**Tuần 6**

 **KẾ HOẠCH BÀI DẠY ÂM NHẠC 5**

 **Tiết 6 - Đọc nhạc: số 2 Mặt trời lên**

 **- Nghe nhạc**

 **I . Mục tiêu**

 - Yêu quý tình bạn bè mọi cảnh vật thiên nhiên.

- Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài hát trước khi lên lớp.

 - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Biết trao đổi,thảo luận trong quá trình học hát

 - Đọc bài TĐN số 6 đúng cao độ, trường độ lời ca.

 - Nêu được cảm nhận về tác phẩm được nghe. Thể hiện cảm xúc bằng thái độ,

 vận động

 **II.** **Chuẩn bị :**

 ***1 .Giáo viên:***

 - Đàn phìm điện tử, song loan, thanh phách.

 - Tranh ảnh và nhạc nền

 ***2. Học sinh:***

 - Nhạc cụ gõ , thanh phách, song loan, …

 - Xem trước bài ĐN.

 **III. Tiến trình tổ chức các hoạt động dạy học:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1**. **Khởi động: (3’)**- GV tổ chức trò chơi: Chuyền rubic hát bài Con chim hay hót - GV nhận xét tuyên dương**2.Khám phá, hình thành kiến thức mới:** **Hoạt động 1:** ( 15’) **Đọc nhạc số 2** **Mặt trời lên** - Gv treo bài TĐN số 2 lên bảng .- Gv hỏi bài TĐN số 2 viết ở nhịp gì ?- GV bài TĐN viết ở nhịp 3/4 gồm có 8 nhịp- Bài TĐN chia làm 2 câu mỗi câu có 4 nhịp.\* Xác định tên nốt trong bài ĐN- Em nào có thể nói tên nốt nhạc trong bài ĐN số 2- GV chỉ vào từng nốt trong bài TĐN cả lớp đồng thanh nói tên nốt.**\* Luyện tập cao độ:**- Em nào nói tên nốt nhạc trong bài TĐN từ thấp lên cao.- GV đàn cao độ 5 nốt nhạc .Đô - Rê - Mi - Son - La theo thứ tự từ thấp lên cao.- GV đàn cao độ nốt nhạc .Đô - Rê - Mi - Son - La theo thứ tự từ cao xuống thấp .- Gv cho học sinh xác định tên nốt hình nốt bài đọc nhạc số 6 Mặt trời lên**\* Luyện tập tiết tấu**  - GV gõ tiết tấu làm mẫu- GV cho hs xung phong gõ lại- GV bắt nhịp cả lớp cùng đọc tiết tấu kết hợp gõ \* GV đàn giai điệu cả bài.- GV đọc bài đọc nhạc số 2 Mặt trời lên- Gv đàn giai điệu và tập từng câu nhắc hs lấy hơi ở đầu câu nhạc, cho đến hết bài.**\* GV cho hs đọc cả bài.**- GV đàn giai điệu cả bài, hs đọc nhạc hòa theo với tiếng đàn vừa đọc vừa gõ phách.- GV đàn cả bài cho hs đọc 2 -3 lần cho nhớ- GV đàn cả bài cho hs xung phong đọc lại.- GV cho cả lớp đọc cả bài ( không đàn ) GV lắng nghe để sửa sai cho hs nếu có .**\* Ghép lời ca bài TĐN** - GV đàn giai điệu hai lần, lần thứ nhất hs đọc nhạc , lần thứ hai hs tự ghép lời ca .- GV chia lớp thành 2 nhóm A & B+ Nhóm A đọc nhạc+ Nhóm B hát lời+ Sau đó ngược lại.- GV chỉ định 2 - 3 hs TĐN và hát lời ca.- Gv cho từng cặp đọc và ghép lời ca- Gv nhận xét**\* Đọc nhạc theo ký hiệu bàn tay.**- GV đọc làm mẫu ký hiệu bàn tay.- Gv cho cả lớp thực hiện- Gv gọi 1- 2 học sinh lên trước lớp làm ký hiệu bàn tay- GV nhận xét tuyên dương**3. Luyện tập kĩ năng;**  **Hoạt động 2:** (12’)- **Nghe nhạc: Bài Cho con**- Gv đàn giai điệu và trình bày bài hát , hoặc cho học sinh nghe máy.- Giới thiệu tên bài, tác giả, nội dung .Bài hát Cho con. Đơn giản từ lời ca tới giai điệu. Nhưng mang trong lòng , là cả tình yêu bao la và chân thành của những bậc làm cha, làm mẹ dành cho con mình. Những đứa con thơ ngây bé bỏng. Đằng sau những cánh chim, những cành hoa…là cả tâm hồn sẵn sàng giản đơn lại theo những ngây ngô thơ dại của con mình. Chỉ mong con hiểu, tình yêu ba mẹ dành cho con không có ranh giới, cũng chẳng còn tuổi tác…Tất cả, chỉ dành cho con…- Gv cho học sinh nghe lai lần 2\* Nêu cảm nhận của em khi nghe bài hát- Gv cho hs nói về hình ảnh đẹp trong bài hát .- Gv bắt nhịp cho hs hát nếu biết- GV cho HS hát theo vừa vỗ tay, giậm chân theo bài hát.- GV nhận xét tuyên dương**4. Ứng dụng sáng tạo: ( 5’)**- GV cho cả lớp đọc nhạc gõ đệm bộ gõ cơ thể .- GV cho 1 em lên chỉ huy đọc nhạc ký hiệu bàn tay- Các em về nhà đặt lời mới cho bài ĐN- Nhận xét tuyên dương- Chuẩn bị bài mới ; các em về nhà xem trước bài Ôn đọc nhạc số 1, số2 | - Học sinh cả lớp tham gia trò chơi- HS xung phong trả lời-HS lắng nghe- HS xung phong trả lời- HS cả lớp đồng thanh- HS xung phong trả lời- HS đọc hòa theo- HS đọc hòa theo- Hs xung phong nói tên nốt, hình nốt- HS theo dỏi- 1 - 2 hs thực hiện- HS luyện tiết tấu- HS lắng nghe- HS lắng nghe- HS lắng nghe và tập từng câu - HS đọc cả bài gõ đệm theo tiết tấu- HS cả lớp đọc- HS xung phong đọc .- HS thực hiện- HS thực hiện-Từng cặp đọc nhạc và ghép lời .- HS nhận xét- HS theo dỏi- HS cả lớp thực hiện- Cả lớp theo dỏi đọc nhạc- HS lắng nghe- HS theo dỏi lắng nghe- HS lắng nghe- HS nói cảm nhận về bài hát- HS trả lời- Cả lớp thực hiện- HS thực hiện- HS thực hiện- HS lên trước lớp biểu diễn. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY:**

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................