**KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

**Tuần 5**

 **Tiết 5 - Ôn bài hát: Con chim hay hót**

 **- Nhạc cụ tiết tấu: Gõ đệm cho bài hát**

 **với tiết tấu phù hợp**

 **I . Mục tiêu**

 ***-*** Các em sống phải lạc quan, yêu đời yêu cuộc sông, yêu cảnh vật thiên nhiên

- Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài hát trước khi lên lớp

 - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi,thảo luận trong quá trình học hát.

- Thể hiện bài Con chim hay hót với tính chất vui tươi, dí dỏm, hồn nhiên.

 - Nêu được cảm nhận về tính chất âm nhạc, nội dung, ý nghĩa của bài hát

 và biết hát với các hình thức khác nhau. Rút ra được thái độ của bản thân

 qua chủ đề được học.

 - Sử dụng được nhạc cụ gõ thực hiện được tiết tấu và vận dụng để đệm cho

 bài hát Con chim hay hót

 **II.** **Chuẩn bị :**

 ***1 .Giáo viên:***

 - Đàn phìm điện tử, song loan, thanh phách.

 - Tranh ảnh minh họa nội dung bài hát Bài Con chim hay hót

 - Chơi đàn và hát thuần thục bài Con chim hay hót

 ***2. Học sinh:***

 - Nhạc cụ gõ , thanh phách, song loan, …

 - Xem trước bài hát Con chim hay hót.

 **III. Tiến trình tổ chức các hoạt động dạy học:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1**. **Khởi động: (3’)**- GV cho hs chơi trò chơi gió thổi, gió thổi tới bạn nào bạn đó lên biểu diễn bài hát - GV nhận xét tuyên dương  **2.Khám phá, hình thành kiến thức mới:** **Hoạt động 1:** (12’)**- Ôn bài hát**: **Con chim hay hót**- Gv cho hs xem tranh hoặc đàn giai điệu một câu trong bài hát .- Gv hát mẫu hoặc cho hs nghe băng đĩa nhạc- Khởi động giọng theo nguyên âm La- Gv hướng dẫn hs ôn bài hát bằng nhiều hình thức; hát kết hợp vỗ tay (gõ đệm) theo phách , theo nhịp - GV cho HS thể hiện bài Con chim hay hót với tính chất vui tươi, dí dỏm, hồn nhiên. - Gv cho hát kết hợp vỗ tay theo phách.- Gv chia lớp thành 2 nhóm A & B+ Nhóm A hát lời ca.+ Nhóm B vỗ tay theo nhịp, phách, Sau đó đổi ngược laị nhau .- Em nào có thể, thể hiện động tác vận động phụ họa đẹp và phù hợp sẽ hướng dẫn cả lớp tập theo - Trình bày bài hát theo nhóm , cá nhân- Gv nhận xét đánh giá**3. Luyện tập kĩ năng:****Hoạt động 2** (15’)**- Nhạc cụ tiết tấu: Gõ đệm cho bài hát với tiết tấu phù hợp.**- HS thể hiện cảm xúc bằng cách vận động cơ thể như lắc lư, gõ đêm theo nhịp điệu bài hát.GV làm mẫu yêu cầu HS quan sát: GV gọi 1 HS lên đứng đối diện làm cặp quay mặt vào nhau và đếm 1-2 nhịp nhàng nhiều lần. Khi đếm 1 thì vỗ tay 1 cái , khi đếm 2 thì cùng vỗ cả 2 tay vào 2 tay của người đối diện.- GV cho cả lớp làm thử vài lần. Sau đó cho các cặp đôi cùng bàn làm từ chậm đến nhanh dần.- GV gọi 1 vài cặp đôi xung phong lên trình bày trước lớp. Dưới lớp quan sát nhận xét.-GV nhận xét và tuyên dương**4. Ứng dụng sáng tạo: ( 5’)**\* Các em cho cô biết cảm nhận về tính chất nội dung, ý nghĩa của bài hát ?\* Bài hát có hình ảnh nào em thấy quen thuộc ?- Trong bài hát có tiếng hót le te, chúng ta đã học bài hát nào cũng có tiếng hót le te?- GV bài hát Gà gáy- Bài hát diễn tả bức tranh phong cảnh buổi sáng đầy màu sắc rực rỡ và âm thanh lôi cuốn. - GV cho hs phụ họa lại bài hát- Nhận xét tuyên dương học sinh- Chuẩn bị bài mới: Đọc nhạc Số 2 | - Học sinh cả lớp tham gia trò chơi- Hs nhận biết tên bài hát .- Hs nghe hát mẫu- Học sinh đúng lên thực hiện- Cả lớp thực hiện .- Cả lớp hát với tính chất vui tươi, dí dỏm, hồn nhiên.- HS thực hiện- Hs hát vân động theo tổ, nhóm- Hs hát gõ đệm theo tổ, nhóm- Hs nhận xét- HS cả lớp thực hiện- HS quan sát- HS cả lớp thực hiện- Cả lớp thực hiện- HS nêu cảm nhận của mình- HS trả lời- HS trả lời- HS lắng nghe - HS lắng nghe - HS Cả lớp thực hiện . |

**IV. Điều chình sau bài dạy:**