**TUẦN 5**

**MÔN MĨ THUẬT**

**Tiết 5**

**BÀI 3: SỰ THÚ VỊ CỦA HÌNH ẢNH NỔI BẬT  (2 tiết)**

Thời gian thực hiện: ngày 9 tháng 10 năm 2024

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Năng lực mĩ thuật**

     Bài học giúp học sinh đạt được một số yêu cầu cần đạt sau:

  - Nhận biết được **hình ảnh nổi bật** trong sản phẩm, tác phẩm mĩ thuật; bước đầu làm quen với tìm hiểu tác phẩm mĩ thuật có thể hiện hình ảnh nổi bật.

  - Bước đầu tạo được **hình ảnh nổi bật** trên sản phẩm theo ý thích và tập trao đổi trong thực hành.

- Trưng bày, giới thiệu được sản phẩm, **hình ảnh nổi bật** trong sản phẩm của mình, của bạn và chia sẻ cảm nhận.

**2. Năng lực chung và năng lực đặc thù khác**

Bài học góp phần hình thành, phát triển ở HS một số năng lực chung và năng lực ngôn ngữ, khoa học… như: *Trao đổi, chia sẻ; lựa chọn hình ảnh, màu sắc khác biệt với hình ảnh ở xung quanh để tạo nổi bật cho sản phẩm; quan sát phát hiện hình ảnh nổi bật có thể có trong thiên nhiên, cuộc sống, trong sản phẩm/tác phẩm mĩ thuật...*

**3. Phẩm chất**

Bài học góp phần bồi dưỡng ở HS đức tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm, lòng nhân ái… thông qua một số biểu hiện, như: *Chuẩn bị một số đồ dùng cần thiết để thực hành, sáng tạo;* *yêu thích, tôn trọng cách tạo hình ảnh nổi bật tâm trên sản phẩm mĩ thuật của bạn và sáng tạo của người khác; Giữ vệ sinh đôi tay, đồ dùng, trang phục và lớp học sau khi thực hành,…*

**II. CHUẨN BỊ** **CỦA GV và HS**: Màu, giấy màu, bút chì…

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG CHỦ YẾU**

| **TG** | **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| --- | --- | --- |
| **2P** | **Khởi động** | |
| **6P** | **1. Quan sát, nhận biết** | |
|  | ***1.1. Sử dụng hình ảnh tr.14, sgk***:  -  Tổ chức HS quan sát, trao đổi, trả lời câu hỏi:  + Nêu các bước tạo SP?  + Hình ảnh nào nổi bật trên SP? Màu sắc của hình ảnh, chi tiết nổi bật? Hình ảnh đó ở vị trí nào trên SP?  - Vận dụng đánh giá…  - Hướng dẫn HS các bước hoặc một số thao tác thực hành (trực tiếp/trìnhchiếu). - Gợi mở HS: các chi tiết nổi bật có thể: Mỏ, mào, chân, dùng màu tươi sáng… | - Quan sát, thảo luận  - Trả lời câu hỏi.  - Nhận xét, bổ sung trả lời của bạn. |
| **20P** | **2. Thực hành, sáng tạo** | |
|  | ***2.1. Cách thực hành***  2.2.1. Tạo hình ảnh nổi bật về chủ đề con vật  (tr.15, sgk).  - Tổ chức HS quan sát, trao đổi và giao nhiệm vụ:  + Nêu các bước tạo SP?  + Hình ảnh nào nổi bật trên SP?  – Vận dụng đánh giá…  - Hướng dẫn HS cách thực hành một số thao tác chính (hoặc trình chiếu).  – Lưu ý HS: Tạo hình ảnh nổi bật bằng cách vẽ hình hoa to, có màu tươi vào vị trí khoảng giữa bức tranh  - Giới thiệu một số sản phẩm sưu tầm, gợi mở HS nhận ra chủ đề, hình ảnh nổi bật trên mỗi sản phẩm.  2.2.2. Tạo hình ảnh nổi bật về chủ đề hoa, lá (tr.15, Sgk)  - Tổ chức HS quan sát, trao đổi và giao nhiệm vụ:  + Nêu các bước tạo SP?  + Hình ảnh nào nổi bật trên SP?  – Vận dụng đánh giá…  - Hướng dẫn HS cách thực hành một số thao tác chính (hoặc trình chiếu).  – Lưu ý HS: Tạo hình ảnh nổi bật bằng cách vẽ hình hoa, lá to và ở vị trí trung tâm, màu sắc tươi sáng | - Quan sát, trao đổi  - Trả lời câu hỏi  - Nhận xét trả lời của bạn và bổ sung  - Quan sát, lắng nghe Gv hướng dẫn thực hành. |
|  | ***2.2.  Thực hành, sáng tạo***  – Bố trí HS ngồi theo nhóm và giao nhiệm vụ:  + Tạo SP cá nhân có hình ảnh nổi bật (mức độ đơn giản).  + Trao đổi, chia sẻ với bạn về ý tưởng thực hành của mình, tìm hiểu ý tưởng thực hành của bạn, như: chọn hình ảnh/chủ đề, cách thực hành, hình ảnh/màu sắc nổi bật,…  – Gợi mở HS:  + Chọn cách thực hành (vẽ, cắt, dán/vẽ màu); nhắc HS sử dụng công cụ an toàn, giữ vệ sinh,…  + Chọn chủ đề yêu thích, như: cây, nhà, con vật, hoa, quả,…  – Quan sát HS thực hành, trao đổi; có thể hướng dẫn, giải thích, gợi mở hoặc hỗ trợ HS và vận dụng vào đánh giá | - Thực hành tạo sản phẩm cá nhân  - Quan sát bạn thực hành.  - Chia sẻ, trao đổi với bạn. |
| **5P** | **3. Cảm nhận chia sẻ** | |
|  | - Hướng dẫn HS trưng bày, quan sát sản phẩm  - Gợi mở nội dung HS trao đổi, chia sẻ  - Tóm tắt trao đổi, chia sẻ của HS, nhận xét kết quả học tập, thực hành;   liên hệ bồi dưỡng phẩm chất… | - Trưng bày, quan sát  - Trao đổi, chia sẻ  - Lắng nghe bạn, thầy cô |
| **2P** | **4. Vận dụng và hướng dẫn chuẩn bị học tiết 2 của bài học** | |
|  | - Gợi mở HS có thể vận dụng sản phẩm khung tranh, ảnh đã tạo được ở bài 2 để cho sản phẩm vào và trang trí nhà/lớp…   - Nhắc HS mang SP đến lớp vào tiết học thứ 2 của bài học  - Hướng dẫn HS chuẩn bị học tiết 2: Tạo sản phẩm nhóm | - Lắng nghe |

**Nội dung điều chỉnh bổ sung sau tiết dạy ( nếu có)**

...................................................................................................................................................

**TUẦN 6**

**MÔN MĨ THUẬT**

**Tiết 6**

**BÀI 3: SỰ THÚ VỊ CỦA HÌNH ẢNH NỔI BẬT  (2 tiết)**

Thời gian thực hiện: ngày 16 tháng 10 năm 2024

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Năng lực mĩ thuật**

     Bài học giúp học sinh đạt được một số yêu cầu cần đạt sau:

  - Nhận biết được **hình ảnh nổi bật** trong sản phẩm, tác phẩm mĩ thuật; bước đầu làm quen với tìm hiểu tác phẩm mĩ thuật có thể hiện hình ảnh nổi bật.

  - Bước đầu tạo được **hình ảnh nổi bật** trên sản phẩm theo ý thích và tập trao đổi trong thực hành.

- Trưng bày, giới thiệu được sản phẩm, **hình ảnh nổi bật** trong sản phẩm của mình, của bạn và chia sẻ cảm nhận.

**2. Năng lực chung và năng lực đặc thù khác**

Bài học góp phần hình thành, phát triển ở HS một số năng lực chung và năng lực ngôn ngữ, khoa học… như: *Trao đổi, chia sẻ; lựa chọn hình ảnh, màu sắc khác biệt với hình ảnh ở xung quanh để tạo nổi bật cho sản phẩm; quan sát phát hiện hình ảnh nổi bật có thể có trong thiên nhiên, cuộc sống, trong sản phẩm/tác phẩm mĩ thuật...*

**3. Phẩm chất**

Bài học góp phần bồi dưỡng ở HS đức tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm, lòng nhân ái… thông qua một số biểu hiện, như: *Chuẩn bị một số đồ dùng cần thiết để thực hành, sáng tạo;* *yêu thích, tôn trọng cách tạo hình ảnh nổi bật tâm trên sản phẩm mĩ thuật của bạn và sáng tạo của người khác; Giữ vệ sinh đôi tay, đồ dùng, trang phục và lớp học sau khi thực hành,…*

**II. CHUẨN BỊ** **CỦA GV và HS**: Màu, giấy màu, bút chì…

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG CHỦ YẾU**

| **TG** | **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| --- | --- | --- |
| **2P** | **Khởi động** | |
| **5P** | **1. Quan sát, nhận biết** | |
|  | - Yêu cầu HS đặt SP tiết 1 trên bàn và giới thiệu cách thực hành  - Vận dụng đánh giá, nhắc lại nội dung chính của tiết 1  - Giới thiệu một số sản phẩm có nhiều hình ảnh theo chủ đề; gợi mở HS trao đổi, nhận ra và giới thiệu: Chủ đề, các hình ảnh và hình ảnh nổi bật trên sản phẩm.  - Tóm tắt nội dung quan sát; giới thiệu tiết 2 của bài học. | - Quan sát, trao đổi  - Trả lời câu hỏi theo cảm nhận  - Nhận xét, bổ sung trả lời của bạn.  - Lắng nghe bạn, thầy/cô |
| **20P** | **2. Thực hành, sáng tạo** | |
|  | - Giao nhiệm vụ cho HS: Tạo SP nhóm bằng vẽ hoặc cắt, xé, dán.  – Hướng dẫn HS cách làm việc nhóm…  – Quan sát các nhóm, nắm bắt mức độ thực hiện nhiệm vụ, có thể hướng dẫn, gợi mở,…; vận dụng đánh giá thường xuyên. | - Trao đổi  - Thực hành tạo sản phẩm nhóm |
| **6P** | **3. Cảm nhận chia sẻ** | |
|  | - Hướng dẫn HS trưng bày, quan sát sản phẩm  - Gợi mở nội dung HS trao đổi, chia sẻ  - Tóm tắt trao đổi, chia sẻ của nhóm HS, nhận xét kết quả học tập, thực hành; liên hệ bồi dưỡng phẩm chất… | - Trưng bày, quan sát, trao đổi, chia sẻ  - Lắng nghe bạn, nghe thầy/cô |
| **2P** | **4. Vận dụng và hướng dẫn chuẩn bị học bài 4** | |
|  | - Tóm tắt nội dung chính của bài học  - Hướng dẫn HS chuẩn bị bài 4 | - Lắng nghe |

**Nội dung điều chỉnh bổ sung sau tiết dạy ( nếu có)**

...................................................................................................................................................