|  |  |
| --- | --- |
| **KẾ HOẠCH BÀI DẠY** | |
| **Môn:** | **Âm nhạc** |
| **Lớp:** | **5A** |
| **Tên bài dạy:** | Ôn tập bài hát: Em vẫn nhớ trường xưa Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu |
| **Tiết CT:** | **32** |
| **Thời gian dạy:** | **Thứ Ba ngày 22/4/2025** |

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT.**

**1. Năng lực đặc thù.**

- Thể hiện âm nhạc: Hát đúng lời ca và thuộc bài hát *Em vẫn nhớ trường xưa*. Hát rõ lời và thể hiện được tính chất vui tươi rộn ràng của bài hát kết hợp gõ đệm.

- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: Biết hát kết hợp vận động cơ thể và biết biểu diễn bài hát *Em vẫn nhớ trường xưa*. Thực hiện và gõ đúng nhạc cụ thể hiện tiết tấu.

- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Biết dùng các nhạc cụ thể hiện được tiết tấu vào bài hát *Em vẫn nhớ trường xưa.* Và biết ứng dụng nhạc cụ giai điệu: kèn phím hoặc sáo Ricoocđơ.

**2. Năng lực chung.**

- Tự chủ và tự học: Biết chia sẻ tình cảm, cảm xúc của bản thân với người khác.

- Giao tiếp và hợp tác: Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình tìm hiểu các nội dung của tiết học.

- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Khuyến khích học sinh tích cực, chủ động, sáng tạo trong hoạt động học tập. Giải quyết nhiệm vụ được giao trong giờ học.

**3. Phẩm chất.**

- Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất vui tươi, rộn ràng.

- Giúp HS yêu quý mái trường, thể hiện lòng biết ơn với thầy cô giáo.

- Yêu thích môn Âm nhạc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC.**

**1. Giáo viên.**

- Đàn phím điện tử – Tivi – nhạc hát, nhạc đệm.

- Chơi đàn và hát thuần thục bài hát: *Em vẫn nhớ trường xưa .*

- Thể hiện chính xác và thuần thục bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể.

- Thể hiện chính xác và thuần thục bài tập giai điệu bằng ri-coóc-đơ hoặc kèn phím.

**2. Học sinh.**

-SGK Âm nhạc 5. Vở bài tập âm nhạc 5 (nếu có).

- Thanh phách, song loan hoặc nhạc cụ tự chế (nếu có).

- Nhạc cụ: Ri-coóc-đơ hoặc kèn phím (nếu có).

**III.CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC CHỦ YẾU.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1. HĐ Khởi động ( 3’).**  - Gv: Cho HS hát vận động. hát gõ đệm theo nhạc bài *Em vẫn nhớ trường xưa.*  - Gv: Nhận xét và liên hệ vào bài mới.  **2. HĐ Luyện tập ( 15’).**  **a. ND1: Ôn tập bài hát: Em vẫn nhớ trường xưa.**  **-** Gv: Tổ chức cho HS nghe lại bài hát, HS có thể vỗ tay hoặc vận động nhẹ nhàng.  - Gv: Gọi HS nhận xét  - Gv: Nhận xét, sửa sai.  - Gv: Cho HS hát cùng nhạc đệm 1 - 2 lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái vui tươi rộn ràng.  - Gv: Hướng dẫn HS hát phần đầu của bài *Em vẫn nhớ trường xưa* kết hợp thực hiện vận động cơ thể:   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | *Trường* | *làng* | *em* | *có* | *hàng* | *tre* | *xanh,* | *cây* | |  |  |  |  |  |  |  |  | | *rợp* | *bóng* | *mát* | *yêu* | *đời* | *yên* | *lành.* |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | *Nhịp* | *cầu* | *tre* | *lối* | *về* | *nhà* | *em,* | *qua* | |  |  |  |  |  |  |  |  | | *rẫy* | *nương* | *xanh* | *thấy* | *vui* | *êm* | *đềm.* |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | *Tình* | *quê* | *hương* | *gắn* | *liền* | *yêu* | *thương,* | *bao* | |  |  |  |  |  |  |  |  | | *mùa* | *mưa* | *nắng* | *em* | *vẫn* | *đến* | *trường.* |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | *Thầy* | *cô* | *em* | *đã* | *dạy* | *cho* | *em,* | *yêu* | |  |  |  |  |  |  |  |  | | *nước* | *Yêu* | *quê* | *và* | *yêu* | *gia* | *đình.* |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |   **-** Gv: Tổ chứ HS vận động cơ thể theo các hình thức: Cá nhân, nhóm, tổ….!  - Gv: Gọi HS nhận xét.  - Gv: Nhận xét và sửa sai (nếu có)  - Gv: Cho HS tập biểu diễn bài hát Em vẫn nhớ trường xưa.   |  |  | | --- | --- | | **Câu hát** | **Động tác** | | *Trường làng em có hàng tre xanh, cây rợp bóng mát yêu đời yên lành.* | Hai tay lần lượt đưa lên cao, đưa sang hai bên. | | *Nhịp cầu tre lối về nhà em, qua rẫy nương xanh thấy vui êm đềm.* | Tay phải đặt lên vai trái, tay trái đặt lên vai phải.  Hai tay mở ngang từ trong ra ngoài. | | *Tình quê hương gắn liền yêu thương, bao mùa mưa nắng em vẫn đến trường.* | Hai tay lần lượt đưa lên cao. Tay trái đặt lên vai trái, tay phải đặt lên vai phải, chân nhún nhẹ. | | *Thầy cô em đã dạy cho em, yêu nước yêu quê và yêu gia đình.* | Tay phải đặt lên cánh tay trái, tay trái đặt lên cánh tay phải.  Hai tay lần lượt mở sang hai bên. | | *Tre xanh kia sẽ có ngày rồi già, chồi non vươn lên thắm cây vườn mượt mà.* | Tay phải đưa lên cao, tay trái ngang ngực, cuộn bàn tay hai lần. Tay trái đưa lên cao, tay phải ngang ngực, cuộn bàn tay hai lần. | | *Trường học này là cây hoa còn nụ cười là hương hoa bay toả khắp quê nhà.* | Hai tay chụm trên đỉnh đầu tạo hình tam giác.  Áp hai cổ tay vào nhau đưa lên cằm, chân nhún nhẹ.  Hai tay mở cao từ trong ra ngoài. | | *Em siêng năng gắng học hành ngày ngày,*  *rồi mai sau đây sẽ nên người thành tài.* | Tay phải đặt lên cánh tay trái, tay trái đặt lên cánh tay phải.  Hai tay mở cao từ trong ra ngoài. | | *Dù cuộc đời nhịp thoi đưa, từng mùa hè từng cơn mưa em vẫn nhớ trường xưa.* | Hai tay để trước ngực cuộn tròn từ trong ra ngoài, rồi ngược lại.  Hai tay mở cao từ trong ra ngoài. |   - Gv: Múa cho học sinh xem.  - Gv: Cho học sinh múa 1 vài lần.  **3: HĐ Hình thành kiến thức mới.**  **b. ND2: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu.**  **\* Nhạc cụ thể hiện tiết tấu (*khoảng 6 phút*)**  2  - Gv: Yêu cầu hs thực hiện tiết tấu 1  - Gv: Hướng dẫn cả lớp luyện tập tiết tấu thứ nhất bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể.  + Cách 1: vừa chơi nhạc cụ, vừa đếm: 1 - 2 - 3; 4 - 5 - 6 - 7 - 8.  + Cách 2: Vừa chơi nhạc cụ, vừa đọc: đen - đen - đen; đơn - đơn - đơn - đơn - đen.  - Gv: Yêu cầu HS dựa vào hình tiết tấu 1 vùa gõ áp dụng gõ bài hát *Em vẫn nhớ trường xưa*  - Gv: Mời cá nhân, nhóm, tổ thể hiện tiết tấu thứ nhất.  - Gv: Yêu cầu HS gõ tiết tấu 2.  - Hs thể hiện tiết tấu thứ 2.  - HS thực hiện tiết tấu thứ 2, đồng thời GV thể hiện tiết tấu thứ hai, hoà tấu cùng HS.  **\* Nhạc cụ thể hiện giai điệu.**  - Gv: Hướng dẫn HS luyện tập.   |  |  | | --- | --- | | **Sáo ri-coóc-đơ** | **Kèn phím** | | - Bước 1: Gv làm mẫu nhạc cụ thể hiện giai điệu. | | | - Bước 2: Gv hướng dẫn HS đọc hoặc hát giai điệu. | | | - Bước 3: Gv hướng dẫn HS luyện tập:  + Tập bấm nốt Son, La, Si, Đô, Rê (chưa thổi).  + Tập bấm và thổi nốt Son, La, Si, Đô, Rê.  + Luyện tập giai điệu (theo kí hiệu bàn tay, nghe và lặp lại, theo kí hiệu ghi nhạc). | - Bước 3: Gv hướng dẫn HS luyện tập:  + Tập bấm nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son (chưa thổi).  + Tập bấm và thổi nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son.  + Luyện tập giai điệu (theo kí hiệu bàn tay, nghe và lặp lại, theo kí hiệu ghi nhạc). | | - Bước 4: HS thể hiện giai điệu cùng nhạc đệm. | |   **4. HĐ Ứng dụng ( 2’).**  - Gv: Chốt lại mục tiêu của tiết học, khen ngợi các em có ý thức tập luyện, hát hay, vận động tốt. Động viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn.  - Gv: Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học, luyện tập thêm nội dung nhạc cụ tiết tấu. Cố gắng chơi nhạc cụ tốt. | **-** Hs: Hát vận động, gõ đệm theo bài hát.  - Hs: Lắng nghe  - Hs: Nghe lại bài hát.  - Hs: Nhận xét.  - Hs: Sửa sai (nếu có).  - Hs: Thể hiện đúng sắc thái bài hát khi hát.  - Hs: Thực hiện theo hướng dẫn của giáo viên.  - Hs: Quan sát và thực hiện.  - Hs: Thực hiện cá nhân, nhóm , tổ.  - Hs: Nhận xét.  - Hs: Sửa sai.  - Hs: Xung phong lên bảng biểu diễn bài hát.  - Hs: Quan sát  - Hs: Múa  - Hs: Quan sát hình tiết tấu, tự khám phá thực hiện.  -1-2 HS xung phong thực hiện mẫu tiết tấu 1.  -HS quan sát và tực hiện theo hướng dẫn của GV.  -HS vừa đọc vừa gõ.  - HS gõ tiết tấu 1 kêt hợp hát bài hát *Em vẫn nhớ trường xưa.*  *-*HS xung phong thực hiện  -HS thực hiện theo hướng dẫn của GV.  -HS tập gõ tiết tấu 2.  -1-2HS xung phong gõ.  -GV và HS cùng hoà tấu tiết tấu 2.  -HS nghe và thực hiện theo hướng dẫn của GV.  -HS quan sát.  -HS đọc giai điệu nốt nhạc của bài.  -HS lắng nghe và đọc giai điệu theo đàn.  -HS tập bấm nốt giai điệu của bài.  -HS tập bấm nốt và thổi bài.  -HS luyện tập theo kí hiệu bàn tay.  -HS thổi cùng giai điệu nhạc đệm.  -HS chú ý lắng nghe.  -HS ghi nhớ và thực hiện. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………