, giọng Đô trưởng; cao độ, trường độ,…trong *Bài đọc nhạc số 3*.

Ngày soạn: ……………………

Ngày dạy: …………………..

**\*Đọc nhạc: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 3**

**\*Ôn bài hát: NGÔI NHÀ CỦA CHÚNG TA**

1. **MỤC TIÊU BÀI HỌC**
2. **Kiến thức**

* Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 3.*
* Hát thuộc lời và hoàn thiện bài hát*.*

**2.****Năng lực**

* Nhận biết một số bản nhạc viết ở giọng Đô trưởng. Biết vận dụng kiến thức để đọc được *Bài đọc nhạc số 3.*
* Thể hiện đúng tính chất giọng trưởng của bài đọc nhạc. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm và đánh nhịp.
* Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

**3. Phẩm chất:** Rèn luyện tính chăm chỉ và trách nhiệm trong việc chuẩn bị bài học và luyện tập.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** *SGK Âm nhạc 9*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phiếu trả lời các câu hỏi được giao từ tiết trước.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

1. **Ổn định trật tự** *(1 phút)*
2. **Kiểm tra bài cũ:** GV gọi nhóm HS lên biểu diễn bài hát *Ngôi nhà của chúng ta* với hình thức tự chọn. GV nhận xét, đánh giá kết quả *(3 phút).*
3. **Bài mới:**

**NỘI DUNG 1 – ĐỌC NHẠC: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 3 *(***25 *phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * Nghe và cảm nhận cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 3.* * Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc qua *Bài đọc nhạc số 3.* | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV đàn giai điệu *Bài đọc nhạc số 3* | * HS nghe trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa theo giai điệu. |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**   * HS đọc đúng cao độ của gam Đô trưởng; tên nốt, cao độ, trường độ, tiết tấu *Bài đọc nhạc số 3*. * Cảm thụ, hiểu biết, thể hiện được các yêu cầu của *Bài đọc nhạc số 3*. Biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Tìm hiểu Bài đọc nhạc số 3***   * Yêu cầu HS quan sát *Bài đọc nhạc số 3* và tiếp tục trả lời câu hỏi sau để tìm hiểu bài:   *+ Bài đọc nhạc viết ở nhịp gì?*  *+ Kể tên các nốt nhạc và hình nốt có trong bài đọc nhạc.*  *+*  - GV nhận xét và chốt kiến thức. | * HS quan sát bản nhạc và trả lời.   *+ Nhịp 2/4*  *+ Tên nốt: Đồ, Rê, Mi, Son, La.*  *+ Hình nốt móc đơn, đen,lặng đen.*  *+ Dấu nhắc lại, khung thay đổi.*   * HS ghi nhớ. |
| ***b. Đọc gam Đô trưởng và trục của gam***  - GV đàn, hướng dẫn HS đọc gam. | - HS quan sát và đọc gam. |
| ***c. Luyện tập tiết tấu***  - GV vỗ tay kết hợp đọc mẫu AHTT số 1 và 2 (SGK trang 9) | *-* HS luyện tiết tấu theo hướng dẫn của GV. |
| ***d. Tập đọc từng nét nhạc.***  **Tập đọc nhạc bè 1**   * GV đàn giai điệu bè 1 * GV đàn giai điệu từng nét nhạc của bè 1 ( lần lượt từ nét 1 đến nét nhạc 4) * GV đàn nét nhạc 1 và nét nhạc 2.   + GV gọi cá nhân/nhóm đọc lại.  + GV nhận xét và sửa sai (nếu có)   * GV đàn và hướng dẫn tương tự với nét nhạc thứ 3,4 và ghép hoàn chỉnh bè 1.   *Lưu ý: Trong bài đọc nhạc có sử dụng dấu nhắc lại và khung thay đổi số 1,2.*   * GV đệm đàn hoặc mở file âm thanh *Bài đọc nhạc số 3*  trong học liệu điện tử có tiết tấu đệm để HS đọc hoàn chỉnh bè 1.   - GV nghe, sửa sai cho HS  **Tập đọc nhạc bè 2**   * GV đàn giai điệu bè 2 * GV đàn giai điệu từng nét nhạc của bè 2. * GV đàn nét nhạc 1 và bắt nhịp HS đọc. * GV đàn và hướng dẫn tương tự với nét nhạc còn lại giống như bè 1. * GV đệm đàn hoặc mở file âm thanh *Bài đọc nhạc số 3*  trong học liệu điện tử có tiết tấu đệm để HS đọc hoàn chỉnh bè 2.   - GV nghe, sửa sai cho HS  **Ghép 2 bè bài đọc nhạc số 3**  - GV cho HS ghép 2 bè với tốc độ chậm  ***Lưu ý****: Khi ghép 2 bè, bè 2 vào sau bè 1 hai phách.* | **Tập đọc nhạc bè 1**   * HS nghe, cảm nhận giai điệu. * HS nghe và đọc hoà với giai điệu đàn. * HS đọc giai điệu 2 nét nhạc.   + Cá nhân/nhóm đọc 2 nét nhạc.  + HS ghi nhớ.   * HS đọc theo hướng dẫn của GV. * HS đọc hoàn chỉnh bè 1. * HS nghe và hoàn thiện bè 1   **Tập đọc nhạc bè 2**   * HS nghe, cảm nhận giai điệu bè 2. * HS nghe và đọc từng nét nhạc . * HS đọc theo hướng dẫn của GV. * HS đọc hoàn chỉnh bè 2. * HS nghe và hoàn thiện bè 2   **Ghép 2 bè bài đọc nhạc số 3**  - HS đọc hoàn chỉnh 2 bè dưới sự phân công của GV.  - HS lắng nghe, thực hiện. |
| **LUYỆN TẬP**  *Mục tiêu:*   * HS biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4 và thể hiện tính chất của bài. * Biết cảm thụ và thể hiện. Vận dụng linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để đọc nhạc, gõ đệm và đánh nhịp cho *Bài đọc nhạc số 3*. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV hướng dẫn, chia nhóm HS luyện tập theo các hình thức:   + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách.  + Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4.  + Đọc nhạc 2 bè   * GV gọi đại diện các nhóm lên trình bày theo hình thức đã chọn, yêu cầu đọc đúng tính chất của bài. * GV quan sát, nhận xét, đánh giá, sửa sai cho HS (nếu có). Tuyên dương nhóm có phần trình bày tốt. | - HS hoạt động nhóm.  - HS trình bày và nhận xét nhóm bạn thực hiện.  - HS lắng nghe. |

**NỘI DUNG 2 – ÔN BÀI HÁT: NGÔI NHÀ CỦA CHÚNG TA***(15 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * Giúp HS khởi động giọng hát, kiểm soát được cao độ giọng hát, hoà giọng cùng các bạn. * Biết cảm thụ và thể hiện đúng theo các mẫu âm luyện thanh. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV hướng dẫn HS khởi động giọng. | - HS luyện thanh theo hướng dẫn của GV |
| **LUYỆN TẬP**  *Mục tiêu:*   * HS hát thuộc lời, đúng giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát.   - Biêt hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu và thể hiện bài hát ở mức độ sáng tạo, hợp tác giữa các thành viên trong nhóm. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Nghe lại bài hát***   * GV hát hoặc cho HS nghe link nhạc bài hát trên học liệu điện tử. | * Lắng nghe và nhớ lại bài hát *Ngôi nhà của chúng ta* |
| ***b. Ôn tập bài hát***   * GV cho HS hát lại bài hát theo hình thức lĩnh xướng, hòa giọng. * GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá. * GV hướng dẫn cho HS hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu theo các bước sau:   + GV chia lớp thành 2 nhóm sau đó cho các nhóm thảo luận và thống nhất tập luyện động tác phụ họa cho đoạn 1.  + GV hướng dẫn cho HS đọc và vận động theo âm hình tiết tấu cho đoạn 2.   * GV cho lần lượt các nhóm lên biểu diễn hoàn thiện cả bài trước lớp. * GV nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm thực hiện tốt. | * HS hát theo hình thức đã học. * HS lắng nghe và ghi nhớ. * HS lắng nghe, quan sát và thực hiện.   + HS thảo luận và thống nhất cùng tập động tác phụ họa cho nhóm mình.  + HS thực hiện theo hướng dẫn của GV.   * Nhóm lên biểu diễn, nhóm còn lại nhận xét, góp ý. * HS ghi nhớ. |
| **VẬN DỤNG**  *Mục tiêu:*   * HS biết tự sáng tạo các động tác vận động cơ thể cho bài hát *Ngôi nhà của chúng ta.* * Vận dụng một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để thêm ý tưởng cho các động tác. Ứng dụng và sáng tạo biểu diễn bài  *Ngôi nhà của chúng ta* trong các hoạt động ngoại khóa. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo một số hình thức biểu diễn phù hợp với nhịp điệu bài hát. | * HS trình bày các ý tưởng vận động cơ thể cho bài hát. Biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa của trường, lớp,… |

1. **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(1 phút)*

* GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ.
* Chuẩn bị bài cho tiết sau:

+ HS tiếp tục luyện tập, hoàn thiện *Bài đọc nhạc số 3* với các hình thức đã học.

+ Học thuộc và ôn tập lại bài hát *Ngôi nhà của chúng ta* theo các hình thức đã học.

Ngày soạn: ……………………

Ngày dạy: …………………..

**\*Lí thuyết âm nhạc: SƠ LƯỢC VỀ HỢP ÂM**

**\*Ôn bài đọc nhạc: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 3**

* + 1. **MỤC TIÊU BÀI HỌC**

1. **Kiến thức**

* Nêu được khái niệm, đặc điểm và cách thành lập hợp âm.
* Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 3*.

1. **Năng lực**

* Đọc *Bài đọc nhạc số 3* kết hợp gõ đệm, đánh nhịp, đọc nhạc có bè.
* Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao

1. **Phẩm chất:** Rèn luyện tính chăm chỉ và trách nhiệm trong việc chuẩn bị bài học, biết lắng nghe, hợp tác khi hoạt động nhóm.
   * 1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**
        1. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** *SGK Âm nhạc 9,* nhạc cụ thể hiện tiết tấu.

* + 1. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

1. **Ổn định trật tự** *(2 phút)*
2. **Bài mới**

**NỘI DUNG 1 - LÍ THUYẾT ÂM NHẠC**

**SƠ LƯỢC VỀ HỢP ÂM** (*15 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * - HS nghe và phân biệt được tính chất âm nhạc củahai âm thanh * - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV cho HS nghe, cảm nhận âm thanh qua hai ví dụ ( Sgk/T40)  - GV dẫn dắt vào bài. | * HS lắng nghe, quan sát và cảm nhận âm thanh.   - HS ghi bài. |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**  *Mục tiêu:*   * - Nhớ khái niệm về hợp âm, hiểu thế nào là hợp âm ba. * - Nêu tên gọi, tính chất trưởng, thứ trong hợp âm ba. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **Sơ lược về hợp âm**  ***a. Khái niệm***   * - GV yêu cầu HS quan sát về hợp âm SGK trang 40 và trả lời các câu hỏi:   + *Hợp âm là sự kết hợp của mấy âm thanh?*  *+ Có mấy cách sắp xếp hợp âm ba*  - GV nhận xét và chốt kiến thức. | - HS quan sát và trả lời câu hỏi:  *+ hợp âm là sự kết hợp cùng một lúc ba âm thanh ( hoặc nhiều hơn).*  *+ Có nhiều cách sắp xếp, nhưng phổ biến cách sắp xếp các âm theo quãng 3.*  - HS lắng nghe và ghi nhớ.  *Hợp âm là sự kết hợp cùng một lúc ba âm thanh ( hoặc nhiều hơn) được sắp xếp theo quy luật nhất định. Có nhiều cách sắp xếp nhưng phổ biến là cách sắp xếp các âm theo quãng 3.* |
| ***b. Hợp âm ba, tên gọi các âm của hợp âm ba***  - GV yêu cầu HS quan sát ví dụ Sgk - 40 và trả lời câu hỏi:  VD:  + *Hợp âm ba được thành lập bởi mấy âm?*  *+ Mỗi âm cách nhau quãng bao nhiêu?*  *+ Tên gọi các âm 1,3,5 được quy định như thế nào?*  - GV chốt kiến thức. | - HS quan sát, lắng nghe, trả lời câu hỏi dưới sự gợi ý của GV:  *+ Hợp âm ba gồm ba âm thanh*  *+ Quãng 3*  *+ Âm dưới cùng gọi là âm 1, âm giữa là âm 3, âm trên là âm 5.*  - HS nghe và ghi nhớ.  *Hợp âm ba gồm ba âm thanh sắp xếp theo quãng 3, thứ tự được tính từ dưới lên. Trong đó, âm dưới gọi là âm 1, âm giữa là âm 3, âm trên là âm 5. Tên hợp âm được gọi theo âm 1.* |
| ***c, Hợp âm ba trưởng và hợp âm ba thứ***  - HS quan sát Sgk/40 và so sánh điểm giống và khác nhau giữa hợp âm ba trưởng và hợp âm ba thứ.  - GV nghe, nhận xét và chốt kiến thức. | - HS quan sát ví dụ, trả lời các câu hỏi GV đưa ra.  *+ Giống nhau:* được xây dựng bởi sự liên kết 2 quãng 3.  *+ Khác nhau:*  Hợp âm ba trưởng: quãng 3 ở dưới có độ lớn chất lượng 2 cung, quãng 3 trên 1,5 cung.  Hợp âm ba thứ: quãng 3 ở dưới có độ lớn chất lượng 1,5 cung, quãng 3 trên 2 cung.  - HS ghi ghớ  *+ Hợp âm ba trưởng: được xây dựng bởi sự liên kết 2 quãng 3, quãng 3 ở dưới có độ lớn chất lượng gồm 2 cung, quãng 3 ở trên 1,5 cung.*  *+ Hợp âm ba thứ: được xây dựng bởi sự liên kết 2 quãng 3, quãng 3 ở dưới có độ lớn chất lượng gồm 1,5 cung, quãng 3 ở trên 2 cung.* |
| **VẬN DỤNG**  *Mục tiêu:*   * - HS tự đưa ra một số ví dụ và phân biệt về hợp âm ba trưởng, hợp âm ba thứ. * - Biết dùng những kiến thức, kỹ năng để giải quyết nhiệm vụ học tập được giao. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV giao nhiệm vụ cho HS về nhà tự nhận biết, sưu tầm và tìm một số ví dụ có sử dụng hợp âm ba trưởng, hợp âm ba thứ. | - HS thực hiện theo yêu cầu của GV. |

**NỘI DUNG 2 – ÔN TẬP BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 3** *(20 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **LUYỆN TẬP**  *Mục tiêu:*   * HS biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp 2/4, đọc 2 bè hoàn chỉnh. * Biết cảm thụ và thể hiện. Vận dụng linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để đọc nhạc, gõ đệm và đánh nhịp cho *Bài đọc nhạc số 3*. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * 1. ***Nghe lại bài đọc nhạc*** * GV đàn hoặc mở link trên học liệu điện tử *Bài đọc nhạc số 3* cho HS nghe. | * HS nghe, nhớ lại và đọc nhẩm theo. |
| ***b. Luyện gam Đô trưởng và trục của gam***   * GV đàn cho HS luyện cao độ và trục chính của gam Đô trưởng. | - HS luyện gam Đô trưởng và trục của gam |
| * 1. ***Ôn tập Bài đọc nhạc số 3*** * GV đàn giai điệu bài đọc nhạc số 3 * GV tổ chức cá nhân/nhóm:   + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách  + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách  + Đọc nhạc kết hợp 2 bè  *Lưu ý: HS cần nhấn vào trọng âm chính phách 1 của mỗi ô nhịp, thể hiện đúng tính chất âm nhạc của bài, lưu ý khi thể hiện 2 bè bè 2 vào sau bè 1 hai phách.*   * GV gọi một vài cá nhân/nhóm tự chọn các hình thức vừa học trình bày trước lớp.   - GV nhận xét, sửa sai (nếu có) và đánh giá. | * HS lắng nghe và cảm nhận. * Cá nhân/ nhóm HS lắng nghe, thực hiện theo yêu cầu GV. * HS thực hiện. * Nhóm HS lên trình bày trước lớp, nhóm còn lại nghe, quan sát và nhận xét.   HS ghi nhớ. |

1. **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(3 phút)*

* GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học thông qua các câu hỏi trắc nghiệm.
* Chuẩn bị tiết học sau: Ôn tập lại các nội dung đã học và xem trước hoạt động 1, 2 trong phần Vận dụng – sáng tạo qua Sgk/42 và học liệu điện tử.

Ngày soạn: ……………………

Ngày dạy: …………………..

**VẬN DỤNG - SÁNG TẠO**

1. **MỤC TIÊU BÀI HỌC**
2. **Kiến thức**

* Đọc chính xác tên nốt, cao độ, trường độ, sắc thái bè 2 của *Bài đọc nhạc số 3.*
* Luyện tập lại các kiến thức đã học để thực hiện yêu cầu của phần Vận dụng – sáng tạo.

1. **Năng lực**

* Đọc hoàn chỉnh *Bài đọc nhạc số 3* kết hợp bè 2 và gõ đệm, đánh nhịp;
* Biểu diễn bài hát *Ngôi nhà của chúng ta* kết hợp các hình thức đã học.
* Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

1. **Phẩm chất:** HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.
2. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**
3. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
4. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 9*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu.
5. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
6. **Ổn định trật tự** *(1 phút)*
7. **Kiểm tra bài cũ:** Đan xen trong giờ học.
8. **Bài mới** *( 40 phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * HS hát và vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát *Ngôi nhà của chúng ta*; tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào nội dung tiết học. * Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc; biết lắng nghe và vận động theo nhịp điệu bài hát. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV mở link nhạc đệm trên học liệu điện tử cho HS hát và vận động cơ thể bài hát  *Ngôi nhà của chúng ta* * GV dẫn dắt vào bài học . | * HS hát và vận động cơ thể theo nhịp điệu. * HS ghi bài. |
| **LUYỆN TẬP - VẬN DỤNG - SÁNG TẠO**  *Mục tiêu:*   * HS đọc lời theo tiết tấu, vận dụng kết hợp biểu diễn theo nhóm bài hát  *Ngôi nhà của chúng ta.* * Đọc hoàn chỉnh hai bè của *Bài đọc nhạc số 3* kết hợp các hình thức gõ đệm, đánh nhịp 2/4. * Biết dùng những kiến thức, kỹ năng để giải quyết nhiệm vụ học tập được giao. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Biểu diễn bài hát Ngôi nhà của chúng ta bằng hình thức tự chọn.***   * GV tổ chức cho HS bốc thăm thứ tự biểu diễn thông qua các hình thức đã học và chuẩn bị ở nhà   + Hát kết hợp múa phụ hoạ.  + Hát kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ tiết tấu.  - GV tổ chức cho các nhóm nhận xét, góp ý cho nhóm bạn  - GV nhận xét, động viên và đánh giá hoạt động cũng như tuyên dương nhóm có sự sáng tạo, chuẩn bị chu đáo trong phần biểu diễn. | - Cá nhân/ nhóm chuẩn bị phần biểu diễn.  - Các nhóm góp ý cho nhóm bạn.  - Các nhóm lắng nghe, thực hiện |
| ***b. Đọc nhạc 3 bè theo hợp âm***   * GV chia lớp thành 3 nhóm :   + Hướng dẫn HS các nhóm tập lần lượt  + Nhóm 1 : Đọc nốt Đô ( ngân 4 phách).  + Nhóm 2 : Đọc nốt Mi ( vào sau nhóm 1 là 1 phách).  + Nhóm 3 : Đọc nốt Sol ( vào sau nhóm 2 là 2 phách)  - GV yêu cầu HS giữ đều hơi, lắng nghe nhau để điều chỉnh âm thanh trong nhóm và cảm nhận sự hoà quyện âm thanh khi lên đủ 3 bè tạo thành hợp âm.  - GV đàn cho 3 nhóm thực hiện  - GV hướng dẫn các hợp âm còn lại tương tự. | * HS lắng nghe, thực hiện theo sự hướng dẫn của GV. * Các nhóm lắng nghe và thực hiện. * HS lắng nghe và ghi nhớ. * Các nhóm tập đọc. * Các nhóm thực hiện luyện tập theo hướng dẫn của GV. |
| ***b. Trình bày bài đọc nhạc số 3 với các hình thức khác nhau***  - GV tổ chức cho HS đọc nhạc bài đọc nhạc số 3 với các hình thức :  + Đọc nhạc 2 bè kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp.  + Chỉ huy bài đọc nhạc  + Đặt lời ca cho bài đọc nhạc  - GV cho các nhóm xung phong lên thể hiện, khuyến khích cá nhân tham gia.  - GV sửa sai, khuyến khích, động viên, tuyên dương cá nhân, nhóm hoàn thành tốt nội dung đọc nhạc. | - HS lắng nghe, thực hiện.  - Cá nhân/ nhóm thể hiện bài đọc nhạc số 3.  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |

1. **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(4 phút)*

* GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ của chủ đề và trả lời các câu hỏi sau:

+ Nội dung nào em yêu thích nhất? Tại sao? Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề?

* Chuẩn bị tiết học sau:

+ Tìm hiểu đất nước Nga qua bài hát *Nụ cười* của nhạc sĩ V. Shainsky, nhạc sĩ Phạm Tuyên

+ Khai thác học liệu điện tử, nghe và tập hát trước bài hát *Nụ cười.*

***“ Đất nước này là của bạn. Hãy trân trọng những kì quan, trân trọng nguồn tài nguyên thiên nhiên và trân trọng lịch sử như một di sản quý giá.” - Theodore Roosevelt***