Ngày soạn: 6/9/2024

Ngày dạy: 18/9/2024

**Tuần 2**

**CHỦ ĐỀ: TRƯỜNG EM**

**BÀI 1: SẮC MÀU CỦA CHỮ (Tiết 2)**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- HS nêu được cách pha màu và sử dụng màu thứ cấp trong sản phẩm mĩ thuật.

- HS nhận ra được kiểu chữ cơ bản, cách pha màu thứ cấp để vẽ và trang trí.

**1. Năng lực:**

- HS tạo và sử dụng được màu thứ cấp trong sản phẩm mĩ thuật.

- HS vẽ và trang trí được tên riêng bằng màu thứ cấp.

- HS chỉ ra được màu thứ cấp trong sản phẩm mĩ thuật, đọc được tên một số màu thứ cấp trong bài vẽ.

**2. Phẩm chất:**

- HS chia sẻ được vẻ đẹp vẻ đẹp của màu sắc trong sản phẩm mĩ thuật.

- Nêu được cảm nhận về vẻ đẹp của màu sắc thể hiện trong bài vẽ.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY-HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

**1.Giáo viên:**

- SGK, SGV mĩ thuật 3.

- Tranh, ảnh các mẫu chữ trang trí trên bảng tên trường, đồ vật, báo hoặc tạp chí...

- Giá vẽ, dụng cụ... để trưng bày được nhiều sản phẩm.

**2. Học sinh:**

- Sách học MT lớp 3.

- Sản phẩm của Tiết 1.

- Bút chì, tẩy, màu vẽ, giấy vẽ, giấy màu, kéo, keo dán...

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HOẠT ĐỘNG: KHỞI ĐỘNG (5 phút)**  - GV ổn định tổ chức lớp.  - Kiểm tra sản phẩm của Tiết 1 cũng như sự chuẩn bị đồ dùng học tập của HS.  - Khen ngợi HS.  - GV giới thiệu chủ đề bài học.  **2. HOẠT ĐỘNG: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI.**  **2.3. LUYỆN TẬP-SÁNG TẠO. (15 phút)**  - GV tiếp tục tiến hành cho HS trang trí tên của mình và hoàn thiện sản phẩm.  - Quan sát, giúp đỡ HS làm bài.  - Chú ý đến những HS còn lúng túng trong khi làm sản phẩm của mình, về hình, về màu...  **2.4. PHÂN TÍCH-ĐÁNH GIÁ. (10 phút)**  **Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.**  **\*Nhiệm vụ của GV:**  - Tổ chức cho HS trưng bày sản phẩm và chia sẻ về:  + Tên màu, độ đậm nhạt của màu và cách pha màu thứ cấp trong bài vẽ.  + Các chấm, nét, hình trong trang trí chữ.  **\*Gợi ý cách tổ chức:**  - Hướng dẫn HS trưng bày sản phẩm.  - Khuyến khích HS:  + Giới thiệu, trình bày bài vẽ với các bạn.  + Nêu cảm nhận về các kiểu chữ, các chấm, nét, hình, màu trong bài vẽ của mình và của các bạn.  + Đọc tên các màu có trong bài vẽ đã thực hiện.  - Nêu câu hỏi để HS chia sẻ và thảo luận về màu sắc, độ đậm nhạt và cách trang trí chữ trong bài vẽ:  + Em ấn tượng với bài vẽ nào? Vì sao?  + Kiểu chữ nào được sử dụng để trang trí trong bài vẽ?  + Bạn đã sử dụng những màu thứ cấp nào để trang trí cho chữ viết tên của mình?  + Tên màu đó là gì và nó được pha từ những màu nào?  + Bài nào có cách trang trí tự do?  + Bài nào có sự thống nhất giữa các hình trang trí và nội dung chữ?  + Em thích nhất điểm nào trong bài vẽ của em hoặc của bạn?  + Em có ý tưởng gì về cách điều chỉnh để bài vẽ của em hoặc của bạn hoàn thiện hơn?  - GV chỉ ra cho HS những sản phẩm có nội dung, màu sắc, cách phối hợp các sắc độ đậm nhạt đẹp và sinh động, cách vẽ sáng tạo, độc đáo.  - Gợi mở cho HS cách điều chỉnh, bổ sung để sản phẩm hoàn thiện hơn.  **2.5. VẬN DỤNG-PHÁT TRIỂN. (5phút)**  **Tìm hiểu các kiểu chữ.**  **\*Nhiệm vụ của GV:**  - Tổ chức cho HS quan sát và chỉ ra sự khác nhau về nét và màu thứ cấp của các chữ cái trong hai hình.  **\*Gợi ý cách tổ chức:**  - Yêu cầu HS quan sát các chữ cái ở hai hình trong SGK (Trang 9).  - Nêu câu hỏi để HS chia sẻ về nét, màu sắc của các chữ cái:  + Các chữ, số trong hình 1, 2 có sự khác nhau như thế nào về hình dáng nét chữ?  + Kiểu chữ có trong mỗi hình là gì?  + Những màu thứ cấp nào có trong các bảng chữ cái đó?  - Giới thiệu thêm một số bảng hiệu hoặc tên đầu báo có sử dụng kiểu chữ trang trí.  **\*Tóm tắt để HS ghi nhớ:**  - Màu sắc kết hợp với sự phong phú của hình dáng chữ thường được sử dụng để trang trí trong các sản phẩm mĩ thuật.  **\*Củng cố:**  - Yêu cầu HS nêu lại kiến thức bài học.  - Khen ngợi HS.  - GV liên hệ bài học vào thực tế cuộc sống.  - Đánh giá chung tiết học.  **\*Dặn dò:**  - Xem trước bài: NHỮNG NGƯỜI BẠN THÂN THIỆN.  - Chuẩn bị đồ dùng học tập: Bút chì, tẩy, giấy vẽ, màu vẽ...cho tiết học sau. | - HS trật tự.  - Trình bày sản phẩm và đồ dùng học tập của mình/ nhóm mình.  - Phát huy.  - Mở bài học, ghi tên bài vào vở MT.  - HS tiếp tục hoàn thiện sản phẩm của mình/ nhóm mình.  - Thực hiện.  - Hoàn thiện sản phẩm trên lớp.  - HS trưng bày sản phẩm và chia sẻ về:  + Tên màu, độ đậm nhạt của màu và cách pha màu thứ cấp trong bài vẽ.  + Các chấm, nét, hình trong trang trí chữ.  - HS trưng bày sản phẩm.  - HS:  + Giới thiệu, trình bày bài vẽ với các bạn.  + Nêu cảm nhận về các kiểu chữ, các chấm, nét, hình, màu trong bài vẽ của mình và của các bạn.  + Đọc tên các màu có trong bài vẽ đã thực hiện.  - HS lắng nghe và chia sẻ và thảo luận về màu sắc, độ đậm nhạt và cách trang trí chữ trong bài vẽ:  - HS trả lời theo cảm nhận.  - HS nêu.  - HS trả lời.  - HS nêu.  - HS nêu.  - HS trả lời.  - HS trả lời.  - HS trả lời.  - HS nhận ra những sản phẩm có nội dung, màu sắc, cách phối hợp các sắc độ đậm nhạt đẹp và sinh động, cách vẽ sáng tạo, độc đáo để học tập.  - HS tiếp thu cách điều chỉnh, bổ sung của GV để sản phẩm hoàn thiện hơn.  - HS quan sát và chỉ ra sự khác nhau về nét và màu thứ cấp của các chữ cái trong hai hình.  - HS quan sát các chữ cái ở hai hình trong SGK (Trang 9).  - HS chia sẻ về nét, màu sắc của các chữ cái.  - HS nêu.  - HS trả lời.  - HS nêu.  - Quan sát, nhận ra một số bảng hiệu hoặc tên đầu báo có sử dụng kiểu chữ trang trí.  - HS lắng nghe, ghi nhớ: Màu sắc kết hợp với sự phong phú của hình dáng chữ thường được sử dụng để trang trí trong các sản phẩm mĩ thuật.    - 1, 2 HS nêu.  - Phát huy.  - Lắng nghe, mở rộng kiến thức.  - Trật tự.  - Thực hiện ở nhà.  - Chuẩn bị đầy đủ đồ dùng học tập cần thiết cho bài học sau. |

I**V. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY (nếu có):**

**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**