**Tiết 10**

**Học bài hát: *Nhớ ơn thầy cô***

**I. Mục tiêu bài học**

**1. Kiến thức**

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Nhớ ơn thầy cô*.

**2. Năng lực**

**- Thể hiện âm nhạc:** Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức lĩnh xướng, hoà giọng; hát kếthợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo âm hình tiết tấu.

**- Cảm thụ và hiểu biết:** HS cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát *Nhớ ơn thầy cô*.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Biết tự sáng tạo thêm các ý tưởng để thể hiện bài hát *Nhớ ơn thầy cô*

**3. Phẩm chất**: Qua giai điệu và lời ca bài hát *Nhớ ơn thầy cô*, HS thêm yêu mái trường, biết trân trọng những kỉ niệm của tuổi học trò với bạn bè và thầy, cô giáo.

**II. Thiết bị dạy học và học liệu**

**1. Giáo viên:** SGK, SGV *Âm nhạc 7*, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK *Âm nhạc 7*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Tìm hiểu về tác giả và nội dung bài hát *Nhớ ơn thầy cô.*

**III. Tiến trình dạy học**

1. **Ổn định trật tự** *(2 phút)*
2. **Bài mới** *( 40phút)*

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG**  *Mục tiêu:*   * HS được vận động, khởi động giọng, tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào bài học mới.   - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc; thể hiện âm nhạc; ứng dụng các động tác vào vận động theo nhịp điệu bài hát. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| * GV tổ chức các nhóm hát nối tiếp bài hát *Thầy cô là tất cả*. | * Hát và vận động theo bài hát. |
| **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**  *Mục tiêu:*   * HS hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài hát. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm bài hát. Nêu được vài nét về tác giả và nội dung bài hát. * Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu. Thể hiện năng lực cảm thụ âm nhạc về giai điệu, lời ca, tiết tấu,…trong quá trình học bài hát *Nhớ ơn thầy cô.* | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Hát mẫu***   * GV hát mẫu hoặc cho HS nghe file bài hát từ học liệu điện tử. | * Lắng nghe, vỗ tay nhẹ nhàng theo bài hát để cảm nhận nhịp điệu. |
| ***b. Giới thiệu tác giả***  - Tổ chức cá nhân/nhóm thuyết trình nội dung đã chuẩn bị trước theo các hình thức khác nhau.  - GV nhận xét, bổ sung một số thông tin về tác giả bài hát. | - HS nhắc lại một số thông tin, hiểu biết của mình về tác giả (đã được giới thiệu trong mạch nội dung Nghe nhạc SGK ÂN 6).  - HS ghi nhớ:  *Nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện sinh năm 1951. Ông học khoa sáng tác tại Nhạc viện Thành phố Hồ Chí Minh. Những ca khúc của ông có màu sắc trữ tình, trẻ trung; thường viết về đề tài tình yêu và tuổi trẻ. Ngoài ra, ông còn là một nha sĩ được Nhà nước Việt Nam phong tặng danh hiệu “Thầy thuốc ưu tú”. Ông có nhiều ca khúc được khán giả yêu thích như:* *Ơi cuộc sống mến thương, Ngọn lửa trái tim, Mùa xuân ơi, Những ước mơ, Như khúc tình ca, Ngày đầu tiên đi học, Xúc xắc xúc xẻ…* |
| ***c. Tìm hiểu bài hát***  - GV gợi ý, cùng HS nêu nội dung bài hát và thống nhất chia câu, chia đoạn cho bài hát.  - Cùng HS thống nhất cách chia đoạn, câu hát cho bài hát. Bài hát chia làm 2 đoạn:  Đoạn 1: *Về lại trường xưa với bao kỉ niệm … bay khắp phương trời.*  Đoạn 2: *Bây giờ, con về … vang tiếng cô thầy.* | - HS nêu được tính chất và nội dung của bài hát: Bài hát thể hiện cảm xúc của các bạn HS nhân dịp về thăm lại mái trường- nơi gắn bó nhiều kỉ niệm của tuổi học trò, qua đó thể hiện tình cảm của mình đối với mái trường và các thầy, cô giáo.  - HS nghe, nêu sự nhận biết về giai điệu, ngắt câu để chia đoạn, câu hát cho bài hát. |
| ***d. Dạy hát***  - GV đàn và hát mẫu câu đầu 1 − 2 lần, bắt nhịp cả lớp hát.  - Tiếp tục đàn kết hợp hát mẫu từng câu và dạy hát kết nối các câu; ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài.  ***Lưu ý:***  - Những tiếng hát có dấu nối cần ngân đủ số phách: *niệm, rời, phượng, mãi, trời…*  - Những tiếng hát có tiết tấu đảo phách: *bây giờ, con về, con tìm, cô thầy.* ): *bây giờ, con về, con tìm, cô thầy.*  Những tiếng hát có nhảy quãng*: kỉ niệm, cánh phượng, vọng mãi…*  - Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp.  *\*Giáo viên có thể thu các đoạn video, bản thu âm hoặc mở file hướng dẫn học hát theo đường link để học sinh nghe và thực hiện (ứng dụng hiệu quả trong dạy và học trực tuyến)* | - HS hát theo hướng dẫn của GV.   * Hát kết nối các câu, ghép đoạn 1, 2. HS hát hoàn chỉnh cả bài hát.   - HS thực hiện hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp. |
| **LUYỆN TẬP**  *Mục tiêu:*  - Giúp HS luyện tập với các hình thức lĩnh xướng, hòa giọng. Nêu được cảm nhận sau khi học bài hát.  - Thể hiện được tính chất, sắc thái của bài hát. Biết chia sẻ, hợp tác, hỗ trợ nhau trong việc luyện tập. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV tổ chức cho HS ôn luyện:  \* Hát theo hình thức lĩnh xướng, hoà giọng  Hát lĩnh xướng: chọn hai HS  + Lĩnh xướng 1: *Về lại trường xưa … vọng mãi*.  + Lĩnh xướng 2: *Con nhớ … phương trời*.  + Hát hoà giọng (cả lớp): *Bây giờ … vang tiếng cô thầy.*  - GV gọi cá nhân hoặc nhóm thể hiện trước lớp.  - GV yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét phần trình bày của nhóm bạn.  - GV nhận xét và sửa sai (nếu có).  \* Hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo tiết tấu: GV hướng dẫn HS theo các bước:  + Bước 1: Tập vỗ tay theo 2 âm hình tiết tấu trong SGK tr.23.  + Bước 2: Sử dụng một số nhạc cụ thể hiện tiết tấu (nhạc cụ tự làm) gõ đệm theo 2 âm hình tiết tấu đã luyện tập.  + Bước 3: Bật nhạc đệm, HS hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo nhạc.  - GV gọi cá nhân hoặc nhóm thể hiện trước lớp.  - GV nhận xét và sửa sai (nếu có). | - HS luyện tập bài hát theo hướng dẫn của GV.  - Các nhóm thực hiện  - HS tự nhận xét và nêu cảm nhận.  - HS ghi nhớ.  - HS thực hiện theo HD của GV.  - HS luyện tập theo nhóm. Một vài nhóm trình bày trước lớp và nhận xét cho nhau.  - HS ghi nhớ. |
| **VẬN DỤNG**  *Mục tiêu:*   * Giúp HS ứng dụng và sáng tạo thể hiện thêm nhiều ý tưởng biểu diễn cho bài hát ở các hình thức khác nhau. | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài hát. | - HS ôn luyện bài hát *Nhớ ơn thầy cô* ở các hình thức đã học, sử dụng bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp; hát cho người thân nghe hoặc trong các dịp sinh hoạt cộng đồng.  - HS sưu tầm và luyện tập một số bài hát về chủ đề *Thầy cô và mái trường* để biểu diễn ở phần Vận dụng – Sáng tạo. |

1. **Dặn dò, chuẩn bị bài mới** *(3 phút)*

* GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.
* Chuẩn bị tiết học sau:

+ Tìm hiểu trước nội dung lí thuyết âm nhạc (SGK tr.24).

+ Trả lời các câu hỏi và thực hiện yêu cầu cho Bài đọc nhạc số 2:

+ Đọc tên các nốt nhạc xuất hiện theo thứ tự trong Bài đọc nhạc số 2.

+ Có các kí hiệu âm nhạc nào mới trong Bài đọc nhạc số 2? Nêu tên các kí hiệu âm nhạc đó.