**TUẦN 1 - CHỦ ĐỀ 1: TỔ QUỐC VIỆT NAM**

**I. Yêu cầu cần đạt:**

**1. Năng lực đặc thù:**

***1.1. Năng lực thể hiện âm nhạc***

- Hát:Hát đúng cao độ, trường độ, hát rõ lời, thuộc lời , hát có sắc thái, hát với giọng hát tự nhiên, tư thế phù hợp.

- Một số yêu cầu khi hát: Tư thế hát,biểu cảm của khuôn mặt,hát đúng cao độ,trường độ và hát rõ lời, biết cách lấy hơi và duy trì tốc độ, hát có cảm xúc điều chỉnh giọng hát và tạo nên sự hài hòa.

- Nhạc cụ: thể hiện được mẫu tiết tấu theo hướng dẫn của giáo viên.

- Thường thức âm nhạc: Trống cơm

- Trải nghiệm khám phá: vận động theo tiếng đàn

**1.2. Năng lực cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

\* Năng lực cảm thụ:

- Lắng nghe, cảm nhận về giai điệu,nội dung bài hát “Lá cờ Việt nam”, “ Quốc ca Việt Nam”

\* Năng lực hiểu biết âm nhạc

- Nêu được tên bài hát, tác giả bài “Lá cờ Việt nam”, “ Quốc ca Việt Nam”

- Biết được nhạc cụ sử dụng chất liệu gì và cách sử dụng

**1.3. Năng lực ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

- Hát kết hợp gõ đệm

- Nghe nhạc kết hợp vận động

- Hát đúng cao độ, trường độ bài Lá cờ Việt Nam.

- Hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm, vận động đơn giản.

- Thể hiện thái độ nghiêm trang khi nghe hát Quốc Ca Việt Nam

- Chơi trống nhỏ thể hiện được mẫu tiết tấu,biết ứng dung để đệm cho bài hát Lá cờ Việt Nam

- Nêu được tên hai nhạc cụ trống nhỏ và trống cơm.

- Bước đầu biết cảm nhận về độ cao,trường độ,cường độ, thông qua các hoạt động trải nghiệm

**2. Năng lực chung**

- Năng lực tự chủ và tự học: chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận

- Năng lực giao tiếp và hợp tác: thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập

- Năng lực giải quyết vấn đề: giải quyết nhiệm vụ được giao

**3. Phẩm chất**

-Yêu nước

- Nhân ái

- Chăm chỉ

- Trung thực

- Trách nhiệm

**II. Đồ dùng dạy học**

\* Chuẩn bị của giáo viên

**-** Đàn điện tử

- Trống cơm hoặc tranh ảnh về Trống cơm

- Chơi đàn thuần thục bài Lá cờ Việt Nam

- Thực hành trải nghiệm và khám phá

- Bài hát trống cơm,video về trống cơm

***2.*** Chuẩn bị của HS

+ Sách Âm nhạc 1, vở ghi bài.

+ Nhạc cụ gõ: thanh phách.

III. **Các hoạt động dạy học chủ yếu**

|  |  |
| --- | --- |
| Tiết | **KẾ HOẠCH DẠY HỌC** |
| 1 | 1. Hát: Lá cờ Việt Nam2. Một số yêu cầu khi hát3. Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn |
| 2 | 1. Ôn tập bài hát: Lá cờ Việt Nam2. Nghe nhạc: Quốc ca Việt Nam3. Thường thức âm nhạc: Trống cơm |
| 3 | 1. Ôn tập bài hát|: lá cờ Việt nam2. Nhạc cụ3.Trải nghiệm và khám phá: Nói theo tiết tấu của mình  |

**TUẦN 1 - CHỦ ĐỀ 1 - TIẾT 1**

* **HÁT: LÁ CỜ VIỆT NAM**
* **MỘT SỐ YÊU CẦU KHI HÁT**
* **-TRẢI NGHIỆM VÀ KHÁM PHÁ: VẬN ĐỘNG THEO TIẾNG ĐÀN**

**I. Yêu cầu cần đạt:**

**1.Năng lực đặc thù** :

- Biết tên Nhạc sĩ.

- HS biết gõ và hát đúng theo giai điệu lời ca.

- Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn.

**2.Nănglực chung:**

- Rèn cho HS kỹ năng hát cơ bản: Tư thế hát hơi thở,tổ chức âm thanh, hát chính xác cao độ- trường độ, biết hát đồng đều to và rõ .

- Biết cách thể tư thế thể hiện bài hát

- Biết vận động theo tiếng đàn một cách đơn giản.

**3. Phẩm chất:**

- Thầy cô trong nhà trường và gia đình mong các em chăm học hành mai sau bảo vệ Tổ quốc.

**II. Đồ dùng dạy học**

 - GV : Nhạc cụ đàn

 Tranh ảnh và nhạc nền

- HS: Sách học,thanh phách.

III. **Hoạt động dạy- học chủ yếu**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| 1. **Hoạt động mở đầu: (** 1p)- Kiểm tra sĩ số, ổn định chỗ ngồi,dụng cụ học tập của học sinh.2. **Hoạt động hình thành kiến thức:** (19’)**Hoạt động 1 Học hát : Lá cờ Việt nam**- GV giới thiệu tên bài hát(có thể giới thiệu hoặc không giới thiệu tên tác giả)?Trong bài hát có những hình ảnh nào? Theo các em đây là bài hát tự hào hay tha thiết?- Tốc độ của bài hát nhanh hay chậm?**\* Hát mẫu** : Nghe đĩa hoặc GV trình bày **\* Đọc lời ca :** - GV đọc mẫu bài hát lời bài hát- GV hướng dẫn cho học sinh đọc từ 1 đến 2 lần.**\* Khởi động giọng :**- GV đàn mẫu âm thang âm**\* Dạy hát :*****+ Câu 1 :*** *Trông lá cờ phấp phới đẹp tươi.*- GV đàn và hát mẫu câu 1- GV đàn và yêu cầu HS hát từ 1 đến 2 lần***+ Câu 2****: .*- GV đàn và hát mẫu câu 2 từ 1 đến 2 lần- GV đàn và yêu cầu***+ Ghép câu 1,2***- GV đàn và hát mẫu câu 1 và câu 2- GV đàn và yêu cầu từ 1 đến 2 lần- GV nhận xét, sửa sai ( nếu có)***+ Câu 3 :*** *Sao năm cánh huy hoàng biết bao.* - GV đàn và hát mẫu câu 3 từ 1 đến 2 lần+ *Câu 4 : Đẹp vô cùng lá cờ Việt Nam*- GV đàn và hát mẫu câu 4 từ 1 đến 2 lần+ Nối lại tất cả các câu.***+ Ghép cả bài :***- GV đàn và trình hát toàn bài- GV đàn và yêu cầu **Hoạt động 2 : Hát kết hợp vỗ tay theo nhịp :**- GV làm mẫu :*Trông lá cờ phấp phới đẹp tươi.*  **x x x x x***Giữa nền đỏ có ngôi sao vàng****x x x x x****Sao năm cánh huy hoàng biết bao.*  X x x x x *Đẹp vô cùng lá cờ Việt Nam****x x x x x******-*** GV yêu cầu : Cho cả lớp vỗ tay theo nhịp giai điệu của bài hát theo các hình thức : cá nhân và cả nhóm- Cho một nhóm lên bảng gõ thanh phách .- GV tuyên dương và nhận xét khuyến khích .**-** GV yêu cầu học sinh trình bài bài hát theo nhóm, tổ, cá nhân thê hiện tình cảm vui tươi ,tự hào.**\* Một số yêu cầu khi hát**+ Hát đúng cao độ, trường độ rõ ràng.+ Biết cách lấy hơi và duy trì tốc độ ổn định+Hát có cảm xúc, biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hòa.- GV cho một vài học sinh trình bày các yêu cầu của bài hát qua bài hát Lá cờ Việt Nam.->GV nhận xét và tuyên dương.**\*3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện, tập thực** **hành****Vận động theo tiếng đàn (8 phút)** **Âm thanh**A picture containing drawingDescription automatically generated- Im lặng- Âm thanh rất cao- Âm thanh trung bình- Âm thanh rất thấp- GV đàn với tốc độ nhanh dần- GV cho học sinh thực hiện vận động theo tiếng.**4. Hoạt động vận dụng, trải nghiệm (4 phút)**- GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe.- GV đàn và hs hát lại bài kết hợp gõ đệm theo nhịp- Hãy hát lại bài hát cho ông bà, cha mẹ nghe và tập một số động tác phụ họa phù hợp với nội dung bài hát. | - HS lắng nghe- Hình ảnh lá cờ Việt Nam- HS trả lời: Tự hào- HS trả lời: Hơi nhanh- HS lắng nghe - HS đọc đồng thanh lời ca- HS Khởi động giọng- HS lắng nghe- HS tập hát câu 1- HS lắng nghe- HS tập hát câu 2- HS lắng nghe- HS tập hát câu 1,2- HS lắng nghe và thực hiện câu 3 và câu 4- HS hát toàn bài- HS hát hòa giọng theo giai điệu bài hát* HS quan sát và theo dõi
* HS thực hiện theo

- Các nhóm thực hiện- HS biết hát bài hát theo hình thức đối đáp- HS trình bày bài hát và thể hiện sắc thái- HS lắng nghe * HS tiếp thu và thực hiện tốt
* HS thực hiện

 **Vận động** - HS bước nhịp nhàng- HS đứng tại chỗ- HS vươn người lên hái bông hoa trên cao- HS hái bông hoa ngang người- HS vận động phù hợp với nhịp độ- HS thực hiện theo. |

**ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY :**

**TUẦN 2 - CHỦ ĐỀ 1 - TIẾT 2**

* **ÔN TẬP BÀI HÁT : LÁ CỜ VIỆT NAM**
* **NGHE NHẠC: QUỐC CA VIỆT NAM**
* **TRƯỜNG THỨC ÂM NHẠC : TRỐNG CƠM**

**I. Yêu cầu cần đạt:.**

**1.Năng lực đặc thù**:

- Biết hát bài hát theo giai điệu của bài hát

- Cảm nhận của mình khi nghe bài hát “ Quốc Ca”

- Hiểu được nhạc cụ trống cơm làm bằng chất liệu gì,cách sử dụng khi sử dụng biểu diễn

2 **Năng lực chung**:

- Rèn cho HS kỹ năng hát và vận động một số động tác cơ bản.

- Hiểu được nhạc cụ trống cơm

3. **Phẩm chất**:

-Thầy cô trong nhà trường và gia đình mong các em chăm học hành mai sau bảo vệ Tổ quốc.

- Biết quý trọng nhạc cụ Trống cơm vào cuộc sống.

**II. Đồ dùng dạy học**:

- GV : Nhạc cụ đàn

 Tranh ảnh và nhạc nền

- HS: Sách học,thanh phách.

III. **Hoạt động dạy- học chủ yếu**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **1. Hoạt động mở đầu:**- Mời 1 học sinh lên trình bày bài theo giai điệu bài hát- Mời một nhóm lên bảng gõ tay theo nhịp của bài hát.+ GV nhận xét**3. Hoạt động hình thành kiến thức mới:****\* Hoạt động 1: Ôn tập bài( 17 phút)**- GV cho học sinh hát nghe lại bài hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.- GV làm mẫu cho HS quan sát **Câu hát***Câu 1*:Trông lá cờ phấp phới đẹp tươi*Câu 2:* Giữa nền đỏ có ngôi sao vàng*Câu 3*:Sao năm cánh huy hoàng biết bao*Câu 4*: Đẹp vô cùng lá cờ Việt Nam**Động tác***Câu 1*: Đưa tay hướng ra phía trước,bàn tay mở hướng lên trên.*Câu 2*: Đưa tay trái hướng ra phía trước,bàn tay mở hướng lên trên*Câu 3*: Hai bàn tay bắt chéo lên ngực, nghiêng người sang hai bên*Câu 4*: Đưa tay phải hướng lên cao,mắt nhìn theo tay- GV cho một học sinh có năng khiếu trình bày lại- GV cho luyện tập theo nhóm bằng các hình thức: Cá nhân và cả nhóm-> GV mời một vài nhóm lên trình bày và nhận xét tuyên dương **Hoạt động 2: Nghe nhạc (8 phút)**GV giới thiệu: Quốc Ca Việt nam là bài hát nghi lễ,do nhạc sĩ Văn Cao sáng tác- Khi nghe hát bài hát “ Quốc Ca” học sinh phải thực hiện đúng tư thế nghiêm trang,mắt hướng về ảnh Bác Hồ,như đứng chào cờ đầu tuần.- GV cho học sinh nghe bài hát Quốc ca Việt Nam và cảm nhận của mình qua bài hát.- Thể hiện lòng tự hào dân tộc,biết yêu thương đoàn kết học giỏi để mai sau xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.->GV nhận xét và tuyên dương.**3. Hoạt động luyện tập,thực hành: Thường thức âm nhạc: trống cơm (10 phút)**GV cho HS nghe bài hát Trống cơm- GV giải thích: Nhạc cụ này tên là trống cơm bởi trước khi chơi, người ta thường lấy cơm nếp xoa vào mặt trống để định âm.- GV cho HS xem tranh ảnh trống cơm và nói cách sử dụng- GV có thể cho HS xem tranh các tiết mục biễu diễn của thiếu nhi- GV hỏi xem học sinh tiếp thu:+ Bài hát vừa nghe có tên gì?+ nhạc cụ này trước khi chơi người ta phải làm gì? + Qua các tiết mục các bạn biễn diễn các em thấy nhạc cụ này có dễ sử dụng ko?-> GV nhận xét và tuyên dương**4. Hoạt động vận dụng, trải nghiệm (5 phút)****+** GV chốt lại mục tiêu của bài học- Khen ngợi các em có ý thức luyện tập,hay hát và vận động tốt.+ Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học trong tiết 1 và chuẩn bị bài mới | -HS thực hiện -HS thực hiện theo.- HS quan sát- HS luyện tập một số động tác theo hướng dẫn của GV.- HS thực hiện theo* Các nhóm trình bày

- HS lắng nghe- HS cảm nhận theo sự hiểu biết của mình- HS trả lời- HS lắng nghe- HS quan sát- HS trả lời |

**RÚT KINH NGHIỆM :**

**TUẦN 3 - CHỦ ĐỀ 1 - TIẾT 3**

* **ÔN TẬP BÀI HÁT LÁ CỜ VIỆT NAM**
* **NHẠC CỤ**
* **TRẢI NGHIỆM VÀ KHÁM PHÁ: NÓI THEO TIẾT TẤU CỦA MÌNH**

**I. Y** **êu cầu cần đạt .**

1.**Năng lực đặc thù**:

- HS biết gõ đệm theo tiếp tấu bằng bộ gõ cơ thể của bài hát .HS nhạc cụ mình đang sử dụng và áp dụng vào bài học. - Biết nói theo tiết tấu theo cảm nhận và hiểu.

**2. Năng lực chung***:*

- Rèn cho HS kỹ năng gõ đệm bằng bộ gõ cơ thể vào bài hát. Biết nói theo tiết tấu một cách đơn giản.

3. **Phẩm chất**:

-Thầy cô trong nhà trường và gia đình mong các em chăm học hành mai sau bảo vệ Tổ quốc.

- Biết sử dụng nhạc cụ của mình đúng cách đúng chỗ.

**II. Đ** **ồ dùng học tập:**

 - GV : Nhạc cụ đàn

 Tranh ảnh và nhạc nền

* HS: Sách học,thanh phách.

**III.** **Hoạt động dạy- học chủ yếu**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH** |
| **1. Hoạt động mở đầu:**- Mời 1 học sinh lên trình bày vận động phụ họa của bài hát- Mời một học sinh trình bày cách sử dụng nhạc cụ trống cơm.+ GV nhận xét**2. Hoạt động hình thành kiến thức mới:****Hoạt động 1: Ôn tập bài hát lá cờ Việt Nam ( 18 phút)**- GV cho nghe lại bài hát “ Lá cờ Việt Nam”- GV làm mẫu hát và vận động bằng hình thể:Câu 1:Trông lá cờ phấp phới đẹp tươi. ***Vỗ đùi đùi vỗ***Câu 2:Giữa nền đỏ có ngôi sao vàng ***Vỗ đùi đùi vỗ***Câu 3:Sao năm cánh huy hoàng biết bao.  ***Vỗ đùi đùi vỗ***Câu 4 :Đẹp vô cùng lá cờ Việt Nam ***Vỗ đùi đùi vỗ***\* Vỗ tay- đùi- - tay theo nhịp điệu của bài hát*-* GV cho HS hát cùng nhạc đệm từ 1 đến 2 lần vận động bằng hình thể- Cho một học sinh lên trình bày lại cách vận động bằng hình thể.- Luyện tập theo nhóm bằng các hình thức : Cá nhân và nhóm.- GV cho một vài nhóm lên trình bày theo giai điệu của bài hát.- GV sữa chỗ sai (nếu có) cho HS-> GV nhận xét và tuyên dương các nhóm**Hoạt động 2: Nhạc cụ**\* ***Cách chơi trống nhỏ***- GV cho HS tập cách chơi trống đúng tư thế và đúng cách.- Đứng thẳng tay trái cầm chắc móc của trống, tay phài cầm dùi thì khi gõ trống tiếng kêu chuẩn và chính xác hơn.- GV cho một vài học sinh trình bày cách chơi trống nhỏ\* ***Thể hiện tiết tấu:***- GV chơi tiết tấu làm mẫu: Tùng-cách-tùng-tùng(GV đếm 1-2-3-4-5 thay cho đọc đen-đen-đơn-đơn-đen) Sau đó,yêu cầu luyện tập tiết tấu theo hướng dẫn dưới đây\* ***Ứng dụng đệm đàn cho bài hát : Lá cờ Việt Nam***- GV cho HS vừa gõ đệm vừa hát bài : Lá cờ Việt Nam- Cho HS luyện tập hoặc trình bày(gõ đệm,hát) theo hình thức cá nhân, theo cặp hoặc nhóm- GV có thể phân công nhóm gõ đệm,nhóm hát…..**3. Hoạt động luyện tập , thực hành: Nói theo tiết tấu của mình.**- GV hướng dẫn HS cách vỗ tay- GV vừa vỗ tay,vừa hỏi: Bạn thích học môn gì?HS vừa vỗ tay,vừa trả lời: Tôi thích học âm nhạc. Tương tự, HS trả lời các môn học khác- GV cho HS chơi trò chơi: Từng cặp HS chơi oẳn tù tì, bạn thắng hỏi bạn thua trả lời.- GV hướng dẫn cách vỗ tay theo tiết tấu khác.-> GV nhận xét và tuyên dương**4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm »**- GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe và thực hiện tốt các hoạt động.- Về nhà học và xem lại bài chúng ta vừa học và chuẩn bị cho chủ đề tiếp theo chủ đề 2 : Thiên Nhiên | * Hs thực hiện

- HS lắng nghe- HS quan sát mẫu- HS luyện tập theo từng câu- HS thực hiện- HS luyện tập- HS thực hiện theo- HS luyện tập- HS quan sát- HS luyện tập theo tiết tấu - HS trình bày - HS luyện tập* Các nhóm luyện tập

HS quan sát- HS trả lời theo tiết tấu- HS tham gia chơi- HS thực hiện |

* **Điều chỉnh sau bài dạy :**