**KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

**TIẾT 21**

**Ôn tập bài hát: Xòe hoa**

**Nhạc cụ**

**Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**

 **I.MỤC TIÊU**

**1. Phẩm chất**

- HS yêu thích ca hát, yêu dân ca.

- HS biết sống yêu đời, lạc quan, tích cực.

**2. Năng lực**

*-* Thể hiện âm nhạc*:*

 + Hs hát rõ lời và thuộc lời bài *Xòe hoa*.

+ HS biết thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ.

- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc:

+ Hs biết cảm nhận về cao độ, cường độ, trường độ.

+ Hs biết vận động theo tiếng đàn.

- Ứng dụng và sáng tạo:

+ HS biết dùng động tác tay, chân đệm hát bài Xòe hoa.

**II.CHUẨN BỊ**

**1. Giáo viên**

-Đàn phím điện tử

-Thực hành các hoạt động trải nghiệm và khám phá

**2. Học sinh**

- Nhạc cụ: thanh phách, trống nhỏ….

**III.** **Hoạt động dạy học**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH** |
| **1. Khởi động:**- Kiểm tra sĩ số, ổn định chỗ ngồi, dụng cụ học tập của học sinh.**2. Hoạt động cơ bản****Hoạt động 1: Ôn tập bài hát Xòa Hoa**- Gv cho Hs nghe lại bài hát, kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.- Gv cho Hs hát cùng nhạc đệm từ một đến hai lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái.- Gv đàn và yêu cầu HS lắng nghe để nhận biết giai điệu và trình bày lại câu hát đó. (Gv sữa sai cho Hs nếu có).- Gv cho Hs hát kết hợp vận động.**\* Luyện tập, biểu diễn**-Gv tổ chức cho Hs tập biểu diễn bài hát theo các hình thức (đơn ca, song ca, tốp ca…)-Gv nhận xét, sữa sai ( Nếu có) | -Hs lắng nghe.-Hs hát cùng nhạc đệm- Hs lắng nghe và trình bày lại câu hát.-Hs hát kết hợp vận động.-Hs biểu diễn theo các hình thức ( đơn ca, song ca, tốp ca….)- Hs nhận xét, sữa sai ( nếu có) |
| **Hoạt động 2. Nhạc cụ****\* Thể hiện tiết tấu**-Gv làm mẫu sau đó hướng dẫn Hs chơi tiết tấu, sử dụng nhạc cụ tem-bơ-rin ( Gv đếm 1-2-3 thay cho đọc đen-đen-đen)-Gv làm mẫu sau đó hướng dẫn Hs chơi tiết tấu, sử dụng động tác tay chân.**\* Ứng dụng đệm cho bài hát: *Xòe hoa.***-Gv làm mẫu sau đó hướng dẫn Hs thực hiện ( hát lần một kết hợp gõ đệm bằng Tenm-bơ-rin, hát lần hai kết hợp gõ đệm bằng động tác tay, chân)-Gv cho Hs luyện tập hoặc trình bày ( gõ đệm, hát) theo hình thức cá nhân,cặp, nhóm….-Gv nhận xét, sữa sai( nếu có) | -Hs luyện tập chơi tiết tấu bằng tem-bơ-rin.-Hs luyện tập chơi tiết tấu bằng động tác tay, chân.- Hs vừa gõ đệm vừa hát cả bài theo hướng dẫn-Hs luyện tập hoặc trình bày theo nhóm, cặp. |
| **Nội dung 3. Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ****\* Vận động theo tiếng đàn**-Gv đàn và hướng dẫn:

|  |  |
| --- | --- |
| **Âm thanh** | **Vận động** |
|  | Hs bước đều tại chỗ |
|  | Hs tiến lên phía trước |
|  | Hs lùi về phía sau |
|  | Hs vỗ tay nhịp nhàng |

-Gv đàn với nhịp độ nhanh dần để Hs vận động phù hợp với nhịp độ.**\* Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**-Gv làm mẫu và hướng dẫn Hs đọc và vỗ tay theo tiết tấu sau:-Gv cho Hs thực hiện nối tiếp hoặc đồng thời hai mẫu tiết tấu ( bài tập mở, có thể không thực hiện)**3. Ứng dụng thực hành***- GV liên hệ giáo dục*: Trẻ em là hi vọng của đất nước. Các em cần khỏe mạnh và có kiến thức để làm chủ tương lai.**4. Hoạt động nối tiếp ( khoảng 2 phút)**- GV gọi HS nhắc lại chủ đề 3 tiết học? Bài hát tên gì? Dân ca nào? - GV hỏi? Bài hát : *Xòe hoa* và *Tập tầm vông* muốn nói với các em điều gì?- GV dặn Hs luyện tập đệm cho bài hát Xòe hoa, luyện đọc nốt Mi, Son, La. | -Hs quan sát và thực hiện theo hướng dẫn.-Hs vận động theo hướng dẫn.-Hs luyện tập theo hướng dẫn.- Lắng nghe.- Trả lời.- Lắng nghe. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TIẾT DẠY:**

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................