Ngày soạn:16/11/2024

Ngày dạy:18/11/2024

**ÂM NHẠC 1 - TIẾT 11**

- **ÔN TẬP BÀI HÁT: LUNG LINH NGÔI SAO NHỎ**

**- NHẠC CỤ**

**- TRẢI NGHIỆM VÀ KHÁM PHÁ: NỐI THEO TIẾT TẤU RIÊNG CỦA MÌNH**

**I. Yêu cầu cần đạt:**

- Hát đúng ca cao độ bài hát Lung linh ngôi sao nhỏ

- Biết vận động phụ họa bài hát.

- Biết nhận biết về cao độ,trường độ,cường độ thông qua trải nghiệm và khám phá.

- Biết nói theo tiết tấu riêng của minh

- Rèn cho HS kỹ năng vận động các động tác cơ bản và biết trải nghiệm khám phá.

- Mọi trẻ em trên trái đất đều mong được cuộc sống hòa bình yên trong hòa bình,ai cũng có ước mơ được đến trường học tập.

- Phải hứng thú và yêu thích khi sử dung nhạc cụ vào tiết học.

II. **Đồ dùng dạy học:**

- GV : Nhạc cụ đàn,song loan,trống con….

Tranh ảnh và nhạc nền

- HS: Sách học,thanh phách.

III. **Hoạt động dạy- học chủ yếu:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH** |
| 1. **HĐ Hình thành kiến thức mới;**   **Nội dung 1: Ôn tập bài hát lung linh ngôi sao nhỏ**  - GV cho học sinh hát nghe lại bài hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.  - GV làm mẫu cho HS quan sát  + *Bầu trời cao cao lấp lánh sao*.  *Những ánh sao lung linh đêm hè:* Hai bàn tay xòe sau lưng, nghiêng người sang hai bên  + *Tiếng gió vi vu nghe xa vời :* Xòe tay phải bên cạnh tai phải, nghiêng người sang hai bên  *+Tiếng sáo ngân nga bên kia đồi :* Xòe tay trái bên cạnh tai trái, nghiêng người sang hai bên  + *Bầu trời cao cao lấp lánh sao :* Hai bàn tay xòe ra phía trước theo vòng tròn, ngược chiều nhau  *+Những ánh sao lung linh đêm hè : Hai tay xòe ra phí trước, rung hai bàn tay.*  - GV cho HS tập trình bày theo hình thức đơn ca,song ca và tốp ca.  - GV cho một học sinh có năng khiếu trình bày lại  - GV cho luyện tập theo nhóm bằng các hình thức: Cá nhân và cả nhóm  -> GV mời một vài nhóm lên trình bày và nhận xét tuyên dương  **Nội dung 2: Nhạc cụ**  a/ **Cách chơi trai-en-gô**  - GV làm mẫu sau đó hướng dẫn HS tập cách chơi trai-en-gô đúng cách  - Tay cầm vào sợi dây sao cho trai-en-go ko xoay và bất cứ chỗ nào trên nhạc cụ để tao ra tiếng thanh và chính xác.  - GV cho học sinh thực hiện gõ đệm 2 lần  - GV cho 1 học sinh trình bày.  - GV cho học sinh luyện tập theo hình thức : Cá nhân và cả nhóm  b/ **Thể hiện tiết tấu**  - GV làm mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ trai-en-go kết hợp đếm 1-2-3-4-5 và yêu cầu HS luyện tập theo hướng dẫn  - Yêu cầu cả lớp cùng thực hiện tiết tấu  c/ **Ứng dụng đệm cho bài hát**: lung linh  ngôi sao nhỏ  - GV cho HS vừa gõ đệm, vừa hát cả bài “ Lung linh ngôi sao nhỏ kết hợp với gõ trai-en-go.  - GV cho HS luyện tập hoặc trình bày theo hình thức cá nhân, theo cặp hoặc nhóm  - GV có thể cho nhóm A hát và nhóm B gõ trai-en-go và ngược lại.  - GV nhận xét và động viên học sinh  **HĐ 2: Trải nghiệm và khám phá:**  **1. Nối theo tiết tấu riêng của mình**  **-** GV vỗ tay và nói câu Chúng em yêu hòa bình theo tiết tấu khác nhau  - GV cho HS quan sát và làm lại cho đúng:  - GV hướng dẫn HS chơi trò chơi: Từng cặp HS oẳn tù tì, bạn nào thắng làm trước, bạn thua phải làm cho đúng.  - GV cho thực hiện theo nhóm: Cá nhân và cả nhóm.  - > GV nhận xét và tuyên dương khen ngợi các em có ý thức học tập tốt  **3.HĐ Củng cố và tiếp nối (3 phút)**  **-** GV chốt lại mục tiêu của bài học,  - Khen ngợi các em có ý thức hát và chơi gõ tiết tấu theo cặp chính xác, đặc biệt là những HS có tinh thần xung phong. | - HS quan sát  - HS thực hiện theo yêu cầu  - Luyện tập  **-** HS trình bày  **-** HS quan sát  - HS luyện tập  - HS thực hiện  - Luyện tập  - HS thực hiện theo  - HS quan sát  - HS thực hiện theo |

***\* Rút kinh nghiệm:***