**Ngày soạn: 19/01/2025**

**Ngày giảng: 21/01/2025**

**CHỦ ĐỀ 6 : TUỔI THƠ**

**(TIẾT 20)**

**- ÔN TẬP BÀI HÁT: XÒE HOA**

**- ĐỌC NHẠC**

**- NGHE NHẠC: TẬP TẦM VÔNG**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- Hát đúng cao độ, trường độ bài Xòe hoa. Hát rõ lời và thuộc lời bài hát, biết hát kết hợp gõ đệm, vận động động tác đơn giản hoặc chơi trò chơi. Nêu được tên và nhận biết được nhạc cụ gõ: Ma-Ra-Cát,Xy-Lô- Phôn

- Rèn cho HS kỹ năng gõ đệm theo nhạc cụ ,chuẩn xác về cao độ nhịp độ, nghe thêm đượ bài hát mới.

- Trẻ em là hi vọng của đất nước. Ch1ng mình cần khỏe mạnh và có kiến thức để làm chủ tương lai. Phải hứng thú và yêu thích khi sử dụng nhạc cụ vào tiết học.

II. **Chuẩn bị**

- GV : Nhạc cụ đàn,song loan,trống con….

Tranh ảnh và nhạc nền

- HS: Sách học,thanh phách.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **1. Mở đầu (3p)**  **\* Mục tiêu:** Tạo hứng thú, tích cực, sôi nổi và nhiệt tình trong học tập.  **\* Hình thức tổ chức:**  **-** GV cho HS quan sát tranh và trả lời câu hỏi  **2. Hoạt động cơ bản**  **Hoạt động 1: Ôn tập bài hát Xòe hoa**  - GV cho HS nghe lại bài hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.  - GV cho HS hát cùng nhạc đệm từ 1 đến 2 lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái.  - GV cho HS hát kết hợp vận động. HS luyện tập một số động tác theo hướng dẫn của GV   |  |  | | --- | --- | | **Câu hát** | **Động tác** | | - Bùng boong | - Tay phải vươn ra phía trước lòng bàn tay mở. | | - Bính boong | - Tay phải vươn ra phía trước lòng bàn tay mở. | | - Ngân nga tiếng cồng vang vang. Nghe tiếng chiêng reo vui rộn ràng | - Hai bàn tay xòe ra phía trước, cùng đưa sang bên phải bên trái theo nhịp |  |  |  | | --- | --- | | - Theo tiếng khèn tiếng sáo vang lừng. tay nắm tay ta cùng xòe hoa | **-** Giơ hai tay vẫy trên đầu,hạ hai tay xuống ngang người,đưa tay mở rộng sang hai bên, nhún chân vào câu cuối |   - GV cho HS tập trình bày bài hát theo hình thức đơn ca,song ca và tốp ca.  - GV cho các nhóm luyện tập và thi đua giữa các nhóm.  -> GV nhận xét và tuyên dương  **Hoạt động 2 : Đọc nhạc**  - GV dùng nhạc cụ lấy cao độ chuẩn,hướng dẫn HS ôn lại cao độ và kí hiệu bàn tay của 3 nốt Mi- Son-La.  ==&=========t=======v======w==!=====w======v========t=============.  =&===2======== V=====W======!====f=====!===D===D====F====F===!==d======.  -  =&=2====W====V==!===d===!== D===D====F====F=!====f===!====V====T====!===g=  ====D===F====F====D===!==g=!===W===T===!===g==!!==W==V==!===f===!===D===D====F===F==!==f=  -  - GV nhận xét và tuyên dương  **Hoạt động 3: Nghe nhạc Tập tầm vông**  **GV** cho HS nghe bản nhạc **“ Tập tầm vông**”  - GV hướng dẫn học sinh hát kết hợp với gõ đệm và vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bài hát.  - GV đàn một câu khoảng 1 đến 2 lần (*ví dụ: Tập tầm vó tay có tay không)*  - GV yêu cầu HS nghe và nhớ lại câu hát, sau đó hát lại câu hát. GV có thể thực hiện câu khác.  - GV giai điệu bản nhạc như thế nào, cảm nhận khi nghe bài hát đó  -> GV chốt qua bài hát tình cảm gia đình yêu cha mẹ qua  **3. Hoạt động nối tiếp (5p)**  **\* Mục tiêu:** Củng cố nội dung kiến thức của bài học  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe.  - GV đàn và hs hát lại bài kết hợp gõ đệm theo nhịp bài hát Thật là hay  - Hãy hát lại bài hát cho ông bà, cha mẹ nghe và tập một số động tác tao ra âm thanh theo sơ đồ.  - Về nhà xem lại bài và chuẩn bị bài kế tiếp | - HS nghe và trả lời  - HS lắng nghe  - HS luyện tập  - HS tập theo các hình thức  - HS luyện tập   1. HS quan sát   -HS làm các động tác kí hiệu bàn tay  - HS nghe  - HS thực hiện  - HS cảm nhận |

***\* Rút kinh nghiệm :***

***........................................................................................................................................................................................................................................................................***