**Tuần 11**

**KẾ HOẠCH BÀI DẠY ÂM NHẠC 5**

**Tiết 11 - Đọc nhạc số 3 Tôi hát son la son**

**- Nghe bài dân ca**

**I . YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

- Yêu quý tình bạn bè mọi cảnh vật thiên nhiên.

- Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài hát trước khi lên lớp.

- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Biết trao đổi,thảo luận trong quá trình học hát

- Đọc bài TĐN số 3 Tôi hát son la son đúng cao độ, trường độ lời ca.

- Nêu được cảm nhận về bài dân ca. Thể hiện cảm xúc bằng thái độ,

vận động

**II.** **ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

***1 .Giáo viên:***

- Đàn phìm điện tử, song loan, thanh phách.

- Tranh ảnh và nhạc nền

***2. Học sinh:***

- Nhạc cụ gõ , thanh phách, song loan, …

- Xem trước bài ĐN số 3 Tôi hát son la son

**III. Tiến trình tổ chức các hoạt động dạy học:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1**. **Khởi động: (3’)**  - GV tổ chức trò chơi: Chuyền rubic hát bài Những bông hoa những bàica.  - GV nhận xét tuyên dương  **2.Khám phá, hình thành kiến thức mới:**  **Hoạt động 1:** ( 15’)  **Đọc nhạc: số 3 Tôi hát son la son**  - Gv treo bài TĐN số 3 lên bảng .  - Gv hỏi bài TĐN số 3 viết ở nhịp gì ?  - GV bài TĐN viết ở nhịp 2/4 gồm có 10 nhịp  - Bài TĐN chia làm 2 câu, câu 1 gồm 4 nhịp. Câu 2 gồm 6 nhịp  \* Xác định tên nốt trong bài ĐN  - Em nào có thể nói tên nốt nhạc trong bài ĐN số 3  - GV chỉ vào từng nốt trong bài TĐN cả lớp đồng thanh nói tên nốt.  **\* Luyện tập cao độ:**  - Em nào nói tên nốt nhạc trong bài TĐN từ thấp lên cao.  - GV đàn cao độ 5 nốt nhạc .Đô - Rê - Mi - Son - La theo thứ tự từ thấp lên cao.  - GV đàn cao độ nốt nhạc .Đô - Rê - Mi - Son - La theo thứ tự từ cao xuống thấp .  - Gv cho học sinh xác định tên nốt hình nốt bài đọc nhạc số 6 Mặt trời lên  **\* Luyện tập tiết tấu**    - GV gõ tiết tấu làm mẫu  - GV cho hs xung phong gõ lại  - GV bắt nhịp cả lớp cùng đọc tiết tấu kết hợp gõ  \* GV đàn giai điệu cả bài.  - GV đọc bài đọc nhạc số 3Tôi hát son la son  - Gv đàn giai điệu và tập từng câu nhắc hs lấy hơi ở đầu câu nhạc, cho đến hết bài.  **\* GV cho hs đọc cả bài.**  - GV đàn giai điệu cả bài, hs đọc nhạc hòa theo với tiếng đàn vừa đọc vừa gõ phách.  - GV đàn cả bài cho hs đọc 2 -3 lần cho nhớ  - GV đàn cả bài cho hs xung phong đọc lại.  - GV cho cả lớp đọc cả bài ( không đàn ) GV lắng nghe để sửa sai cho hs nếu có .  **\* Ghép lời ca bài TĐN**  - GV đàn giai điệu hai lần, lần thứ nhất hs đọc nhạc , lần thứ hai hs tự ghép lời ca .  - GV chia lớp thành 2 nhóm A & B  + Nhóm A đọc nhạc  + Nhóm B hát lời  + Sau đó ngược lại.  - GV chỉ định 2 - 3 hs TĐN và hát lời ca.  - Gv cho từng cặp đọc và ghép lời ca  - Gv nhận xét  **\* Đọc nhạc theo ký hiệu bàn tay.**  - GV đọc làm mẫu ký hiệu bàn tay.  - Gv cho cả lớp thực hiện  - Gv gọi 1- 2 học sinh lên trước lớp làm ký hiệu bàn tay  - GV nhận xét tuyên dương  **3. Luyện tập kĩ năng:**  **Hoạt động 2:** (12’)  **\* Nghe nhạc** **Bà**i: ***“Lý chèo đưa cá Ông”***  - Gv đàn giai điệu và trình bày bài hát , hoặc cho học sinh nghe máy.  - Giới thiệu tên bài, tác giả, nội dung .  *Dân ca là những bài hát do nhân dân sáng tác, không rõ tác giả và truyền miệng từ đời này qua đời khác. Các bài dân ca hầu hết được bắt nguồn từ những câu ca dao, tục ngữ, câu nói hoặc câu ví.*  *Nội dung của những bài dân ca thường nói về những công việc, những cảnh sinh hoạt như cắt lúa, giã gạo, tát nước, kéo chài…*  *Ở Nam Bộ, các thể loại thoáng thấy như hò hát lý, nói về thơ…và được thể hiện qua các bài hát như:*   * *Lý cây bông* * *Lý kéo chài* * *Lý cây khế* * *Lý cây xanh* * *Lý chèo đưa cá Ông* * *v.v…*   ***- Kiên Giang*** *là một tỉnh ven biển thuộc đồng bằng sông Cửu Long. Trung tâm tỉnh là* ***thành phố Rạch Giá****, cách* ***thành phố Tân An*** *khoảng 205 km về phía Tây.*  *Vùng biển nơi đây có* ***tục thờ cá Ông từ thế kỷ 19****, Đình Thần Nam Hải Đại tướng quân (Lăng Ông Nam Hải)*  *Lễ hội nghinh Ông được tổ chức hằng năm vào ngày 15 - 16 tháng 10 âm lịch. Lễ hội này được cộng đồng cư dân ở đây sáng tạo và gìn giữ, lưu truyền nhằm thể hiện những ước nguyện, những khát vọng tâm linh và*  *thẩm mỹ trong cuộc sống*  *- Bài hát* ***“Lý chèo đưa cá Ông”*** *thể hiện nét sinh hoạt văn hóa đặc trưng của ngư dân miền biển.* ***Đây là loại hình lễ hội cầu ngư, cầu cho mưa thuận gió hòa và làm ăn trên biển thuận lợi .***  - Gv cho học sinh nghe lai lần 2  \* Nêu cảm nhận của em khi nghe bài dân ca Nam Bộ “Lý chèo đưa cá Ông”?  - Chúng ta phải làm gì để góp phần bảo vệ và gìn giữ những lần điệu dân ca?  - Các em kể tên một số bài hát Dân ca.  - Gv cho hs nói về hình ảnh đẹp trong bài hát .  - Gv bắt nhịp cho hs hát nếu biết  - GV cho HS hát theo vừa vỗ tay, giậm chân theo bài hát ( nếu biết)  **4. Ứng dụng sáng tạo: ( 5’)**  - GV cho cả lớp đọc nhạc gõ đệm bộ gõ cơ thể .  - GV cho 1 em lên chỉ huy đọc nhạc ký hiệu bàn tay  - Các em về nhà đặt lời mới cho bài ĐN  - Nhận xét tuyên dương  - Chuẩn bị bài mới; các em về nhà xem trước bài hát Ước mơ | - Học sinh cả lớp tham gia trò chơi  - HS xung phong trả lời  -HS lắng nghe  - HS xung phong trả lời  - HS cả lớp đồng thanh  - HS xung phong trả lời  - HS đọc hòa theo  - HS đọc hòa theo  - Hs xung phong nói tên nốt, hình nốt  - HS theo dỏi  - 1 - 2 hs thực hiện  - HS luyện tiết tấu  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe và tập từng câu  - HS đọc cả bài gõ đệm theo tiết tấu  - HS cả lớp đọc  - HS xung phong đọc  .  - HS thực hiện  - HS thực hiện  -Từng cặp đọc nhạc và ghép lời .  - HS nhận xét  - HS theo dỏi  - HS cả lớp thực hiện  - Cả lớp theo dỏi đọc nhạc  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - Hs nghe lại  - Hs nói cảm nhận .  - Hs trả lời  - HS kể tên một số bài Dân ca  - Hs trả lời  - Hs hát nếu biết .  - HS cả lớp thực hiện.  - HS thực hiện  - HS lên trước lớp biểu diễn. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY:**