**TUẦN 4**

**KẾ HOẠCH BÀI DẠYÂM NHẠC LỚP 3**

**Chủ đề 2: Niềm vui**

**Tiết 4**

**NHẠC CỤ: VẬN DỤNG NGHE ÂM SẮC ĐÓN TÊN NHẠC CỤ**

Thời lượng: 01 tiết. Thời gian thực hiện: .../…/2023

 **I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

 ***1. Phát triển năng lực âm nhạc***

 - Chơi nhạc cụ (Ma-ra-cát, động tác cơ thể) thể hiên đúng trường độ các mẫu tiết tấu; duy trì được nhịp độ ổn định, đêm cho bài hát *Nhịp điêu vui*.

 - Thực hiên đúng hoạt đông Vân dụng: Nghe âm sắc đoán tên nhạc cụ.

 ***2. Phát triển Năng lực chung và Phẩm chất***

 ***- Về năng lực chung****:* Góp phần phát triểnnăng lực tự chủ và tự học (qua hoạt động cá nhân); Năng lực giao tiếp và hợp tác (qua hoạt động cặp đôi; nhóm; tổ và cả lớp); Năng lực Sáng tạo (qua hoạt động nghe âm sắc đoán tên nhạc cụ)

 ***- Về phẩm chất:*** Góp phần giáo dục các em biết thể hiên niềm lạc quan, đem lại niềm vui cho mọi người.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

 - Máy tính, tivi, file âm thanh, hình ảnh, video, SGK

 - Đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan, Trống con).

 **2. Học sinh:**

- SGK; Nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan,Trống con)

**1. GV**:- Đàn phím điện tử. Băng đĩa nhạc, loa đài, máy tính.

**2. HS**: - SGK, nhạc cụ gõ...

**III. HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **a. Mở đầu:** Khởi động **(3’)**- Chơi trò chơi: Vận động theo tiếng trống- Nhận xét đánh giá**b.Hình thành kiến thức mới: trải nghiệm, khám phá, phân tích ( 17’)****\*Hoạt động 1: Nhạc cụ** - GV hướng dẫn các bước thực hiện nhạc cụ và chọn nhạc cụ cho phần thể hiện gõ đệm**Luyện tập tiết tấu:**- GV cho HS luyện tập tiết tấu thứ hai bằng động tác tay chân vừa đếm (1-2-3-4-5-6)- GV cho HS thực hiện theo tổ, nhóm, ca nhân luyện tập theo tiết tấu.GV sửa sai cho HS( nếu có)- **Hướng dẫn Ứng dụng đệm cho bài hát: *Nhịp điệu vui***- GV hướng dẫn HS hát kết hợp đệm cho bài hát trong những cách sau:- GV mở nhạc (giai điệu ) *Bài Nhịp điệu vui* để HS gõ đệm.- GV hát để HS gõ đệm.- GV Phân công tổ 1,2 hát tổ 3,4 gõ đệm và ngược lạiGV nhận xét tuyên dương.***c. Luyện tập thực hành* (12 phút)*****Hoạt động 2:* Vận dụng: Nghe âm sác đoán tên nhạc cụ** **-** GV hướng dẫn Nghe và đoán tên nhạc cụ.+ Mức độ khó: Đoán tên nhạc cụ   THANH PHÁCH GỖ  C:\Users\Tin Duc\Downloads\image.pngGV đưa 4 nhạc cụ (trống nhỏ, thanh phách, trai-en-go, Ma-ra-cát) cho 4 HS ngồi dưới lớp. Người chơi xung phong lên bảng, đứng quay lưng xuống lớp. Gv điều khiển chỉ HS nào thì HS đó gõ nhạc cụ người chơi pahri đoán đúng tên nhạc cụ. Tiếp theo GV mời HS khác lên chơi.+ Mức độ khó: Đoán tên 2 nhạc cụGV điều khiển: GV chỉ bất kì 2 HS cùng gõ nhạc cụ, người chơi phải đoán đúng tên 2 nhạc cụ. Tiếp theo GV mời HS khác lên chơi- GV nhận xét tuyên dương**d. Hoạt động nối tiếp: ( 3 phút)**- GV chốt lại yêu cầu của bài học, chốt lại chủ đề 1. khen ngợi các em có ý thức học tập tích cực đọc nhạc tốt, vận dụng chính xác, sáng tạoĐộng viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn.- GV về nhà xem lại các nội dung đã học | - Tham gia chơi- Lắng nghe- HS thực hiện theo hướng dẫn của GV+ HS Luyện tập tiết tấu:- Luyện tập tiết tấu bằng nhạc cụ (chọn nhạc cụ hiện có trong phòng âm nhạc): - HS luyên tấu tiết thứ nhất băng nhạc cụ gõ vừa đếm (1-2-3, 4-5-6-7-8-9)- HS Luyện tập tiết tấu thứ hai bằng động tác tay chân vừa đếm (1-2-3-4-5-6) ***-***HS tổ, nhóm, cá nhân luyện tập và thể hiện tiết tấu.- HS nghe GV sửa sai ( nếu có)**HS thực hiện Ứng dụng đệm cho bài hát: *Nhịp điêu vui***- HS Nghe giai điệu gõ đệm theo- HS Nghe giáo viên hát gõ đệm theo- HS Thực hiện luân phiên tổ hát tổ gõ và ngược lại.- Cá nhân, nhóm xung phong lên lớp thể hiện .- HS lắng nghe quan sát- HS nghe và đoán tên nhạc cụ- 4 HS chơi nhạc cụ- 4 HS lên đoán nhạc cụTrò chơi tiếp tục ở nhóm HS khác- HS thực hiện khi GV yêu cầu  - HS nhận xét- Ghi nhớ nội dung của giờ học - Chuẩn bị bài cho tiết sau. |

***\* Điều chỉnh sau bài dạy*** :

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………