**TUẦN 4 - CHỦ ĐỀ 2: THIÊN NHIÊN**

**I. Yêu cầu cần đạt:**

**1. Năng lực âm nhạc**

***1.1. Năng lực thể hiện âm nhạc***

- Hát: Hát đúng cao độ, trường độ, hát rõ lời, thuộc lời , hát có sắc thái, hát với giọng hát tự nhiên, tư thế phù hợp, biết hát kết hợp với gõ đệm, vận động dơn giản hoặc chơi trò chơi.

- Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng trống

- Hướng dẫn cách vỗ tay theo phách của bài hát

- Nhạc cụ: Cách chơi thanh phách,ứng dụng đệm cho bài hát

- Nghe nhạc: Lắng nghe và cảm nhận nội dung

- Đọc nhạc: hướng dẫn học sinh đọc kí hiệu bằng tay hai nốt: Mi- Son

- Trải nghiệm khám phá: vận động theo tiếng trống,Hát theo cách riêng của mình

**1.2. Năng lực cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

\* Năng lực cảm thụ:

- Lắng nghe, cảm nhận về giai điệu,nội dung bài hát “Lý cây xanh”, “Chuyến bay của chú ong vàng”

\* Năng lực hiểu biết âm nhạc

- Nêu được tên bài hát, tác giả bài “ Lý cây xanh”

- Biết được nhạc cụ phục vụ trong tiết học và cách sử dụng.

**1.3. Năng lực ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

- Hát kết hợp gõ đệm, gõ đệm bằng hình thể

- Nghe nhạc kết hợp vận động

- Hát đúng cao độ, trường độ bài Lý cây xanh.

- Hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm, vận động đơn giản hoặc chơi trò chơi

- Biết gõ đệm hoặc vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bản nhạc: Chuyến bay của chú ong vàng.

- Đọc nhạc đúng tên nốt, đúng cao độ một số mẫu âm với nốt Mi, Son theo kí hiệu bàn tay

- Chơi thanh phách thể hiện được mẫu tiết tấu, biết ứng dụng để đệm cho bài hát Lý cây xanh

- Bước đầu biết cảm nhận về độ cao,trường độ,cường độ, thông qua các hoạt động trải nghiệm khám phá.

**2. Năng lực chung**

- Năng lực tự chủ và tự học: chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận

- Năng lực giao tiếp và hợp tác: thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập

- Năng lực giải quyết vấn đề: giải quyết nhiệm vụ được giao

**3 . Phẩm chất**

-Yêu nước

- Nhân ái

- Chăm chỉ

- Trung thực

- Trách nhiệm

**II. Đồ dùng dạy học**

***1. Chuẩn bị của GV***

+ Đàn phím điện tử

+ Chơi đàn thuần thục bài hát : Lý cây xanh

+ Thể hiện thuần thục kí hiệu bàn tay các nốt Mi,son.

+ Tập một số động tác vận động cho bài Lí cây xanh và “Chuyến bay của chú ong vàng”

***2. Chuẩn bị của HS***

+ Sách Âm nhạc 1, vở ghi bài.

+ Nhạc cụ gõ: thanh phách

**III. Các hoạt động dạy học**

|  |  |
| --- | --- |
| Tiết | **KẾ HOẠCH DẠY HỌC** |
| 1 | 1. Hát: lý cây xanh2. Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng trống3. Hướng dẫn cách vỗ tay |
| 2 | 1.Ôn tập bài hát: Lý cây xanh2. Nghe nhạc: Chuyến bay của chú ong vàng3. Đọc nhạc |
| 3 | 1.Ôn tập bài hát : Lý cây xanh2. Nhạc cụ3.Trải nghiệm và khám phá: Hát theo cách riêng của mình |

**TUẦN 4 - CHỦ ĐỀ 2 - TIẾT 4**

* **HÁT : LÝ CÂY XANH**
* **TRẢI NGHIỆM VÀ KHÁM PHÁ: VẬN ĐỘNG THEO TIẾNG TRỐNG**
* **HƯỚNG DẪN CÁCH VỖ TAY KHI HÁT**

**I. Yêu cầu cần đạt:**

***1.Năng lực đặc thù:***

- Biết đây là bài hát dân ca. HS biết gõ và hát đúng theo giai điệu lời ca Biết cách vỗ tay khi hát .Biết vận động theo tiếng trống.

***2. Năng lực chung:***

- Rèn cho HS kỹ năng hát cơ bản: Tư thế hát hơi thở,tổ chức âm thanh, hát chính xác cao độ- trường độ, biết hát đồng đều to và rõ và vỗ tay bài hát chính xác

**3*. Phẩm chất:***

- Các em hãy cùng nhau chung tay bảo vệ và giữ gìn thiên nhiên tươi đẹp.

**II. Đồ dùng dạy học:**

- GV : Nhạc cụ đàn ,thanh phách.

 Tranh ảnh và nhạc nền

- HS: Sách học,thanh phách.

III. **Hoạt động dạy- học chủ yếu**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH** |
| **1. Hoạt động mở đầu:**- Mời 1 học sinh lên trình bày vận động phụ họa của bài hát Lá cờ Việt Nam- Mời một học sinh trình bày cách sử dụng nhạc cụ trống cơm.+ GV nhận xét**2. Hoạt động hình thành kiến thức:****Hoạt động 1 *:*** Học hát bài: Lý cây xanh- GV giới thiệu tên bài hát dân ca(có thể giới thiệu hoặc không giới thiệu)- Trong bài hát có những hình ảnh nào?- Theo các em đây là bài hát vui hay tha thiết?\* Hát mẫu : - GV trình bày \* Đọc lời ca : - GV đọc mẫu bài hát lời bài hát- GV hướng dẫn cho học sinh đọc từ 1 đến 2 lần.\* Khởi động giọng :- GV đàn mẫu âm thang âm**\* Dạy hát :***+ Câu 1 : Cái cây xanh xanh thì lá cũng xanh.*- GV đàn và hát mẫu câu 1- GV đàn và yêu cầu HS hát từ 1 đến 2 lần*+ Câu 2 :Chim đậu trên cành chim hót líu lo.*- GV đàn và hát mẫu câu 2 từ 1 đến 2 lần- GV đàn và yêu cầu*+ Ghép câu 1và câu 2*- GV đàn và hát mẫu câu 1 và câu 2- GV đàn và yêu cầu từ 1 đến 2 lần- GV nhận xét, sửa sai ( nếu có)*+ Câu 3 : Líu lo là líu lo,líu lo là líu lo*. *+ Ghép cả bài :*- GV đàn và trình hát toàn bộ bài hát- GV đàn và yêu cầu **\* Hát kết hợp vỗ tay theo nhịp :**- GV làm mẫu :*Cái cây xanh xanh thì lá cũng xanh.*  **x x x x***Chim đậu trên cành, chim hót líu lo.****x x x x****líu lo là líu lo,líu lo là líu lo*  x x x x ***-*** GV yêu cầu : Cho cả lớp vỗ tay theo nhịp giai điệu của bài hát theo các hình thức : cá nhân và cả nhóm- Cho một nhóm lên bảng hát kết hợp gõ thanh phách theo nhịp.- GV tuyên dương và nhận xét khuyến khích .- Một vài nhóm trình bày kết quả trước lớp. Các nhóm khác tham gia nhận xét, đánh giá. - GV nhận xét, động viên khích lệ- Gv cho cả lớp hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng - Gv nhắc Hs đúng sắc thái của bài hát**Hoạt động 2 : (8 phút):** ***Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng trống***- Gv cho Hs quan sát trống cơm- Gv đặt giới thiệu tổng quát về chiếc trống: Trống nhỏ có rất nhiều hình dạng khác nhau , gồm có mặt trống và tang trống.- Mặt làm trống bằng da, khi gõ sẽ tạo ra tiếng kêu ( Tùng , tùng…)- Tang trống làm bằng gỗ, khi gõ sẽ tạo ra tiếng kêu ( cách, cách…)- Gv thực hành gõ trên trống nhỏ - Gv hướng dẫn HS gõ trống và vận động theo trống- GV cho Hs thực hiện vận động theo dãy với trống nhỏ- GV Mời Hs lên bảng vận động theo âm thanh của trống | * Hs trình bày.
* Hs trình bày.

- HS lắng nghe- HS trả lời: Tự hào- HS lắng nghe - HS đọc đồng thanh lời ca- HS Khởi động giọng- HS lắng nghe- HS tập hát câu 1- HS lắng nghe- HS tập hát câu 2- HS lắng nghe- HS tập hát câu 1,2- HS lắng nghe và thực hiện câu 3 và câu 4- HS hát toàn bài- HS hát hòa giọng theo giai điệu bài hát- HS quan sát và theo dõi- HS thực hiện theo- HS thực hiện - Các nhóm thực hiện- Hs lắng nghe- HS trình bày bài hát và thể hiện sắc thái-Hs lắng nghe-Hs thực hành theo hướng dẫn-Hs thực hiện theo dãy-HS thực hiện cá nhân |

|  |  |
| --- | --- |
| **Âm thanh** | **Vận động** |
|  Tùng tùng tùng tùng tùng | - Giậm chân tại chỗ,tiếng trống gõ mạnh là giậm mạnh chân,tiếng gõ nhẹ và giậm nhẹ tiếng trống gõ nhanh là bước nhanh,tiếng trống gõ chậm là bước chậm. |
|  Cách cách cách cách cách | - Nghĩ ngơi tại chỗ |
|  Tùng cách **Hoạt động luyện tập, thực hành: (8 phút***):* ***Hướng dẫn cách vỗ tay khi hát***- GV cho HS hát và vỗ tay nhịp nhàng theo nhịp của bài Lý cây xanh- GV hướng dẫn HS tập động tác vỗ tay sau đó,có thể đặt câu hỏi: Thế nào là vỗ tay đẹp? thế nào là vỗ tay chưa đẹp?- GV làm mẫu vỗ tay không đẹp: Không xòe các ngón tay,không vỗ tay che ngang mặt- GV làm mẫu vỗ tay đẹp: nên vỗ tay trước ngực, có thể vỗ tay luân phiên bên phải và bên trái phù hợp với nhịp điệu.- GV cho học sinh lên trình bày bài hát Lý cây xanh sử dụng cách vỗ tay.- GV áp dụng cách vỗ tay vào trò chơi trên giai điệu bài hát Lý cây xanh.- HS trả lời câu hỏi: thế nào là vỗ tay đẹp? thế nào là vỗ tay chưa đẹp?- Cuối tiết học, GV cần chốt lại yêu cầu của tiết học này và khen ngợi các em có ý thức luyện tập, hát hay, vận động tốt...- GV nhận xét và tuyên dương.**4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm: (4 phút)****+** GV chốt lại mục tiêu của bài học- Khen ngợi các em có ý thức luyện tập,hay hát và vận động tốt+ Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học trong tiết 1 và chuẩn bị bài mới. | - Dang hai tay như đang bơi- HS vận động phù hợp với nhịp độ- HS thực hiện theo.**-** HS thực hiện- HS trả lời- HS lắng nghe , quan sát- HS lắng nghe , quan sát- HS trình bày- HS tham gia chơi- HS trả lời- HS lắng nghe |

**Điều chỉnh sau bài dạy :**

**TUẦN 5 - CHỦ ĐỀ 2 - TIẾT 5**

* **ÔN TẬP BÀI HÁT : LÝ CÂY XANH**
* **NGHE NHẠC : CHUYẾN BAY CỦA CHÚ ONG VÀNG**
* **ĐỌC NHẠC**

**I. Yêu cầu cần đạt:**

**1.Năng lực đặc thù**:

- HS biết gõ và hát đúng theo giai điệu lời ca. Biết nghe nhạc và làm một số động tác Biết làm các kí hiệu bằng tay của hai hình nốt Mi và Son đơn giản.

**2. Năng lực chung:**

- Rèn cho HS kỹ năng hát cơ bản: Tư thế hát hơi thở,tổ chức âm thanh, hát chính xác cao độ- trường độ, biết hát đồng đều to và rõ và vỗ tay bài hát chính xác

**3. Phẩm chất:**

- Các em hãy cùng nhau chung tay bảo vệ và giữ gìn thiên nhiên tươi đẹp.

**II. Đồ dùng dạy học:**

- GV : Nhạc cụ đàn,

 Tranh ảnh và nhạc nền

- HS: Sách học,thanh phách.

**III**. **Hoạt động dạy- học chủ yếu**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH** |
| **1. Hoạt động mở đầu:**- Mời 1 học sinh lên trình bày gõ đệm cho bài hát- Mời một học sinh trình bày bài hát bằng cách vỗ tay đẹp+ GV nhận xét**2. Hoạt động hình thành kiến thức mới:****Hoạt động 1:Ôn tập bài hát: Lý cây xanh( 20 phút)**- GV cho HS xem tranh ảnh phong cảnh Nam Bộ để HS nhớ lại nội dung bài hát Lý cây xanh.\* GV hát mẫu theo CD\* Khởi động giọng\* Ôn tập bài hát- GV mở CD cho HS hát bài lý cây xanh - GV yêu cầu Hs lấy hơi sau mỗi câu hát, hát đúng sác thái bài hát- GV sửa sai, nhận xét | * Hs thực hiện

- HS lắng nghe- HS lắng nghe- HS khởi động giọng- Hs lắng nghe- HS lắng nghe và thực hiện |
| \* GV cho Hs hát kết hợp gõ đệm theo nhịp- Gv chia dãy để Hs thực hiện- GV sửa sai, nhận xét***\* Hát kết hợp với vận động phụ họa***- GV làm mẫu động tác vận động  | - Hs thực hiện- HS lắng nghe- HS lắng nghe và quan sát |

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu hát** | **Động tác** |
| *Câu 1: Cái cây xanh xanh* | Ngón trỏ tay phải chỉ về phía bên phải, đồng thời đưa chân phải ra, chạm phần gót xuống |
| *Câu 2: Thì lá cũng xanh* | Ngón trỏ tay trái chỉ về phía bên trái, đồng thời đưa chân trái ra, chạm phần gót xuống |
| *Câu 3: Chim đậu trên cành, chim hót líu lo* | Xoè hai bàn tay về phía trước, lắc đều sang hai bên |
| *Câu 4: Líu lo là líu lo, líu lo là líu lo* | Hai bàn tay khum trước miệng như chim hót, nghiêng người sang hai bên |
| - GV hướng dẫn HS thực hiện động tác vận động phụ họa cho bài hát- GV cho cả lớp thực hiện- GV Mời từng dãy thực hiện- GV nhận xét, đánh giá - Gv Mời 1 nhóm lên bảng biểu diễn  - GV nhận xét, đánh giá - Cho cả lớp vận động theo bài hát- GV nhắc nhở HS ghi nhớ động tác vận động phụ họa của bài hát. | - HS lắng nghe và thực hiện vận đông phụ họa- HS thực hiện theo dãy- Các nhóm thực hiện- HS lắng nghe- HS trình bày vận động theo bài hát và thể hiện sắc thái |

|  |  |
| --- | --- |
| - Gv giáo dục cho Hs lòng yêu thiên nhiên, yêu quê hương đất nước, yêu các loài động vật be nhỏ. | - HS lắng nghe |

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động 2:Nghe nhạc: Chyến bay của chú ong vàng( 12 phút)** - GV yêu cầu HS: hãy lắng nghe bản nhạc và tưởng tượng xem loài vật nào được miêu tả trong bản nhạc.- HS nghe bản nhạc rồi đoán tên các loài vật. GV kết luận đó là chú ong.- GV yêu cầu HS: nghe lại bản nhạc để đoán xem, chú ong bay nhanh hay bay chậm. Các em nghe thấy âm thanh của nhạc cụ nào. Theo các em, bản nhạc tên là gì?- Khi HS trả lời xong các câu hỏi trên, - GV kết luận và kể cho HS nghe câu chuyện: *Vua Saltan* *Vua Saltan đi đánh trận ở miền xa. Ở nhà, hoàng hậu và hoàng tử Gvidon- người vừa mới lọt lòng- bị hãm hại. Hai mẹ con bị giam vào một chiếc thùng và thả ra ngoài biển, nhưng họ may mắn thoát chết khi dạt vào một hòn đảo.* *Hoàng tử lớn lên thành một chàng trai khỏe mạnh và tốt bụng. Một lần, hoàng tử cứu giúp con thiên nga bị mắc nạn. Từ đó thiên nga biết ơn và giúp đỡ chàng rất nhiều.* *Khi nhà vua Saltan chiến thắng trở về, đoàn tàu của vua ghé qua đảo. Hoàng tử được thiên nga giúp đỡ, biến chàng thành chú ong vàng bay theo đoàn tàu, bí mật vào thăm vua cha.* *Gia đình vua Saltan được đoàn tụ sau bao năm xa cách. Những kẻ hãm hại hoàng hậu và hoàng tử bị đuổi khỏi vương quốc. Dân chúng hân hoan trước đám cưới của hoàng tử Gvidon và nàng công chúa thiên nga.*- GV hướng dẫn HS đóng vai chú ong và các bông hoa để vận động theo nhạc:- Gv Mời một nhóm HS lên bảng vận động theo bản nhạc  - Cảnh một: chú ong vàng bay tìm nhụy từ 5 bông hoa. - Cảnh hai: 5 bông hoa bao vây, bắt giữ chú ong. - Cảnh ba: 3 chú ong khác bay đến giải cứu ong vàng.- Gv nhận xét các nhóm chơi**3. Hoạt động luyện tập , thực hành: Đọc nhạc ( 10 phút)**Giáo viên dùng nhạc cụ lấy cao độ chuẩn, rồi hướng dẫn học sinh đọc cao độ 2 nốt Mi, Son kết hợp thể hiện kí hiệu bàn tay. - Giáo viên hướng dẫn học sinh luyện tập đọc nhạc các mẫu âm kết hợp thể hiện kí hiệu bàn tay. - GV Tham khảo các mẫu âm gợi ý dưới đây để cho HS đọc cao độ và thể hiện ký hiệu bàn tay:- Học sinh quan sát kí hiệu bàn tay của giáo viên, đọc nối tiếp các mẫu âm như một bài đọc nhạc (bài tập mở, có thể không thực hiện).- Trò chơi củng cố: - Mời HS xung phong làm kí hiệu bàn tay để các bạn đọc nhạc.- Cuối tiết học, GV cần chốt lại yêu cầu của tiết học này và khen ngợi các em có ý thức luyện tập, hát hay, vận động tốt...**4. Hoạt động vận dụng , trải nghiệm: (4 phút)****-** GV chốt lại mục tiêu của bài học, - Khen ngợi các em có ý thức hát và đọc nốt tốt theo ký hiệu bàn tay | - HS lắng nghe- HS lắng nghe và trả lời- HS lắng nghe và thực hiện - Hs lắng nghe- HS lắng nghe câu chuyện- HS lắng nghe- HS quan sát và lắng nghe- HS thực hiện theo nhóm* Hs lắng nghe

- HS lắng nghe và thực hiện - HS trình bày - HS thực hành bài tập - HS lắng nghe |

* **ĐI ỀU CH ỈNH SAU B ÀI D ẠY :**

***Tuần : 6***

**TIẾT 6 - ÔN TẬP BÀI HÁT : LÝ CÂY XANH**

 **- NHẠC CỤ**

 **- TRẢI NGHIỆM VÀ KHÁM PHÁ:**

 **HÁT THEO CÁCH RIÊNG CỦA MÌNH**

**I.Yêu cầu cần đạt**

- Biết yêu quý và bảo vệ môi trường thiên nhiên

- Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài hát trước khi lên lớp.

- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Biết trao đổi,thảo luận trong quá trình học hát.

- HS biết gõ và hát đúng theo giai điệu lời ca.

- Biết cách chơi , thể hiện và ứng dụng nhạc cụ thanh phách vào bài hát

- Bước đầu biết cảm nhận về độ cao,trường độ,cường độ, thông qua các hoạt động

trải nghiệm khám phá.

-Học sinh khuyết tật : Dành thời gian tập hát và tương tác cho các em khuyết tật .

**II.** **Chuẩn bị :**

***1 .Giáo viên:***

- Đàn phìm điện tử, song loan, thanh phách. ( nếu có)

- Tranh ảnh và nhạc nền

***2. Học sinh:***

- Nhạc cụ gõ , thanh phách, song loan, …

- Xem trước bài hát.

III. **Hoạt động dạy- học chủ yếu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Thời gian** | **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
|  | **1. Khỡi động : ( 3**’) - GV cho hs nghe 1 bài nhạc không lời- GV khen ngợi học sinh **2. Khám phá hình thành kiến thức mới:** **(7’)****Hoạt dộng 1: Giới thiệu bài*****\*Ôn Tập bài hát: Lý cây xanh***- GV cho HS xem tranh ảnh phong cảnh Nam Bộ để HS nhớ lại nội dung bài hát Lý cây xanh.\* Khởi động giọng theo nguyên âm A- GV cho hs nghe lại bài hát , kết hợp vỗ tay nhịp nhàng. - GV yêu cầu Hs lấy hơi sau mỗi câu hát, hát đúng sác thái bài hát - GV cho hs hát cùng nhạc đệm từ một đến hai lần, tập thể hiện sắc thái.- Gv cho hs hát theo tổ, nhóm , cá nhân- GV sửa sai, nhận xét\* GV đàn cho Hs nhận biết giai điệu của các câu hát trong bài Lý cây xanhVD: Cái cây xanh xanh thì lá cũng xanh- GV đàn xong thì hỏi Hs: Đây là giai điệu của câu hát nào? - Gv gọi hs cá nhân tham gia đoán giai điệu câu hát bất kỳ khi nghe GV đàn- GV sửa sai ( nếu có ) cho hs***\* Hát kết hợp với vận động phụ họa***- GV làm mẫu động tác vận động phụ họa.- Gv cho cả lớp thực hiện- Gv gọi từng dãy thực hiện- Gv gọi 1 nhóm lên bảng biểu diễn  - GV nhận xét, đánh giá - Cho cả lớp vận động theo bài hát- GV nhận xét đánh giá- Gv nhắc nhở HS ghi nhớ động tác vận động phụ họa của bài hát.**3. Luyện tập kĩ năng:****Hoạt động 2:Nhạc cụ (13 phút)*****a) Cách chơi thanh phách***- Gv hướng dẫn HS tập cách chơi thanh phách đúng tư thế và đúng cách.- GV làm mẫu cách chơi thanh phách sau đó hướng dẫn cho hs.***b) Thể hiện tiết tấu***- GV hướng dẫn hs cách thể hiện tiết tấu- GV chơi tiết tấu làm mẫu (GV đếm 1-2-3-4 thay cho đọc đen-đơn-đơn-đen).- Gv cho Hs đếm : 1- 2,3- 4- GV cho HS luyện tập tiết tấu, theo hướng dẫn - Gv gọi 1 dãy thực hiện tiết tấu***c) Ứng dụng đệm cho bài hát: Lí cây xanh***- Gv làm mẫu hát kết hợp gõ theo âm hình tiết tấu mẫu- GV cho HS hát cả bài *Lí cây xanh* kết hợp gõ đệm theo tiết tấu mẫu- HS luyện tập hoặc trình bày (gõ đệm, hát) theo hình thức cá nhân, theo cặp hoặc nhóm.- GV chia làm 2 nhóm A và B+ Nhóm A hát lời ca + Nhóm B gõ đệm + Sau đó đổi ngược lại .- GV **n**hận xét tuyên dương**Hoạt động 3*:* Trải nghiệm và khám phá : Hát theo cách riêng của mình(9 phút)**- GV vừa đàn vừa hát: (*Em yêu cây xanh* )tương ứng với cao độ Son Son Son Son. - GV vừa đàn vừa hát ứng với cao độ La La La La.- GV đàn cao độ Si Si Si Si và yêu cầu HS hát *Em yêu cây xanh* tương ứng với cao độ này? - GV cho HS thực hiện tương tự với cao độ Đô Đô Đô Đô.- Gọi HS xung phong hát *Em yêu cây xanh* với cao độ bất kì. Tương tự, HS xung phong hát *Em yêu thiên nhiên* với cao độ bất kì.**4. Ứng dụng sáng tạo: ( 3’)****-** GV cho hs hát lại bài lí cây xanh kết hợp gõ đệm với âm hình tiết tấu.- Cuối tiết học, GV cần chốt lại mục tiêu của chủ đề này.- Khen ngợi các em có ý thức hát và chơi nhạc cụ tốt, đặc biệt là những HS có tinh thần xung phong | - Học sinh vận động theo nhạc- HS xem bức tranh nhớ lại bài hát- HS khởi động giọng**-** HS nghe lại bài hát và kết hợp vỗ tay nhịp nhàng- HS lắng nghe và thực hiện- HS thực hiện- Hs lắng nghe - HS lắng nghe và trả lời- HS lắng nghe, trả lời- HS lắng nghe và thực hiện- Hs vận động phụ họa- HS thực hiện theo dãy- Các nhóm thực hiện- Hs lắng nghe- HS trình bày vận động theo bài hát và thể hiện sắc thái- HS lắng nghe- HS quan sát và lắng nghe- HS chú ý quan sát thực hiện theo- HS đếm theo- HS thực hiện- Hs lắng nghe - HS lắng nghe và đếm theo tiết tấu- HS thực hiện- HS thực hiện theo dãy, theo các nhóm và cá nhân**-** HS thực hiện- HS quan sát và lắng nghe- Hs nghe và hát theo cao độ của nốt si- HS thực hiện theo cao độ nốt đô- Hs lắng nghe và thực hiện theo cao độ bất kỳ-HS thực hiện |

***\* ĐIỀU CHỈNH SAU TIẾT DẠY***

-Học sinh khuyết tật : Dành thời gian tập hát và tương tác cho các em khuyết tật .

...................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................