**TIẾT 13: KẾ HOẠCH BÀI DẠY ÂM NHẠC 5**

**CHỦ ĐỀ 4: KẾT NỐI YÊU THƯƠNG (4 TIẾT)**

**TIẾT 1: Khám phá âm nhạc dân gian của các dân tộc trên thế giới.**

**Hát: A-ri-rang khúc hát quê hương**

**(theo giai điệu bài dân ca Hàn Quốc, lời Việt: Đặng Châu Anh)**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

***1.Kiến thức***

- HS biết hát một bài dân ca của Hàn Quốc

-HS biết hát theo giai điệu và lời ca

- Biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát

.

***2. Năng lực***

***a.Năng lực chung***

- NLC1: Có thói quen trao đổi, giúp đỡ nhau trong học tập, biết cùng nhau hoàn thành nhiệm vụ học tập theo sự hướng dẫn của thầy, cô.

- NLC2: Dựa trên hiểu biết đã có, biết hình thành ý tưởng mới đối với bản thân.

- NLC3: Hiểu được nhiệm vụ của nhóm và trách nhiệm, HĐ của bản thân trong nhóm sau khi được hướng dẫn, phân công.

***3. Năng lực âm nhạc***

- NLÂN1: Kể tên, cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc dân ca nước ngoài qua HĐ Khám phá.

- NLÂN2: Nghe và vận động được theo nhịp điệu của bài *A-ri-rang khúc hát quê hương*; thể hiện được cách hát luyến và liền tiếng trong bài; hát kết hợp vận động phụ hoạ.

***3. Phẩm chất***

- PC1: Yêu thương, tôn trọng bạn bè, nền văn hoá của các dân tộc trên thế giới.

- PC2: Yêu quê hương, yêu Tổ quốc, tôn trọng các biểu trưng của đất nước

 **II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1.Giáo viên :** Đàn, loa,bảng phụ

**2. Học sinh:** SGK, thanh phách

 **III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **1. KHỞI ĐỘNG: 3p**- Nhắc HS giữ trật tự khi học. Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.-GV cho HS khởi động bài hát Aramsamsam .-GV mở nhạc hoặc video và vận động cùng với HS.**2. KHÁM PHÁ (18P)****Nội dung khám phá: Khám phá âm nhạc dân gian của các dân tộc trên thế giới** + Trình chiếu bức tranh chủ đề và hỏi+ Trong tranh vẽ những hình ảnh gì ?.- GV giới thiệu bức tranh chủ đề và gợi ý giúp HS chỉ ra những điểm khác nhau giữa các nhân vật trong tranh.Gợi ý:+ Chỉ ra những điểm khác nhau của các bạn nhỏ trong tranh (trang phục, màu da).+ Hành động và biểu cảm khuôn mặt của các bạn nhỏ trong tranh là gì?+ Bức tranh muốn nói đến điều gì?- GV có thể giới thiệu một vài nhạc cụ điển hình của một vài dân tộc, tên dân tộc đó để HS nhận dạng và kết nối.- GV cho HS nghe một số bài hát dân ca nước ngoài đã học hoặc chưa học để HS vận động theo.+ Bài hát: *A ram sam sam* (dân ca Ma rốc); *Năm mới bình an* (dân ca Anh); *Uớc mơ* (dân ca Trung Quốc),...+ Câu hỏi:Bài hát em vừa nghe là dân ca của nước nào trên thế giới?Em thấy bài hát có giai điệu như thế nào?-GV chốt ý:**Nội dung học hát bài: A-ri-rang khúc hát quê hương**- Trình chiếu bài hát và hỏi các câu hỏi-GV hỏi bài hát có bao nhiêu câu hát.-GV cho HS đọc lời ca.-GV hát mẫu hoặc mở nhạc cho HS nghe.- Dạy từng câu nối tiếp- HS hát nhẩm theo giai điệu hoặc GV tập hát cho HS theo lối móc xích (tùy khả năng của HS)- Hát cả bài- Hát với nhạc đệm- Luyện tập theo tổ nhóm- GV nhận xét tuyên dương hoặc sửa sai cho HS**3. LUYỆN TẬP- THỰC HÀNH:10p**- Hát cả bài với các hình thức: *Đồng ca, tốp ca, cá nhân*- GV hướng dẫn HS hát gõ đệm theo phách bằng nhạc cụ thanh phách: Làm mẫu câu 1:-Thực hiện 1 lần với lớp cả bài- Gọi 1 HS thực hiện- GV điều khiển HS hát gõ đệm theo phách các hình thức: *đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca kết hợp thể hiện sắc thái*.- GV quan sát, nhắc nhở và sửa sai cho HS (nếu cần).**4.VẬN DỤNG:4p*****Trò chơi Đấu trường âm nhạc***-GV chia nhóm, mỗi nhóm có 1 nhóm trưởng. Nhóm trưởng giữ vai trò quan trọng (thách đấu đội đối phương, chọn người hát thách đấu). Hình thức chơi:-Đội đi thách đấu là đội hát trước.-Đội được thách đấu là đội hát sau.-Đội hát trước hát và dừng bất ngờ, đội hát sau phải hát tiếp theo được.**Lưu ý:** Nếu đội nào có kết hợp vận động theo nhạc hay hát cùng lúc với đội đối phương trong phần điệp khúc thì được thêm phần trội hơn.- Gv nhận xét tiết học nêu giáo dục *(khen+nhắc nhở).*- Dặn HS về ôn lại bài vừa học, chuẩn bị bài mới. | - Trật tự, chuẩn bị sách vở, lớp trưởng báo cáo.- Lớp vận động theo HD GV- HS nêu- Mỗi câu 2,3 HS trả lời-HS lắng nghe+ 2,3 HS Trả lời-HS lắng nghe- HS trả lời-HS đọc lời ca và chia câu.-HS lắng nghe.-HS nhẩm học hát từng câu theo lối mốc xích.-HS hát-HS luyện tập-HS lắng nghe-Tổ 1 thực hiện- Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.- HS thực hiện- Thực hiện, ghi nhớ, khắc phục.-HS thực hiện theo yêu cầu GV- Lắng nghe, ghi nhớ, chơi theo HD GV- Học sinh lắng nghe.  - Học sinh lắng nghe và ghi nhớ.  |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY**: ……………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………