**CHỦ ĐỀ 7: CUỘC SỐNG THƯỜNG NGÀY**

**TIẾT 28, BÀI 13: SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI HÌNH ẢNH TRO NG CUỘC SỐNG (TIẾT 1)**

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức.**

- Giới thiệu vẻ đẹp những hoạt động thường ngày( ở nhà, lớp, bạn bè người thân xung quanh ta), gợi ý học sinh hình thành ý tưởng trong thực hành sáng tạo.

- Giới thiệu TPMT thể hiện hoạt động thường ngày của các họa sỹ tạo ra .

- Các bước thực hiện và tạo được SPMT theo hình thức đa chất liệu ( đắp nặn- vẽ - dán - khắc gọt ).

**2. Năng lực:**

***- Năng lực chung*:** Tự học, kĩ năng quan sát, tư duy, tự sáng tạo từ vật liệu sẵn có, trao đổi nhóm; khai thác hình ảnh hoạt động trong trường học để tạo SPMT.

***- Năng lực riêng:***

- Nhận biết được sử dụng nét, khối, màu tạo nhân vật.

- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình từ 2D , 3D.

- Biết nhận xét, đánh giá nguyên lý tạo hình, bố cục, màu sắc, vật liệu, tạo hình khối SPMT.

**3. Phẩm chất:**

- Chủ động khai thác hình ảnh cuộc sống ( quan sát bạn bè, thầy cô, người thân – các hoạt động gần gũi thường ngày) để sáng tạo SPMT .

- Bảo về môi trường sống; sử dụng vật liệu tái chế, tự nhiên, công nghiệp để thêm yêu quý, trân trọng giữ gìn cảnh quan môi trường nơi mình học tập.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

**1. Đối với giáo viên.**

- Giáo án biên soạn, hình ảnh con người với các hoạt động thường ngày, các hoạt động học tập, vui chơi, lao động, thể thao của bạn bè, người thân hoặc bản thân.

- Một số hình ảnh tác phẩm họa sỹ vẽ về đề tài này, mô hình , clip liên quan đến hình ảnh cuộc sống có thể soạn PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mô hình, nặn – vẽ - dán – lắp ghép.

- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

**2. Đối với học sinh.**

- SGK.

- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.

- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ ( Giấy, bút, màu) dụng cụ làm : Tấm nền, que kem, bìa giấy, đất xét - màu nước, kéo, keo dính nến, đất nặn.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

- GV ổn định lớp.

- Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**\* HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT. (8-10’)**

**a. Mục tiêu:** .

- Quan sát hình ảnh minh họa về các hoạt động phong phú trong cuộc sống.

- Hình thành kĩ năng quan sát hình ảnh( hình ảnh, video các hoạt động học tập- làm việc-vui chơi-văn hóa thể thao..) để khai thác ý tưởng tạo SPMT.

**b. Nội dung:**

- HS quan sát hình ảnh ngôi nhà SGK tr55 & hình ảnh các hoạt động thực tế khác do GV chuẩn bị để so sánh hình thành ý tưởng tạo SPMT .

- GV yêu cầu HS trả lời các câu hỏi xây dựng từ phần “ Quan sát…và thực hiện” SGK tr55: Quan sát tác phẩm họa sỹ Mai Trung Thứ &Tên các hoạt động trong phác thảo?; Dáng các nhân vật?; Màu sắc, đường nét? Khi phác thảo.

**c. Sản phẩm học tập:** Nhận thức được sự phong phú của hoạt động trong cuộc sống thường ngày, hiểu thêm về sự sinh động trong cuộc sống qua góc nhìn mĩ thuật.

- Hình thành ý tưởng từ việc quan sát, phân tích các hoạt động đó.

- Vẽ phác vài hình dáng các hoạt động ở nhà trường.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập.**  ***\* Một số phác thảo dáng người trong hoạt động thường ngày:***  - GV yêu cầu HS ( nhóm/ cá nhân). Gợi ý nội dung:*Quan sát hình ảnh SGK tr 55+hình ảnh GV chuẩn bị.*  *- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:*  + Kể tên các hoạt động mà em biết?  + Vẽ phác hoạt động đó là vẽ như thế nào? Lựa chọn màu sắc cho hình vẽ thế nào?  -Hãy vẽ phác dáng người đang hoạt động thường ngày ( Giáo viên thị phạm) > HS tập vẽ.  ***\* Một số tác phẩm mĩ thuật thể hiện hoạt động của họa sỹ Mai Trung Thứ***  *GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr56&(hình ảnh GV chuẩn bị khác) rồi đọc nhớ phần “Em nên biết” SGK tr56. Nêu những hiểu biết cảm nhận của em về vẻ đẹp của bức tranh trên?*  *\* Lưu ý: Hoạt động quan sát mang tính chất gợi mở ý tưởng lấy hình ảnh để tạo SPMT .*  *\* GV chia lớp làm 4/6 nhóm; các nhóm thảo luận chọn các hình phác của các thành viên xây dựng bố cục ( nên 2 – 3 nhân vật) cho hoạt động tiếp theo*  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  + HS thực hiện nhiệm vụ quan sát-vẽ phác-thảo luận bố cục.  + GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS nếu cần thiết để thống nhất bố cục hình cho nhóm.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  + GV gọi 4 bạn đại diện của 4 nhóm đứng dậy trả lời thống nhất phương án bố cục cho nhóm.  + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có).  **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**  + GV đánh giá, nhận xét.  + GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của nhóm để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của nhóm. | **1. Quan sát**  ***\* Một số phác thảo dáng người trong hoạt động thường ngày:***  - Các hoạt động giáo dục ở trường: Học tập, thể thao, ngoại khóa, văn nghệ, đọc sách, nấu cơm...  - Vẽ phác nhân vật 1 bạn đang nấu cơm / chơi nhảy dây/ chơi bóng rổ/ôn bài nhóm…  - Màu nét đơn giản, màu sản phẩm tươi sáng.  ***\* Một số tác phẩm mĩ thuật của họa sỹ Mai Trung Thứ (1906-1980) :***  + Tranh lụa: Viết bài (1956); Niềm vui sống II (1963) ;  + Hình ảnh trẻ em, phụ nữ vẽ nhẹ nhàng cân đối.  + Màu sắc: mảng màu tươi sáng, lối tạo hình đơn giản mang tính trang trí cao. |

**\* HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN. (22-25’)**

**a. Mục tiêu:**

- Tìm hiểu các bước thể hiện một SPMT 3D từ vật liệu sẵn có, tái sử dụng.

- Thực hiện 1 sản phẩm bằng hình thức nặn hoặc vẽ ...

**b. Nội dung:**

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu các bước tạo SPMT chủ đề này sgk tr57.

- HS thực hiện tạo SPMT theo hình thức tự chọn nặn hoặc hình thức vẽ…( SGK tr58).

**c. Sản phẩm học tập:** Sản phẩm mĩ thuật tạo hình “ hoạt động thường ngày” theo hình thức nặn / vẽ…tạo thành SP) .

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS** | |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học.**  **Các bước thực hành:**  *- GV yêu cầu HS quan sát hình SGK tr 57.*  *- GV đưa câu hỏi gợi ý:*  + Nêu các bước tạo sản phẩm?  + Kể tên các hoạt động em biết và nhóm em chọn hoạt động nào để thể hiện?  + Em trang trí sản phẩm đó như thế nào?  - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT về hoạt động học tập theo hình thức đắp năn/ vẽ của các nhóm.  - Trưng bày sản phẩm, nhận xét: tên, chất liệu, bố cục, màu sắc, đường nét...( nếu HS hoàn thành )  \*Lưu ý:  *- GV thị phạm đắp nổi – vẽ .*  *- Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn vật liệu và giao nhiệm vụ khác nhau có thể: Đất nặn, đất xét; vẽ màu .để tạo hình trên 1 tấm bìa hoặc giấy vẽ phù hợp…*  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành.  - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá. (nếu xong SP)  **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**  GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. ( có thể HS về nhà hoàn thành hoặc tiếp tục thực hiện nhiệm vụ vào giờ tiếp theo) | **2. Thể hiện.**  **Các bước thực hành:**  VD1: Tạo nhân vật học bài ngồi trên ghế :  1.Cắt bìa tạo hình chân ghế.  2. Gắn các que kem lên chân ghế.  3. Tạo hình hoàn thiện ghế từ bìa và que kem.  4. Vẽ trang trí hình học sinh, quyển sách và cắt rời.  5. Vẽ lên bìa trang trí thảm cỏ .  6. Gắn hình học sinh, quyển sách lên ghế đặt trên thảm cỏ .  (Có thể đắp tạo nhân vật chi tiết bằng đất nặn )  ***\* HS thực hiện tạo sản phẩm theo nhóm.***  *HS trả lời các câu hỏi tương tác khi thực hiện trong quá trình thực hiện tạo SPMT.* |

***\*Về nhà****: Hoàn thành Sp;*

***\* Chuẩn bị giờ sau:*** *Sản phẩm vừa học đang hoàn thành cùng đồ dùng học vẽ, màu nước, đất nặn, giấy màu, , keo giấy, băng dính.*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*