***Ngày soạn:09/11/2024***

***Ngày dạy:11/11/2024***

**Chủ đề3: Mái trường**

**Âm nhạc 4 -Tiết 10**

 **Ôn tập bài hát: *Mái trường tuổi thơ***

 **Thường thức âm nhạc - Câu chuyện âm nhạc: Bay xa cùng âm nhạc*.***

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

***1. Phát triển năng lực đặc thù***

 - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài *Mái trường tuổi thơ.* Hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm và vận động phụ họa theo bài hát .

 - Biết hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca.

 - Nêu được nội dung hoặc ý nghĩa của câu chuyện *Bay xa cùng âm nhạc*, biết kể lại câu chuyện theo cách riêng.

***2. Phát triển Năng lực chung và Phẩm chất***

***- Về năng lực chung****:*Góp phần phát triểnnăng lực tự chủ và tự học (qua hoạt động cá nhân); Năng lực giao tiếp và hợp tác (qua hoạt động cặp đôi; nhóm; tổ và cả lớp); Năng lực Sáng tạo (qua hoạt động thường thức âm nhạc)

***- Về phẩm chất:***- Biết thể hiện tình cảm yêu mến và gắn bó với mái trường.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**+ GV:**

- Chơi đàn và hát trôi chảy, thuần thục bài *Mái trường tuổi thơ.*

- Tập một số động tác vận động cho bài *Mái trường tuổi thơ,*

**+HS:** - Có một trong số các nhạc cụ gõ như: thanh phách, trống nhỏ, song loan, tem-bơ-rin, trai-en-gô, chuông, ma-ra-cát, hoặc nhạc cụ gõ tự làm.

 - Có một trong hai nhạc cụ thể hiện giai điệu: recorder hoặc kèn phím.

 **III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
|  **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** |  **HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH** |
| **1.Hoạt động khởi động (2p)*****\*Mục tiêu:*** Tạo tâm thế thoải mái cho HS trước khi bước vào tiết học |
| ***\*Cách tiến hành***- Giáo viên mở nhạc đệm bài hát *Mái trường tuổi thơ* | ***Hoạt động cả lớp***- Học sinh khởi động bằng bài hát *Mái trường tuổi thơ* kết hợp vận động nhẹ nhàng. |
| **2: Hoạt động Khám phá - Luyên tập** **\*Nội dung 1. Ôn tập bài hát: *Mái trường tuổi thơ (17p)******\*Mục tiêu:*** - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài *Mái trường tuổi thơ.* Hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm và vận động phụ họa theo bài hát . - Biết hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca. |
| ***\*Cách tiến hành***- GV cho HS nghe lại giai điệu bài hát - GV cho HS nghe bài hát *Mái trường tuổi thơ.*- GV cho HS hát cùng nhạc đệm 1-2 lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái.- GV hướng dẫn HS tập hát nối tiếp và hòa giọng:- GV hướng dẫn HS tập hát đối đáp và hòa giọng:- GV hướng dẫn HS hát kết hợp vận động- GV cho HS tập biểu diễn bài hát theo hình thức cá nhân, theo cặp hoặc nhóm.- GV nhận xét khen ngợi | ***Hoạt động cả lớp***- HS nghe lại bài hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng- HS hát cùng nhạc đệm 1-2 lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái.  - HS tập hát nối tiếp và hòa giọng:

|  |  |
| --- | --- |
| **Người hát** | **Câu hát** |
| Tổ 1 | *Trường em nằm bên cánh đồng lúa… ngân xa* |
| Tổ 2 | *Tuổi thơ hồn nhiên đón ngày mới… lời ca* |
| Tổ 3 | *Trên quê hương xanh tươi bao la… hương lúa* |
| Tổ 4 | *Bên trang sách em vui học chăm… nở hoa* |
| Cả lớp | *Trường em nằm bên cánh đồng lúa… cho nhịp sống chan hoà.* |

- HS tập hát đối đáp và hòa giọng:

|  |  |
| --- | --- |
| **Người hát** | **Câu hát** |
| HS nam | *Trường em nằm bên cánh đồng lúa… ngân xa* |
| HS nữ | *Tuổi thơ hồn nhiên đón ngày mới… lời ca* |
| HS nam | *Trên quê hương xanh tươi bao la… hương lúa* |
| HS nữ | *Bên trang sách em vui học chăm… nở hoa* |
| Cả lớp | *Trường em nằm bên cánh đồng lúa… cho nhịp sống chan hoà.* |

- HS tập hát kết hợp vận động

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu hát** | **Động tác** |
| *Trường em nằm bên cánh đồng lúa,**nghe câu hò ngân xa.* | Hai tay đan chéo vào nhau đưa từ trong ra ngoài.Đặt hai bàn tay gần tai, người đung đưa. |
| *Tuổi thơ hồn nhiên đón ngày mới, tiếng chim hòa lời ca.* | Hai tay nắm tay bạn đưa về phía trước và sau. Hai tay chụm lên miệng như chim hót. |
| *Trên quê hương xanh tươi bao la, gió thơm mùi hương lúa.* | Hai tay đưa lên cao, đưa sang hai bên. |
| *Bên trang sách em vui học chăm cho cuộc đời nở hoa.* | Hai tay để trước ngực mô tả trang sách.Hai tay đan chéo vào nhau mở vòng qua đầu sang hai bn. |

- HS tập biểu diễn bài hát theo hình thức cá nhân, theo cặp hoặc nhóm. |
| **\*Nội dung 2: Thường thức âm nhạc - Câu chuyện âm nhạc: Bay xa cùng âm nhạc** ***\*Mục tiêu:***- Nêu được nội dung hoặc ý nghĩa của câu chuyện *Bay xa cùng âm nhạc*, biết kể lại câu chuyện theo cách riêng. |
| ***\*Cách tiến hành***- GV mời HS đọc truyền cảm từng đoạn của câu chuyện.- GV mời HS trả lời một số câu hỏi củng cố- GV yêu cầu HS tập kể lại câu chuyện theo cách - GV cho HS nghe nhạc để cảm nhận về câu chuyện sâu sắc hơn. - GV nhận xét và khen ngợi | ***Hoạt động cả lớp***- HS đọc truyền cảm từng đoạn của câu chuyện.- HS trả lời một số câu hỏi*+ Bạn Việt An có những phẩm chất tốt đẹp nào?* *+ Em học được điều gì từ câu chuyện?**+ Những nhạc cụ nào xuất hiện trong các hình minh họa?**+ Tên câu chuyện có ý nghĩa gì?*- HS tập kể lại câu chuyện theo cách - HS nghe nhạc để cảm nhận về câu chuyện sâu sắc hơn. |
| **3: Hoạt động ứng dụng: (3p)****\*Mục tiêu:** - *Giúp HS nhớ lại nội dung bài học, về nhà biết vận dụng biểu diễn và sáng tạo thêm các động tác phụ họa cho bài hát.***\*Cách thực hiện:** - GV nêu nôi dung bài học hôm nay- Hãy vận động theo ý tưởng của các em - Giáo viên khen ngợi các em có ý thức học tập tốt.- Động viên các em còn nhút nhát e dè chưa có tinh thần xung phong, cần cố gắng hơn nữa trong các giờ học sau.Nhắc học sinh về nhà ôn luyện lại bài cũ và xem trước bài mới cho tiết học sau. | ***Hoạt động cả lớp***- Nêu nội dung bài học - Tự sáng tạo đông tác múa phù hợp với nội dung bài hát- Rút kinh nghiệm để ngày một tiến bộ hơn- Ghi nhớ để ôn luyện chuẩn bị cho tiết sau. |

 **IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TIẾT DẠY:**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................