**MÔN : TIẾNG VIỆT**

**GÓC SÁNG TẠO - DIỄN KỊCH: CÓ LÍ CÓ TÌNH**

Thời gian thực hiện: ***Thứ Sáu ngày 20 tháng 12 năm 2024***

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

- Hiểu nội dung màn kịch; thuộc lời thoại của vai diễn được phân công. Bước đầu biết thể hiện giọng nói, cử chỉ điệu bộ phù hợp với vai diễn.

- Phát triển NL giao tiếp và hợp tác (biết cùng các bạn phối hợp trong một vở kịch), NL sáng tạo (tự tin diễn kịch, bước đầu biết sáng tạo khi thể hiện vai diễn).

- Bồi dưỡng PC chăm chỉ, trách nhiệm (chăm chỉ tập luyện; phối hợp với bạn để hoàn thành tốt nhiệm vụ).

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1.GV**: Máy tính, tivi, giấy A0, A4, giấy có dòng kẻ ô li.

 **2.HS**: SGK Tiếng Việt 5, tập một.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **1.Hoạt động Mở đầu: (5’)**  |  |
| - GV giới thiệu: Với chủ điểm *Có lí có tình*, các em đã học được những bài học về cách xử lí vấn đề khi mọi người bất đồng ý kiến với nhau, cách hoà giải các mâu thuẫn. Trong giờ học *Góc sáng tạo* hôm nay, các em sẽ cùng nhau thể hiện nội dung 2 câu chuyện đã học bằng cách đóng vai các nhân vật đối thoại với nhau như trong một vở kịch nhé. | **- HS chú ý** |
| **2. Hoạt động hình thành kiến** **thức (10’)** |  |
| **HĐ 1: Chuẩn bị (BT 1)**- Các nhóm đọc yêu cầu đề bài, lựa chọn tình huống ở một trong hai bài đọc *Chuyện nhỏ trong lớp học* ( trang 112-113) và *Tấm bìa các tông* (trang 114-115) để diễn kịch.- Yêu cầu HS thảo luận trước khi phân vai.- Yêu cầu HS phân vai và kiểm tra trang phục, đạo cụ: Đủ hay thiếu? Có phù hợp không? Cần điều chỉnh / bổ sung gì?...- Yêu cầu HS về nhóm, phân vai và tập lời thoại các nhân vật- GV lưu ý, hướng dẫn các vai thể hiện nét mặt, cử chỉ, giọng nói phù hợp với nhân vật. | **- HS thống nhất lựa chọn bài đọc *Chuyện nhỏ trong lớp học.******-*** Thảo luận xem có cần bổ sung một số câu đối thoại hay không. Thống nhất các câu đối thoại cần bổ sung theo mẫu trong SGK.- HS thực hiện.**- HS thực hiện tập thoại theo nhóm. Thuộc lời thoại theo nhân vật được phân công.** |
| **3. Hoạt động thực hành luyện tập (20’)** |  |
| - Một số đội kịch xung phong hoặc bốc thăm thi biểu diễn trước lớp.- Cả lớp bình chọn đội kịch và vai diễn có diễn xuất tốt bằng thẻ; tổ trọng tài điều khiển việc biểu quyết và ghi nhận kết quả biểu quyết:+ Thẻ đỏ: Tôi rất thích.+ Thẻ xanh: Tôi thích nhưng vẫn thấy các bạn (bạn) còn có thể thực hiện tốt hơn.+ Thẻ vàng: Tôi nghĩ là lần tới các bạn (bạn) sẽ thực hiện tốt hơn.- Một số HS nêu nhận xét theo các tiêu chí:+ Nhớ lời thoại.+ Phối hợp giọng nói và vẻ mặt, cử chỉ.+ Sáng tạo khi kể.- GV nhận xét, tuyên dương các nhóm. | **- HS thể hiện trước lớp theo lời thoại đã tập.****- HS thực hiện.** |
| **4. Hoạt động vận dụng, trải nghiệm** (5’) |  |
| - GV yêu cầu HS phát biểu cảm tưởng về buổi biểu diễn.- GV phát biểu tổng kết.- GV nhắc HS về nhà làm BT *Tự đánh giá*. | **- HS chia sẻ về các vai diễn, kịch bản và bài học kinh nghiệm.** |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY**

................................................................................................................................................

................................................................................................................................................

................................................................................................................................................