**Tiết 14:**

**Học hát bài: Lí kéo chài**

**I. Mục tiêu bài học**

**1. Kiến thức**

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Lí kéo chài.*

**2. Năng lực**

**- Thể hiện âm nhạc:** Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức: hát xướng – xô, hát kết hợp vận động phụ hoạ theo nhịp điệu ở hình thức cá nhân và nhóm.

**- Cảm thụ và hiểu biết:** HS cảm nhận và thể hiện được đúng tính chất âm nhạc bài hát *Lí kéo chài.*

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Biết tự sáng tạo thêm các ý tưởng để thể hiện bài hát *Lí kéo chài.*

**3. Phẩm chất**: Giáo dục HS tinh thần trách nhiệm, tính chăm chỉ và sự lạc quan trong lao động và cuộc sống.

**II. Thiết bị dạy học và học liệu**

**1. Giáo viên:** SGK- SGV *Âm nhạc 7*, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK *Âm nhạc 7*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Tìm hiểu trước về bài hát *Lí kéo chài,* dân ca Nam Bộ.

**III. Tiến trình dạy học**

1. **Ổn định trật tự** *(2 phút)*
2. **Bài mới** *( 40phút)*

|  |
| --- |
| **KHỞI ĐỘNG***Mục tiêu:** HS được đọc lời theo tiết tấu, khởi động giọng, tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào bài học mới.

- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc; thể hiện âm nhạc; ứng dụng đọc theo tiết tấu. |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV cùng HS đọc lời theo tiết tấu và tương tác tạo không khí sôi nổi trước khi vào bài học (SGK tr.31).- HD HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn. | - HS đọc lời theo tiết tấu và tương tác tạo không khí sôi nổi trước khi vào bài học (SGK tr.31).- HS khởi động giọng. |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI***Mục tiêu:*- HS hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài hát. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm bài hát. Nêu được vài nét về tác giả và nội dung bài hát. Hát theo hình thức hát xướng và xô.- Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu. Thể hiện năng lực cảm thụ âm nhạc về giai điệu, lời ca, tiết tấu,…trong quá trình học bài hát *Lí kéo chài.* |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Hát mẫu***- GV hát mẫu hoặc cho HS nghe file bài hát từ học liệu điện tử. | - Lắng nghe giai điệu lời ca, vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu. |
| ***b. Tìm hiểu về bài hát***- Tổ chức cá nhân/nhóm thuyết trình nội dung đã chuẩn bị trước theo các hình thức khác nhau.- GV nhận xét, bổ sung một số thông tin về tác giả bài hát.- GV gợi ý, cùng HS nêu nội dung bài hát.- Cùng HS thống nhất cách chia câu hát cho bài hát.Câu 1: *Kéo…hò ơ*Câu 2: *Biển…ta*Câu 3: *Khoan…. trào*Câu 4: *Ơ hò…ơ* | - HS nhắc lại một số thông tin, hiểu biết của mình.- HS ghi nhớ:*Dựa trên làn điệu Lí kéo chài của dân ca Nam Bộ, nhạc sĩ Hoàng Lân đã sáng tác lời mới với nhịp điệu vừa phải, khoẻ khoắn.*- HS nêu được tính chất và nội dung của bài hát: *Nội dung lời ca miêu tả khung cảnh lao động đánh bắt cá trên vùng biển của ngư dân. Đường nét của giai điệu cùng với sự mộc mạc của lời ca toát lên tính cách lạc quan của người ngư dân lao động hăng say trên biển.*- HS nghe và chia câu hát cho bài hát. |
| ***c. Dạy hát***- GV đệm đàn, hát mẫu và hướng dẫn HS hát theo từng câu (GV lưu ý sửa sai) - Thực hiện hát từng câu và nối tiếp các câu hoàn thành bài hát.***Lưu ý:*** Trong quá trình tập hát từng câu, hát ghép nối cả bài, GV phát hiện những lỗi sai và sửa sai cho HS (nếu có). Yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét cho bạn. GV hỗ trợ (khi cần). | - HS học hát theo hướng dẫn của GV.- Hát kết nối các câu hoàn chỉnh cả bài hát. |
| **LUYỆN TẬP***Mục tiêu:*- Giúp HS luyện tập hát theo hình thức xướng – xô; kết hợp vận động phụ họa theo nhịp điệu. - Thể hiện được tính chất, sắc thái của bài hát. Biết chia sẻ, hợp tác, hỗ trợ nhau trong việc luyện tập bài hát |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Hát theo hình thức Xướng - xô***- GV hướng dẫn HS hát theo hình thức: **Xướng:** *Kéo lên*… *câu ca*.1. **Xô:** *Hò ơ.*
2. **Xướng:** *Biển khơi thân thiết với ta*.
3. **Xô:** *Khoan hỡi khoan hò.*
4. **Xướng:** *Gió to (mà) mưa lớn.*
5. **Xô:** *Khoan hỡi khoan hò.*
6. **Xướng:** *Băng qua sóng trào…*
7. **Xô:** Ơ hò ơ*hò là hò ơ.*
* Các nhóm luyện tập. GV hỗ trợ HS luyện tập và sửa sai, nhắc nhở HS khi hát thể hiện sự lạc quan, vui tươi…

b. Hát kết hợp vận động phụ họa.- Yêu cầu các nhóm quan sát hình ảnh gợi ý ở SGK tr.31 và tự tập luyện (GV hỗ trợ nếu cần).- GV hướng dẫn cả lớp thực hiện 2 – 3 lần.- Gọi một vài nhóm biểu diễn trước lớp. - GV nhận xét, đánh giá, tuyên dương các nhóm thể hiện tốt bài hát. | - HS thực hiện hát theo hình thức xướng - xô.- HS chia nhóm, thể hiện động tác theo gợi ý trong SGK hoặc tự sáng tạo.- Một vài nhóm trình bày trước lớp và nhận xét cho nhau.- HS ghi nhớ. |
| **VẬN DỤNG***Mục tiêu:** Giúp HS ứng dụng và sáng tạo thể hiện thêm nhiều ý tưởng biểu diễn cho bài hát ở các hình thức khác nhau.
 |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài hát. | - HS sáng tạo các hình thức và biểu diễn bài hát *Lí kéo chài* trong các buổi sinh hoạt văn nghệ ở nhà trường và cộng đồng. |

1. **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(3 phút)*

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.

- Chuẩn bị tiết học sau: Xem trước *Bài đọc nhạc số 3* và chuẩn bị nhạc cụ giai điệu (kèn phím nếu có) và xem trước bài để thực hành.