**TIẾNG VIỆT**

**VIẾT: LUYỆN TẬP VIẾT ĐOẠN VĂN GIỚI THIỆU MỘT NHÂN VẬT VĂN HỌC**

**(Tìm ý, sắp xếp ý) - (1 tiết)**

**Tiết 7**

**Ngày dạy: 13/9/2024**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

- Biết tìm ý và sắp xếp ý cho đoạn văn giới thiệu một nhân vật văn học. Biết chọn chi tiết tiêu biểu để giới thiệu nhân vật; biết thể hiện tình cảm, cảm xúc về nhân vật mà mình giới thiệu.

**-** Phát triển NL tự chủ và tự học (biết tự giải quyết nhiệm vụ học tập); NL giao tiếp và hợp tác (biết cách trao đổi với bạn).

**-** Bồi dưỡng tình cảm, cảm xúc lành mạnh.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1.Giáo viên**

- Một số tranh ảnh, video liên quan đến bài học.

**2.Học sinh**

- SGK *Tiếng Việt 5*, tập một; vở ô li hoặc phiếu học tập.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH** | **HĐBT** |
| **1.Hoạt động Mở đầu ( 4’)** |  |  |
| **- Khởi động:** Tổ chức cả lớp hát và vận động một số động tác theo bài hát: Em yêu trường em  - **Giới thiệu bài:** GV nêu yêu cầu cần đạt của bài học | HS hát và vận động một số động tác theo bài hát: Em yêu trường em |  |
| **2.Hoạt động Hình thành kiến thức mới ( 10’)** |  |  |
| **Hoạt động 1: Xác định nhân vật văn học em định giới thiệu**  - GV mời HS đọc yêu cầu và các gợi ý của BT.  - GV cho HS làm việc nhóm đôi, hỏi đáp qua lại theo yêu cầu của bài tập. Mời một vài nhóm HS hỏi đáp trước lớp.  **Hoạt động 2: Tìm hiểu cách tìm ý và sắp xếp ý bằng sơ đồ tư duy**  - GV hướng học sinh đọc các gợi ý và quan sát sơ đồ tư duy trong sách giáo khoa.  - GV hỏi:  + Sơ đồ tư duy trong sách giáo khao giới thiệu nhân vật nào?  + Có mấy ý chính cần tìm, là những ý nào?  + Với mỗi ý chính ta cần làm gì?  + Khi sử dụng sơ đồ từ duy ta cần chú ý điều gì? | - Học sinh đọc yêu cầu của bài tập. Cả lớp đọc thầm theo.  - HS1: Nhân vật bạn định giới thiệu là ai? Đó là nhân vật trong trong cuốn sách (hoặc bộ phim, vở kịch) nào?  - HS thực hiện các yêu cầu của giáo viên và trả lời:  - Giới thiệu về chú mèo Giô ba.  - Các ý chính cần tìm là: ngoại hình của nhân vật; hoạt động, tính cách của nhân vật; tình cảm của người giới thiệu với nhân vật.  - Khi sử dung  - Với mỗi ý ta cần tìm các từ ngữ thể hiện nổi bật ý đó.  - Chú ý: + Viết ra các từ nêu đặc điểm nổi bật về ngoại hình, hoạt động, tính cách của nhân vật và tình cảm của em đối với nhân vật đó (từ khoá).  + Bỏ bớt những từ không phù hợp hoặc không cần thiết.  + Nối các từ khoá có quan hệ với nhau thành nhóm. |  |
| **3.Hoạt động Luyện tập, thực hành ( 15’)** |  |  |
| **Thực hành vẽ sơ đồ tư duy về nhân vật văn học mình muốn giới thiệu**  – GV hướng dẫn học sinh vẽ sơ đồ tư duy để viết ra các ý và sắp xếp ý như hướng dẫn của SGK. Lưu ý học sinh khi viết các từ miêu tả về ngoại hình, hoạt động, tính cách của nhân vật và tình cảm của em đối với nhân vật. Nên chọn những từ ngữ giàu hình ảnh và nổi bật, gắn liền với nhân vật định giới thiệu. Ví dụ: Thạch Sanh thì *mạnh mẽ, tinh thông võ nghệ, hiền lành...*  – HS và GV nhận xét, góp ý cho bài của bạn, các HS khác dựa trên góp ý để điều chỉnh lại (thêm hoặc bỏ bớt các từ, các ý) sơ đồ tư duy của mình. | – HS hoàn thành sơ đồ tư duy và báo cáo trước lớp (GV có thể chụp bài làm của HS, chiếu lên bảng. Khuyến khích học sinh có thể vẽ sơ đồ tư duy theo các mẫu khác nhau, không bắt buộc theo mẫu trong SGK.)  - Các HS còn lại nêu ý kiến, góp ý, hỏi thêm những chi tiết chưa rõ. |  |
| **4.Hoạt động Vận dụng, trải nghiệm ( 5’)** |  |  |
| - Học sinh về nhà bổ sung thêm những chi tiết vào sơ đồ tư duy của mình  **\* Củng cố - dặn dò**  - Gọi HS nhắc lại nội dung bài học  - HS chuẩn bị cho tiết viết đoạn văn ở tuần sau. | - HS nhắc lại nội dung HS chia sẻ  - HS lắng nghe và tiếp thu |  |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………