**TUẦN 13**

**KẾ HOẠCH BÀI DẠYÂM NHẠC LỚP 3**

**Chủ đề 4: Quê hương**

**(Tiết 1)**

**HÁT: MÚA SẠP**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

***1. Phát triển năng lực âm nhạc***

- Hát đúng cao độ trường độ , sắc thái bài Múa sạp. hát rõ lời và thuộc lời , biết hát kết hợp gõ đệm .

***2. Phát triển năng lực chung và phẩm chất***

- Phát triển năng lực tự chủ tự học qua hoạt động cá nhân

+Phát triển năng lực giao tiếp (qua các hoạt động cặp đôi , nhóm , tổ , cả lớp )

+Phát triển năng lực sáng tạo ( qua hoạt động biểu diễn bài hát )

-Về phẩm chất

+ Giáo dục các em thể hiện niềm lạc quan đem lại niềm vui cho mội người

**II. ĐÒ DÙNG DAY HỌC**

***1. Giáo viên***

- Máy tính , ti vi , file hình ảnh , video , SGK

- Đàn phím điện tử , nhạc cụ gõ( thanh phách , song loan , trống con )

***2. Học sinh***

- SGK , nhạc cụ gõ ( thanh phách , song loan , trống con )

**III. HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **a. Mở đầu:** Khởi động **(3’)**- GV cho hs nghe 1 bài nhạc không lời- GV khen ngợi học sinh**b.Hình thành kiến thức mới: trải nghiệm, khám phá, phân tích ( 20’)****Hoạt động 1:**  **Giới thiệu bài**  **Hát: Múa sạp**GV trình chiếu và giới thiệu ; Múa sạp là một điệu nhảy múa trên những thanh tre.Đây là nét văn hoá của một số nước châu Á. Múa sạp phổ biến ở vùng núi Tây Bắc .Khi múa Sạp có những người gõ thanh tre theo nhịp , có những - người nhảy múa hoặc chơi nhạc cụ.- GV cho HS nghe bài hát mẫu qua băng đĩa hoặc hát cho HS nghe. - ? Em hãy nói cảm nhận ban đầu về lời bài hát.- GV hướng dẫn HS đồng thanh đọc lời ca- GV cho đọc lời ca theo tiết tấu.- GV cho HS khởi động giọng . - Dạy hát nối tiếp các câu hát( theo lối móc xích).***-*** GV đàn từng câu hs lắng nghe nhẩm theo và hátnối tiếp các câu và hoàn thiện bài hát .-Tập hát : - Gv chia bài hát thành 4 câu Câu 1: Nhịp nhàng …chiêng vang Câu 2 :ngân nga …mơ màngCâu 3:Những bước chân ..nương đồi Câu 4:Tiếng cười….vui chơi - GV lắng nghe sửa sai cho HS ( Nếu có)***-*** GV đệm đàn cho HS hát cả bài 2-3 lần, thể hiện sắc thái vui tươi.- GV cho HS thực hiện theo tổ, nhóm, cá nhân- GV nhận xét tuyên dương**c. Luyện tập thực hành; (9’)** **Hoạt động 2: Hát kết hợp gõ đệm nhạc cụ**- Hướng dẫn HS hát gõ đệm theo phách, nhịp:- GV cho HS hát và gõ đệm theo song loan.- GV chia lớp thành 2 nhóm:+ Nhóm 1: Hát+ Nhóm 2: Gõ đệm theo song loan ( và ngược lại)- Hát vỗ tay theo phách với các hình thức : lớp, tổ, cá nhân.- GV hướng dẫn HS hát gõ đệm theo nhịp chia đôi:- GV nhận xét tuyên dương**d. Hoạt động nối tiếp: ( 3’)**- Giúp HS biết liên hệ bài học Biết thể hiện tình yêu quê hương đất nướcBiết giữ gìn và phát huy những nét đẹp của văn hoá dân tộc . - Gv yêu cầu HS nêu nội dung bài học- Bài Múa sạp nói về điệu muá của vùng nào ?- Bài hát nhắc đến nhạc cụ nào ?- Nêu cảm nhận về bài hát ?- Gv chốt lại nội dung bài học , nhắc lại yêu cầu của bài học . Khen ngợi các em có tinh thần học tập tốt và dặn dò các em về nhà học thuộc bài và chuẩn bị bài cho tiết học sau. | - HS vận động theo nhạc- HS lắng nghe và vận động cơ theo cách của riêng mình-HS nêu cảm nhận của mình.- HS đọc lời ca- HS đọc theo tiết tấu- HS khởi động giọng.- Học hát nối tiếp các câu.- HS tập hát theo hướng dẫn - HS luyện tập- HS thực hiện theo tổ, nhóm, cá nhân- HS nhận xét- Thực hành theo yêu cầu của giáo viên.- HS thực hiện theo lớp. tổ,Cá nhân- HS thực hiện- HS nhận xét -HS nêu điệu múa của vùng Tây Bắc - HS nêu: cồng chiêng - Bài hát có tiết tấu vui tươi rộn ràng- HS lắng nghe và thực hiện lại bài hát  |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TIẾT DẠY:**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................