**MÔN : ÂM NHẠC LỚP 3**

**Chủ đề 6: Tuổi thơ**

**(Tiết 2)**

**ÔN BÀI HÁT: THẾ GIỚI TUỔI THƠ**

**NGHE NHAC: ĐÔ-RÊ-MI**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Năng lực âm nhạc**

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài “Thế giới của tuổi thơ”.

- Ôn hát đa dạng kết hợp với các hình thức, biết hát kết hợp với vận động phụ hoạ.

- Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc, biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu bài hát *ĐỒ- RÊ- MI*

- Nhớ tên, tiểu sử tác giả bài nghe nhạc.

 ***2. Phát triển Năng lực chung và Phẩm chất***

 ***- Về năng lực chung****:*Góp phần phát triểnnăng lực tự chủ và tự học (qua hoạt động cá nhân); Năng lực giao tiếp và hợp tác (qua hoạt động cặp đôi; nhóm; tổ và cả lớp); Năng lực Sáng tạo (qua hoạt động biểu diễn bài hát, nghe nhạc)

 ***- Về phẩm chất:*** - Qua bài hát giáo dục học sinh cần đoàn kết với các ban và thể hiện sự tôn trọng với mọi người để tuổi thơ luôn được hồn nhiên vui tươi trong sáng. - Yêu thích môn âm nhạc nói chung và âm nhạc nước ngoài nói riêng

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Bài giảng điện tử đủ hết file âm thanh, hình ảnh…

- Nhạc cụ cơ bản *( thanh phách, song loan, trống con….)*

**2. Học sinh:**

- Đồ dùng học tập

- Nhạc cụ cơ bản *( thanh phách, song loan, trống con….)*

**III. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **a. Mở đầu:** Khởi động **(3’)**- Tổ chức trò chơi: Cây cao - bóng thấp.GV hướng dẫn Khi nghe tiếng “cây cao” thì các em đứng lên. Khi nghe tiếng “bóng thấp” thì các em ngồi xuống. Hoặc: Nghe tiếng “cây cao” các em giơ 2 tay lên cao, Nghe tiếng “bóng thấp” thì để tay lên bàn.- GV tổ chức cho HS chơi**b.Hình thành kiến thức mới: trải nghiệm, khám phá, phân tích ( 17’)****Hoạt động 1: Ôn bài hát: Thế giới của tuổi thơ** - GV h/ dẫn hs ôn lại bài hát bằng nhiều hình thức:- GV cho hs khởi động giọng nguyên âm A- GV cho hs nghe lại bài hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng. - GV cho hs hát cùng nhạc đệm từ một đến hai lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái.\* GV hướng dẫn HS tập hát nối tiếp và hòa giọng:

|  |  |
| --- | --- |
| Người hát | Câu hát |
| Tổ 1 | Một bầu trời sáng trong, tiếng chim vui reo vang |
| Tổ 2 | Cùng bạn bè bốn phương nắm tay nhau yêu thương. |
| Tổ 3 | Kìa đàng chim cùng tung cánh, những cánh diều hay lấp lánh. |
| Tổ 4 | Thế gian bừng sáng lên nụ cười |
| Cả lớp | Mặt trời sáng ngời trên quê hương… Thế gian của tuổi thơ |

- GV cho HS các tổ thay đổi hòa giọng với nhau\* GV hướng dẫn HS tập hát đối đáp và hòa giọng:

|  |  |
| --- | --- |
| Người hát | Câu hát |
| HS Nữ | Một bầu trời sáng trong, tiếng chim vui reo vang |
|  HS Nam | Cùng bạn bè bốn phương nắm tay nhau yêu thương. |
| HS Nữ | Kìa đàng chim cùng tung cánh, những cánh diều hay lấp lánh. |
|  HS Nam | Thế gian bừng sáng lên nụ cười |
| Cả lớp | Mặt trời sáng ngời trên quê hương… Thế gian của tuổi thơ |

- GV cho nam, nữ thay đổi hát ngược lại với nhau\* GV cho HS thảo luận theo nhóm các động tác biểu diễn và thống nhất động tác của nhóm mình đã chuẩn bị.- Mời HS lên biểu diễn động tác trước lớp.- Mời HS nhóm khác nhận xét góp ý \* GV hướng dẫn hs một số động tác phụ họa mà Gv đã chuẩn bị.- GV làm từng động tác hs chú ý tập theo cho đến hết bài.

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu hát** | **Động tác** |
| *Một bầu trời sáng trong, tiếng chim vui reo vang.* | Hai tay đưa lên cao rồi chụm lại gần miệng, đầu nghiêng sang trái, sang phải  |
| *Cùng bạn bè bốn phương, nắm tay nhau yêu thương* | Hai tay nắm tay bạn bên cạnh, nghiêng người sang phải, sang trái  |
| *Kìa đàn chim cùng tung cánh, những cánh diều bay lấp lánh*  | Sải tay ngang hai bên làm động tác chim bay  |
| *Thế giới bừng sáng lên nụ cười*  | Hai tay vòng từ trong ra ngoài vươn lên cao. |
| *Mặt trời sáng ngời trên quê hương*  | Hai tay đưa trước ngực từ từ đưa lên đỉnh đầu, mở hai tay ra rồi từ từ hạ xuống. Chân nhún đưa người từ bên trái sang phải và ngược lại  |
| *Mình cùng hát bài ca yêu thương*  | Hai tay vỗ vào nhau  |
| *Ngàn lời hát toả đi muôn phương. Thế giới của tuổi thơ*  | Tay trái đưa từ trong ra ngoài, tay phải đặt chéo trước ngực và ngược lại  |

- GV cho hs thực hiện vài lần để nhớ và thực hiện động tác đều đặn.- GV gọi hs từng nhóm, tổ, cá nhân, lên biểu diễn trước lớp biểu diễn.- GV nhận xét tuyên dương**c. Luyện tập thực hành; ( 12’)** **Hoạt động 2: Nghe nhạc: Đô** - **Rê** – **Mi**GV giới thiệu ngắn gọn về tên bản nhạc và tên tác giả: *+* ***Richard*** *Rodgers sinh ngày [28-6](https://nguoinoitieng.tv/sinh-ngay/28-6)-1902 tại New York City Ông đã sáng tác hơn 900 ca khúc và 43 vở nhạc kịch, trong đó có "Oklahoma! ," "The King and I", "The Sound of Music, " và nhiều tác phẩm kinh điển bất tử khác. Ông cũng đã viết "Enemy Dearest" từ năm 1925, "The girl Friend "từ năm 1926, và" A Connecticut Yankee "từ năm 1927 với Hart và" Carousel "từ năm 1945, " South Pacific "từ năm 1949, và" cinderella "từ năm 1957 với Hammerstein.*https://nguoinoitieng.tv/images/nnt/90/0/a6w8.jpg- GV cho nghe nhạc lần 1 - GV cho HS nghe nhạc có lời lần 1 và yêu cầu HS thảo luận nhóm phát biểu cảm nhận của mình về bài nghe nhạc và trả lời các câu hỏi: *+ Bài hát có tốc độ nhanh hay chậm?**+ Em thấy bài hát này có nhịp điệu vui tươi, sôi nổi hay nhẹ nhàng, mềm mại?**+ Em thấy bài hát này có hay không,vì sao?*\* HS chia sẻ trước lớp - GV nhận xét - GV hỏi: Bài hát nói về những nốt nhạc nào?- Tên các nốt nhạc được phát âm bằng tiếng anh như thế nào? - GV cho các em nghe nhạc lần 2 kết hợp đồng thanh hát tên các nốt nhạc ( nếu HS thực hiện tốt GV có thể yêu cầu các em vừa hát tên nốt nhạc vừa làm kí hiệu bàn tay tương ứng)- GV cho HS nghe nhạc lần 3 kết hợp vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.- GV nhận xét tuyên dương**d. Hoạt động nối tiếp: ( 3’)**- HS cả lớp hát kết hợp vận động theo nhạc bài hát “ Thế giới của tuổi thơ”- HS rút ra bài học sau tiết học .- Gv nhận xét tiết học *(khen+nhắc nhở).*- Dặn HS về ôn lại bài vừa họcvà luyện tập thêm các động tác vận động phụ họa vừa được hướng dẫn. | -HS nghe hướng dẫn.- HS Cả lớp chơi 1, 2 lần- HS thực hiện theo hướng dẫn - HS đứng lên thực hiện- HS thực hiện- HS tập láy hơi và thể hiện sắc thái- HS thực hiện theo hướng dẫn- HS từng tổ thay đổi - HS thực hiện- HS Thảo luận nhóm- HS thực hiện- HS nhận xét- HS luyện tập một số động tác theo hướng dẫn của GV- HS theo dõi thực hiện- HS thực hiện-HS từng nhóm, tổ, cá nhân, lên biểu diễn trước lớp .- HS nhận xét- HS lắng nghe- HS lắng nghe - HS thảo luận nhóm & trả lời câu hỏi - HS chia sẻ trước lớp- HS trả lời theo cảm nhận của mình - HS nghe làm theo kí hiệu bàn tay- HS lắng nghe và vận động- HS nhận xét - HScả lớpthực hiện- HS lắng nghe- HS lắng nghe, ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY:**