**Tuần 8**

**Chủ đề 2: Tổ quốc Việt Nam Tiết 4**

**Đọc nhạc: Bài 2.**

**Vận dụng: Nghe và đoán tên nốt nhạc**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

 ***1. Phát triển năng lực âm nhạc***

- Đọc nhạc đúng tên nốt, đúng cao độ những nốt nốt Mi, Pha, Son, La, Si, Đô theo kí hiệu bàn tay.

- Thực hiện đúng hoạt động Vận dụng: Nghe nhạc đoán tên nốt nhạc

 ***2. Phát triển Năng lực chung và Phẩm chất***

 ***- Về năng lực chung****:*Góp phần phát triểnnăng lực tự chủ và tự học (qua hoạt động cá nhân); Năng lực giao tiếp và hợp tác (qua hoạt động cặp đôi; nhóm; tổ và cả lớp); Năng lực Sáng tạo (qua hoạt động nghe nhạc đoán tên nốt nhạc)

 ***- Về phẩm chất:*** Góp phần giáo dục các em biết thể hiện tình yêu quê hương, yêu Tổ quốc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

 - Máy tính, tivi, file âm thanh, hình ảnh, video, SGK

 - Đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan, Trống con).

 **2. Học sinh:**

- SGK; Nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan,Trống con)

**1. GV**:- Đàn phím điện tử. Băng đĩa nhạc, loa đài, máy tính.

**2. HS**: - SGK, nhạc cụ gõ...

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA hs** |
| **1. Khởi động (2 phút)** |
| ***Cách thực hiện:***GV mở nhạc đệm  | ***Hoạt động cả lớp***HS hát kết hợp vỗ tay theo bài hát: *Quốc ca Việt Nam*. |
| **2. Hoạt động cơ bản*****Hoạt động 1:* Đọc nhạc:** |
| ***Cách tiến hành:***+ GV dùng nhạc cụ lấy cao độ chuẩn, hướng dẫn HS luyện đọc cao độ nốt: Mi, Pha, Son, La. Si, Đô kết hợp kí hiệu bàn tay- GV và HS cùng luyện tập: GV đọc nhạc các nốt Mi, Pha, Son, La. Si, Đô và làm kí hiệu bàn tay- GV đọc nhạc các nốt Mi, Pha, Son, La. Si, Đô + Hướng dẫn luyện tập tiết tấu- GV dùng nhạc cụ trống nhỏ thể hiện tiết tấu cho HS nghe và thực hiện lại nhiều lần.+ Hướng dẫn đọc nhạc Bài 2 theo kí hiệu bàn tay.- GV làm kí hiệu bàn tay nét nhạc thứ nhất, tiếp theo nét nhạc thứ hai- Hướng dẫn HS đọc với nhịp độ vừa phải+ Luyện tập - GV mời từng tổ đọc nhạc, kết hợp thể hiện kí hiệu bàn tay- GV cho HS đọc nhạc kết hợp vận độngGV nhận xét chung | ***Hoạt động cả lớp***HS thực hiện theo hướng dẫn của GV+ Luyện đọc cao độ: - HS thực hiện lại theo GV- HS làm kí hiệu bàn tay (không đọc nhạc)+ Luyện tập tiết tấu:- HS thực hiện theo hướng dẫn của GV luyện tiết tấu kết hợp với trống nhỏ hoặc nhạc cụ khác+ Đọc nhạc Bài 2 theo kí hiệu bàn tay- HS đọc nhạc theo hướng dẫn của GV+ Luyện đọc: Tổ 1 đọc tổ làm kí hiệu bàn tay và ngược lại- Đọc cặp đôi bạn đọc bạn kí hiệu và ngược lại.- HS đọc nhạc kết hợp vận động nhịp nhàng theo giai điệu- HS nhận xét lẫn nhau |
| ***Hoạt động 2:* Vận dụng: Nghe và đoán tên nốt nhạc (10 phút)** |
| ***Cách thực hiện:***- GV viết lên bảng: Son-Son ? Son*- GV giải thích cách thực hiện: Cô sẽ đàn 5 nốt nhạc lần lượt các tổ sẽ nghe và đoán tên nốt nhạc thứ 4 là nốt nào?*- GV đàn các nốt thứ 4 lần lượt : La, Son, Mi, Đô. | ***Hoạt động cả lớp***- HS chú ý cách nghe và đoán tên nốt:- Các tổ đoán tên nốt thứ tư  |
|  **3. Ứng dụng thực hành (2p)** |
| - GV nhắc lại yêu cầu của tiết học này, chốt lại nội dung Chủ đề 2. Khen ngợi các em có ý thức tập luyện tích cực, đọc nhạc tốt vận động chính xác, sáng tạo.... Động viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn.**4.Củng cố, nối tiếp( 2 phút)**- Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học: Tập biểu diễn bài hát, tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay, kể lại câu chuyện đã nghe đã đọc | - Ghi nhớ nội dung của giờ học - Về hát Quốc ca và thể hiện nghiêm trang khi chào cờ cho mọi người cùng thưởng thức.- Chuẩn bị bài cho tiết sau. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY:**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................