|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **KẾ HOẠCH BÀI DẠY** | | | | |
| Môn học/hoạt động giáo dục: | | **TIẾNG VIỆT** | Lớp 3Đ | |
| Tên bài dạy: | **GÓC SÁNG TẠO**  **VIẾT VỀ MỘT NHÂN VẬT TRONG TRUYỆN** | | Tiết: | 238 |
| Thời gian thực hiện: ngày 10 tháng 05 năm 2025 | | | | |

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

**1. Năng lực đặc thù:**

**-** HS biết viết về một nhân vật đã học: bác sĩ Y-éc-xanh (trong bài Bác sĩ Y-éc-xanh) hoặc kiến trúc sư Ka-dích (trong bài Người hồi sinh di tích).

+ Thông qua tình huống cụ thể nêu trong đề bài, dựa vào hiểu biết của mình, HS nêu được những nét cơ bản về bác sĩ Y-éc-xanh (hoặc kiến trúc sư Ka-dích) nhằm giải thích cho người khác hiểu về nhân vật đó.

+ Chữ viết rõ ràng, mắc ít lỗi chính tả, ngữ pháp.

- Phát triển năng lực văn học:

+ Biết chọn một số chi tiết, hình ảnh nổi bật, thể hiện công lao của bác sĩ Y-éc-xanh (hoặc kiến trúc sư Ka-dich).

+ Đoạn văn mạch lạc, có cảm xúc.

**2. Năng lực chung.**

- Năng lực tự chủ, tự học: lắng nghe, kể được câu chuyện theo yêu cầu.

- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Kể chuyện biết kết hợp cử chỉ hành động, diễn cảm,...

- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Lắng nghe, trao đổi với bạn về nội dung câu chuyện của bạn và của mình. Bồi dưỡng tình cảm hữu nghị với người dân nước bạn.

**3. Phẩm chất.**

- Phẩm chất nhân ái: Biết yêu quý và tôn trọng bạn trong bài học kể chuyện.

- Phẩm chất chăm chỉ: Chăm chỉ lắng nghe, kể chuyện theo yêu cầu.

- Phẩm chất trách nhiệm: Hoàn thành sản phấm viết có tính sáng tạo, học tập nghiêm túc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

GV:- Kế hoạch bài dạy, bài giảng Power point.

- SGK và các thiết bị, học liệu phục vụ cho tiết dạy.

HS: SGK,VBT

**III. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TG** | **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **5’** | **1. Hoạt động khởi động.** | |
|  | - GV mở chiếu 2 bức tranh về bác sĩ Y- éc-xanh và kiến trúc sư Ka- dích .  - GV cùng trao đổi với HS về hai nhân vật.  - GV dẫn dắt vào bài mới.  Các em đã được đọc về hai nhân vật có công lao đối với Việt Nam, được nhân dân ta yêu mến. Đó là bác sĩ người Pháp Y-éc-xanh và kiến trúc sư người Ba Lan Ka-dích. Trong tiết học hôm nay, dựa vào hiểu biết ở bài tập đọc và tài liệu tham khảo được, các em sẽ tập viết đoạn văn nói về một trong hai nhân vật nêu trên. Em cần vận dụng sáng tạo những hiểu biết của mình để viết theo tình huống đặt ra trong một đề bài cụ thể.  - GV dẫn dắt vào bài mới | - HS quan sát video.  - HS cùng trao đổi với Gv về nội dung, cách kể chuyện có trong vi deo, rút ra những điểm mạnh, điểm yếu từ câu chuyện để rút ra kinh nghiệm cho bản thân chuẩn bị kể chuyện. |
| **15’** | **2. Hoạt động hình thành kiến thức mới***.* | |
|  | **2.1. Hướng dẫn viết.**  - YC 2HS đọc 2 đề bài.  - GV mời 2 HS đọc 2 đề bài trong SGK.  - YC HS tự xác định cho mình viết theo một đề bài (a hoặc b). HS đọc thầm và suy nghĩ về đề bài đã chọn.  - GV mời 2 HS nói trước lớp về 2 đề bài, theo gợi ý sau:  Đề bài a: Một du khách hỏi vì sao nhiều đô thi Việt Nam có đường phố mang tên Y-éc-xanh. Em hãy viết đoạn văn về bác sĩ Y-éc-xanh để trả lời vị khách đó.  + Em sẽ giới thiệu nhân vật như thế nào?  + Em viết thế nào để giải thích cho vị khách hiểu điều trên?  Đề bài: b) Một du khách hỏi vì sao ở Hội An có bức tượng kiến trúc sư Ka-dích. Em hãy viết một đoạn văn về kiến trúc sư Ka-dích để trở lời vị khách đó.  + Em sẽ giới thiệu nhân vật như thế nào?  + Em viết thế nào để giải thích cho vị khách hiểu vì sao ở Hội An có bức tượng đó?  - GV HD HS chọn một trong 2 đề.  **2.2. Viết đoạn văn theo đề bài đã chọn**  - YC HS viết vào vở.  - YC HS trao đổi nhóm đôi góp ý cho nhau về bài viết.  - GV gọi HS đọc HS đọc bài, góp ý cho nhau theo từng cặp. | - HS đọc yêu cầu bài.  - HS quan sát 5 bước chuẩn bị và lắng nghe GV hướng dẫn.  + Hiện nay, nhiều đô thị Việt Nam như Hà Nội, Thành phố Hồ Chí Minh, Đà Nẵng, Đà Lạt, Nha Trang, Thủ Dầu Một đều có đường phố mang tên Y-éc-xanh, một vị bác sĩ người Pháp. / hoặc: Không phải ngẫu nhiên nhiều đô thị ở Việt Nam đều có đường phô mang tên bác sĩ người Pháp Y-éc-xanh...).  + Kể lại vài nét về công lao của bác sĩ Y-éc-xanh: ở lại Việt Nam từ lúc còn trẻ đến lúc qua đời để nghiên cứu những bệnh nhiệt đới, giúp nhân dân Việt Nam bằng tình yêu thương  rộng mở, từng làm việc và đóng góp lớn cho ngành y ở Việt Nam,... Khẳng định: để tỏ lòng biết ơn sâu sắc với công lao của bác sĩ Y-éc-xanh, nhiều đô thị ở Việt Nam đã có những đường phố mang tên ông.).  + Đến thăm đô thị cổ Hội An, du khách thường đặt hoa và dâng hương dưới bức tượng kiến thúc sư Ka-dích người Ba Lan.  + Kể lại những nét nổi bật về kiến trúc sư Ka-dích: Từ đất nước Ba Lan xa xôi, đến Việt Nam suốt 17 năm để cống hiến cho việc hồi sinh nhiều di sản văn hoá; ông có công lao trong việc phát triển đô thị cổ Hội An thành một địa điểm du lịch hấp dẫn, tham gia trùng tu khu thánh địa Mỹ Sơn, đóng góp lớn cho việc trùng tu Hoàng thành Huế. Ông cũng là người giới thiệu để thế giới công nhận cả Hoàng thành Huế, thánh địa Mỹ Sơn và đô thị cổ Hội An của Việt Nam là Di sản văn hoá thế giới. Chính vì vậy, người Việt Nam đã đặt bức tượng kiến trúc sư Ka-dích tại Hội An để ghi nhớ công lao của ông đối với Việt Nam).  - HS viết vở  - HS trao đổi |
| **10’** | **3. Hoạt động Luyện tập, thực hành.** | |
|  | **3.1 Giới thiệu và bình chọn đoạn văn hay.**  - HS tiếp nối nhau xung phong đọc đoạn văn của mình.  - GV nhận xét, bình chọn những đoạn viết hay.  − GV chữa 5 – 7 bài viết của HS  - GV nhận xét tuyên dương. | - HS nối tiếp đọc đoạn văn của mình.  - HS nhận xét. |
| **4’** | **4. Hoạt động Vận dụng, trải nghiệm.** | |
| 1’ | - GV cho Hs xem một vài hình ảnh của bác sĩ Y- éc – xanh và những công trình kiến trúc của kiến trúc sư Ka- dich.  - GV trao đổi những về những hoạt động HS yêu thích trong câu chuyện  - GV HD HS tự đánh giá ở nhà theo gợi ý:  5. **Hoạt động Củng cố và nối tiếp**  - Nhận xét giờ học. | - HS quan sát video.  - HS cùng trao đổi về câu chuyện được xem.  - HS lắng nghe, về nhà thực hiện. |
|  |  | |

**IV. Điều chỉnh sau bài dạy:**

.................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................