**ÂM NHẠC 2- TIẾT 15**

**ĐỌC NHẠC**

**VẬN DỤNG SÁNG TẠO: MÔ PHỎNG ĐỘNG TÁC CHƠI CÁC NHẠC CỤ**

**I.YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- Đọc nhạc đúng tên nốt, đúng cao độ, nét nhạc với nốt Đô-Rê-Mi-Pha-Son-La theo ký hiệu bàn tay.

- Nhớ lại hình dáng, âm sắc của sáo trúc

-Biết mô phỏng lại các động tác sử dụng nhạc cụ

-Yêu thích môn âm nhạc, yêu các nhạc cụ trong và ngoài nước.

- Góp phần giáo dục các em thêm yêu thiên nhiên và có những việc làm thiết thực bảo vệ thiên nhiên.

**II.ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:**

**1.GV**: - Thể hiện thuần thục kí hiệu bàn tay các nốt nhạc

 - Thực hành các hoạt động Vận dụng-Sáng tạo

**2. HS**: - Có một trong số các nhạc cụ gõ như: song loan, thanh phách, trống nhỏ, chuông, tem-bơ-rin, trai-en-gô.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA hs** |
| **1. HĐ Mở đầu:**Cho HS hát kết hợp vận động theo nhạc bài hát “*Mùa xuân tươi xanh”* **2. HĐ Hình thành kiến thức mới:****\* Đọc nhạc (20’)**- GV hỏi tiết trước chúng ta đã đọc nhạc những nốt nào?- 6 bạn Đồ, Rê, Mi, Pha, son- La mặc quần màu gì?C:\Users\MyPC\Desktop\anh\IMG-7468 (1).JPGC:\Users\MyPC\Desktop\anh\IMG-7467.JPG- GV đọc cao độ và làm ký hiệu bàn tay - Đàn cao độ 6 nốt: C\_D-E-F-G-A-Gọi lần lượt 6 bạn đứng tại chỗ và làm ký hiệu của 6 nốt đã học.-Đàn cao độ 6 nốt đã học gọi 1,2 bạn đọc nhạc kết hợp làm ký hiệu bàn tay - GV chia tổ, nhóm, cá nhân cho HS đọc nhạc và ký hiệu bàn tay - GV gọi 1 em lên bảng làm kí hiệu bàn tay**\* Vận dụng-Sáng tạo: Mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ (10’)**- GV cho HS xem tranh sau và hỏi, em biết loại nhạc cụ nào trong 3 loại nhạc cụ trong tranh- GV cho HS xem tranh và giới thiệu lại nhạc cụ sáo trúc : *Sáo trúc thường được làm bằng thân cây trúc ,là nhạc cụ thổi hơi, có 6 lỗ bấm cách đều nhau, bấm theo hệ thống thất cung GỒM 7 NỐT(Do Re Mi Fa Sol La Si).*- GV hướng dẫn cách cầm sáo trúc để thổiC:\Users\MyPC\Desktop\anh\IMG-7474.JPG- GV cho HS nghe lại đoạn nhạc độc tấu Sáo trúc-Gv cho HS nghe tiếng trống Cô Gái đánh Trống Hình ảnh | Định dạng hình ảnh PNG 401404994| vn.lovepik. com-Giới thiệu nhạc cụ vi-ô-lông : Đàn vi-ô-lông hay còn gọi là vĩ cầm hoặc đàn Violin. Đây là một loại nhạc cụ thuộc bộ dây có kích thước khá nhỏ gọn, dùng 1 thanh vĩ có dây cước nhỏ để kéo tạo ra tiếng kêu- Hướng dẫn HS cách cầm đàn và vĩ kéoC:\Users\MyPC\Desktop\anh\IMG-7500.jpg-Nghe lại đoạn nhạc độc tấu vi-ô-lông- GV chia lớp thành 4 tổ : + Tổ 1 : Tiếng đàn vi-ô-lông, tiếng trống+ Tổ 2 : Tiếng trống, tiếng sáo+ Tổ 3 : Tiếng sáo, Tiếng đàn vi-ô-lông+ Tổ 4 : Tiếng đàn vi-ô-lông, Tiếng trống, tiếng sáoSáu đó GV đổi lại các nhóm**\*Củng cố và nối tiếp:**- GV nhắc lại nội dung của chủ đề và khen ngợi các em có ý thức luyện tập, đọc nhạc tốt, tích cực, sáng tạo, .... Động viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn.- Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học. | - HS hát- HS trả lời- HS đọc cao độ và làm ký hiệu bàn tay- 6 HS thực hiện- Tổ, nhóm, cá nhân thực hiện- Cả lớp đọc theo kí hiệu bàn tay mà bạn làm.- HS quan sát và trả lời-Lắng nghe-Lắng nghe-thực hiện.-Theo dõi, lắng nghe, ghi nhớ- HS nghe và làm động tác thổi sáo- HS nghe và làm động tác đánh trống-Lắng nghe- HS lắng nghe và làm động tác chơi đàn vi-ô-lông- Các tổ thực hiện-Lắng nghe, ghi nhớ. |

***\* Rút kinh nghiệm:***

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................