**KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

**Chủ đề 1: Niềm vui Tiết 4**

**Nhạc cụ**

**Vận dụng Nghe âm sắc đoán tên nhạc cụ**

Thời lượng: 01 tiết. Thời gian thực hiện: .../10/2022

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

 ***1. Phát triển năng lực âm nhạc***

- Chơi nhạc cụ (Ma-ra-cát, động tác cơ thể) thể hiện đúng trường độ các mẫu tiết tấu; duy trì được nhịp độ ổn định, đệm cho bài hát *Nhịp điệu vui*.

- Thực hiện đúng hoạt động Vận dụng: Nghe âm sắc đoán tên nhạc cụ.

 ***2. Phát triển Năng lực chung và Phẩm chất***

 ***- Về năng lực chung****:* Góp phần phát triểnnăng lực tự chủ và tự học (qua hoạt động cá nhân); Năng lực giao tiếp và hợp tác (qua hoạt động cặp đôi; nhóm; tổ và cả lớp); Năng lực Sáng tạo (qua hoạt động nghe âm sắc đoán tên nhạc cụ)

 ***- Về phẩm chất:*** Góp phần giáo dục các em biết thể hiện niềm lạc quan, đem lại niềm vui cho mọi người.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

 - Máy tính, tivi, file âm thanh, hình ảnh, video, SGK

 - Đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan, Trống con).

 **2. Học sinh:**

- SGK; Nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan,Trống con)

**1. GV**:- Đàn phím điện tử. Băng đĩa nhạc, loa đài, máy tính.

**2. HS**: - SGK, nhạc cụ gõ...

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA hs** |
| **1. Khởi động (2 phút)** |
| GV mở nhạc đệm  | HS hát kết hợp vỗ tay theo bài hát: *Quốc ca Việt Nam*. |
| **2. Hoạt động cơ bản*****Hoạt động 1:* Nhạc cụ** |
| GV hướng dẫn các bước thực hiện nhạc cụ và chọn nhạc cụ cho phần thể hiện gõ đệm**Luyện tập tiết tấu:****Hướng dẫn Ứng dụng đệm cho bài hát: *Nhịp điệu vui***- GV hướng dẫn HS hát kết hợp đệm cho bài hát trong những cách sau:GV mở nhạc (giai điệu) *Bài Nhịp điệu vui* để HS gõ đệm.GV hát để HS gõ đệm.Phân công tổ 1,2 hát tổ 3,4 gõ đệm và ngược lạiGV nhận xét tuyên dương. | HS thực hiện theo hướng dẫn của GV+ Luyện tập tiết tấu:- Luyện tập tiết tấu bằng nhạc cụ (chọn nhạc cụ hiện có trong phòng âm nhạc): - HS luyện tấu tiết thứ nhất băng nhạc cụ gõ vừa đếm (1-2-3, 4-5-6-7-8-9) - Luyện tập tiết tấu thứ hai bằng động tác tay chân vừa đếm (1-2-3-4-5-6):***Hoạt động theo tổ(nhóm)***HS tổ, nhóm, cá nhân luyện tập và thể hiện tiết tấu. HS nghe GV sửa sai ( nếu có)**Ứng dụng đệm cho bài hát: *Nhịp điệu vui******Hoạt động cả lớp***- Nghe giai điệu gõ đệm theoNghe giáo viên hát gõ đệm theoThực hiện luân phiên tổ hát tổ gõ và ngược lại.- Cá nhân, nhóm xung phong lên lớp thể hiện. |
| ***Hoạt động 2:* Vận dụng: Nghe âm sác đoán tên nhạc cụ (12 phút)** |
| ***Cách thực hiện:*****-** GV hướng dẫn Nghe và đoán tên nhạc cụ.+ Mức độ khó: Đoán tên nhạc cụGV đưa 4 nhạc cụ (trống nhỏ, thanh phách, trai-en-go, Ma-ra-cát) cho 4 HS ngồi dưới lớp. Người chơi xung phong lên bảng, đứng quay lưng xuống lớp. Gv điều khiển chỉ HS nào thì HS đó gõ nhạc cụ người chơi pahri đoán đúng tên nhạc cụ. Tiếp theo GV mời HS khác lên chơi.+ Mức độ khó: Đoán tên 2 nhạc cụ**3. Ứng dụng thực hành (2p)**GV điều khiển: GV chỉ bất kì 2 HS cùng gõ nhạc cụ, người chơi phải đoán đúng tên 2 nhạc cụ. Tiếp theo GV mời HS khác lên chơi | ***Hoạt động cả lớp***- HS nghe và đoán tên nhạc cụ- 4 HS chơi nhạc cụ- 4 HS lên đoán nhạc cụTrò chơi tiếp tục ở nhóm HS khác- HS thực hiện khi GV yêu cầu  |
| **4.Củng cố, nối tiếp( 2 phút)**- GV chốt lại yêu cầu của bài học, chốt lại chủ đề 1. khen ngợi các em có ý thức học tập tích cực, đọc nhạc tốt, vận dụng chính xác, sáng tạo.Động viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn.- Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học | - Ghi nhớ nội dung của giờ học - Về hát kết hợp gõ đệm, chơi trò chơi cho mọi người cùng thương thức.- Chuẩn bị bài cho tiết sau. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TIẾT DẠY:**

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................