**KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

**THỰC HÀNH: SỬ DỤNG NHẠC CỤ TIẾT 8**

**NHÀ GA ÂM NHẠC**

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức:**

Khám phá, nhận biết được âm thanh dài hơn – âm thanh ngắn hơn

**2. Năng lực:**

***\* Năng lực chung:***

1. Nhận biết và bày tỏ được tình cảm, cảm xúc của bản thân khi nghe bài hát Ước mơ thần tiên
2. Biết trình bày ý tưởng của bản thân thông qua quan sát các hình ảnh trong hoạt động khám phá
3. Biết thu thập thông tin từ tình huống và giải quyết vấn đề

***\*Năng lực âm nhạc:***

1. - Bước đầu biết cảm nhận và phân biệt được âm thanh dài – ngắn qua phần khám phá
2. - Hát bài hát Múa vui đúng cao độ, trường độ, hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca; hát kết hợp gõ đệm, vận động đơn giản phủ hợp với bài hát.
3. - Biết lắng nghe và vận động cơ thể theo bài hát Ước mơ thần tiên. Biết gõ đệm phù hợp với nhịp điệu của bài hát.
4. - Đọc đúng tên nốt trong thang âm và bài đọc nhạc; bước đấu thể hiện đúng cao độ và trưởng độ các mẫu âm.
5. - Bước đầu thể hiện đúng trường độ các mẫu tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. Sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát Mùa vui.

- Nhận biết và nếu được tên của sênh tiền

**3. Phẩm chất**:

1. Biết yêu thương, đoàn kết với bạn bè, với những người xung quanh.
2. Yêu quý bạn bè, quan tâm, động viên, khích lệ bạn bè.

**II.CHUẨN BỊ**

**1. Giáo viên:**

1. SGV, đồ dùng, tranh ảnh... để tổ chức các hoạt động
2. Nhạc cụ và các phương tiện nghe – nhìn, các file học liệu điện tử
3. **Học sinh:** sgk, nhạc cụ gõ (hoặc nhạc cụ gõ tự tạo).

**III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **1. Khởi động**- GV yêu cầu học sinh đánh dấu x vào bạn đang chơi sênh tiền- GV dẫn dắt HS vào tiết học mới.**2. Hoạt động cơ bản****Hoạt động 1: Sử dụng nhạc cụ để đệm** - GV dùng tiết tấu trong bài dạy để tạo trò chơi đọc tiết tấu theo tranh hoặc sự vật xung quanh nhằm giúp HS biết được tiết tấu. Ví dụ: tiết tấu ta – ti ti – ta – um: Con cá đang bơi, Cô mặc áo đỏ... - GV cần làm mẫu cho HS quan sát trước khi hướng dẫn HS thực hiện các mẫu luyện tập. Ví dụ: đen – đơn đơn – đen – lặng đen đọc thành: ta – ti ti – ta – um (um: ngậm môi, không phát ra tiếng).- GV cho HS luyện tập từng nhạc cụ khích lệ các em tương tác, giao lưu và làm việc nhóm với nhau.- GV tổ chức cho HS thực hành gõ đệm cho bài hát theo từng nhóm để dễ quan sát và sửa lỗi**Hoạt động 2: Nhà ga âm nhạc** - GV có thể thực hiện từng cá nhân, thông qua các câu hỏi trong SGK, GV có thể đánh giá được năng lực của HS sau khi học xong một chủ đề- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi khác về các vấn đề có trong chủ đề: *+ Em thích nội dung nào trong bài học?* *+ Em có thể làm được hay không*- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi về phẩm chất sau khi học xong chủ đề thông qua Hát, Khám phá,…**3. Ứng dụng thực hành:**- Cho cả lớp thực hiện hát bài hát kết hợp vận động theo nhạc theo nhóm, tổ, cá nhân.**4. Củng cố và nối tiếp**- GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe.- GV đàn và hs hát lại bài kết hợp gõ đệm theo nhịp | - HS đánh dấu x vào ô bạn thỏ- HS chú y lắng nghe- HS quan sát GV làm mẫu- HS thực hành gõ đệm theo bài hát- HS tạo ra âm thanh dài-ngắn khác nhau bằng tiếng còi tàu- Cá nhân HS vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 - HS quan sát và đọc tiết tấu- HS quan sát và điền vào dấu chấm hỏi- HS chia sẻ- Thực hiện- Lắng nghe. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TIẾT DẠY:**

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................