**Tuần 5**

**Chủ đề 2: Tổ quốc Việt Nam Tiết 1**

**Hát: Quốc ca Việt Nam**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

 ***1. Phát triển năng lực âm nhạc***

- Hát đúng cao độ, trường độ sắc thái bài Quốc ca Việt Nam. Hát rõ lời và thuộc lời, biết thể hiện sự nghiêm trang lòng tự hào.

- Biết thể hiện bài hát *Quốc ca Việt Nam* với giọng hát tự nhiên, tư thế phù hợp. Hát hòa giọng với nhạc đệm và có biểu cảm bài hát.

 ***2. Phát triển Năng lực chung và Phẩm chất***

 ***- Về năng lực chung****:*Góp phần phát triểnnăng lực tự chủ và tự học (qua hoạt động cá nhân); Năng lực giao tiếp và hợp tác (qua hoạt động cặp đôi; nhóm; tổ và cả lớp); Năng lực Sáng tạo (qua hoạt động biểu diễn bài hát)

 ***- Về phẩm chất:*** Góp phần giáo dục các em biết thể hiện tình yêu quê hương, yêu Tổ quốc.

 **II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

 **1. Giáo viên:**

 - Máy tính, tivi, file âm thanh, hình ảnh, video, SGK

 - Đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan, Trống con).

 **2. Học sinh:**

- SGK; Nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan,Trống con)

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
|  **1. Khởi động: (3-4 phút)** |
| - GV trình chiếu File âm thanh bai hát Lá cờ Việt Nam- GV giới thiệu bài hát Quốc ca Việt Nam tác giả Văn Cao.- GV chốt lại hiểu biết của HS đã có để liên hệ giới thiệu bài học. | - HS thực hiện: Cả lớp hát kết hợp vận động theo nhạc bài Lá cờ Việt Nam.- HS biết về Tác giả tác phẩm qua giới thiệu của giáo viên: Bài hát *Quốc ca Việt* nam hiện nay còn có tên *Tiến quân ca.*do nhạc sĩ Văn Cao sáng tác năm 1945. Từ năm 1946 bài *Tiến quân ca* được chọn là *Quốc ca Việt Nam* |
| **2. Hoạt động hình thành kiến thức mới: (25-27 phút)** **Hát Quốc ca Việt Nam** |
| - Hướng dẫn HS đọc lời ca- GV mở băng mẫu- GV hướng dẫn HS khởi động giọng- Tổ chức dạy hát (GV kết hợp đệm đàn)***-*** Dạy hát từng câu nối tiếp kết hợp sửa sai về cao độ, trường độ, nhịp, phách.- Hướng dẫn HS ghép cả bài**3. Ứng dụng thực hành (2p)**- Hát kết hợp gõ đệm hoặc vỗ tay theo nhịp chia đôi.- GV theo dõi bao quát, hướng dẫn, sửa sai kịp thời cho HS. | *Học sinh học hát Quốc ca Việt Nam.*- Thực hiện theo hướng dẫn của giáo viên: + 1 em đọc lời 1 của bài hát cả lớp đọc nhẩm theo.- Lắng nghe cảm nhận ban đầu về bài hát.- Thực hiện luyện mẫu âm theo hướng dẫn của GV- HS học hát từng câu theo hướng dẫn của giáo viên (câu + nối câu + cả bài)- HS hát ghép cả bài theo nhạc đệm với các hình thức: cá nhân,tổ,nhóm.***\* Hoạt động cả lớp***: HS thực hành theo hướng dẫn của GV.**Đoàn quân Việt Nam đi chung lòng cứu quốc** Description: https://thuonghieuonline.vn/dtool/data/computer/web602/thanhphach-go.jpg https://thuonghieuonline.vn/dtool/data/computer/web602/thanhphach-go.jpghttps://thuonghieuonline.vn/dtool/data/computer/web602/thanhphach-go.jpghttps://thuonghieuonline.vn/dtool/data/computer/web602/thanhphach-go.jpg**Bước chân dồn vang trên đường gập gềnh xa**https://thuonghieuonline.vn/dtool/data/computer/web602/thanhphach-go.jpgDescription: https://thuonghieuonline.vn/dtool/data/computer/web602/thanhphach-go.jpghttps://thuonghieuonline.vn/dtool/data/computer/web602/thanhphach-go.jpghttps://thuonghieuonline.vn/dtool/data/computer/web602/thanhphach-go.jpg***\* Hoạt động theo nhóm (tổ)***+ Hát gõ đệm theo nhịp chia đôi kết hợp với nhạc đệm.- Luyện theo hướng dẫn của GV+ Tổ 1 hát+ Tổ 2,3 đệm và ngược lại***\* Hoạt động cả lớp:***  HS trình diễn trước lớp(1HS hát + 1 gõ đệm): có thể mời 02- 03 lượt trình bày trước lớp |
|  |
| **4.Củng cố, nối tiếp( 2 phút)**- GV yêu cầu HS nêu nội dung bài học- GV chốt lại các nội dung giáo dục sau bài học- Dặn các em về nhà Hát cho người thân nghe | - HS nêu nội dung bài học- HS liên hệ bản thân: nêu những việc làm thiết thực để tỏ lòng yêu quê hương, yêu Tổ quốc- HS cả lớp trình bày lại bài hát kết hợp vỗ tay theo nhịp chia đôi và vận động theo nhạc. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY:**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................