**CHỦ ĐỀ 4: MĨ THUẬT THỜI KÌ TIỀN SỬ**

**TIẾT 18, BÀI 8: MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ TIỀN SỬ (TIẾT 2)**

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức.**

 - Giá trị mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử qua một số hiện vật.

 - Các bước thực hiện SPMT có sử dụng tạo hình mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử .

 - Mô phỏng về một số di sản SPMT Việt Nam thời kì tiền sử bằng hình thức vẽ , xé dán hoặc nặn.

**2. Năng lực:**

 ***- Năng lực chung*:** Nhận biết thêm một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử hình ảnh thực tế & tạo SPMT học tập.

 ***- Năng lực riêng:***

 - Nhận biết, khai thác hình ảnh tạo hình của mĩ thuật thời này để mô phỏng trang trí sản phẩm MT của mình.

 - Biết nhận xét, đánh giá, liên hệ, so sánh về vẻ đep các SPMT Việt Nam thời này với ngành khảo cổ học.

**3. Phẩm chất:**

 - Chủ động khai thác hình ảnh, có ý thức tìm hiểu vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật Việt Nam thời này.

 - Biết trân trọng di sản Việt Nam, thấy được sự đa rạng, phong phú và lịch sử lâu đời của mĩ thuật tạo hình nước ta.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

**1. Đối với giáo viên.**

 - Giáo án biên soạn, hình ảnh minh họa( mĩ thuật Việt Nam thời tiền sử), các sản phẩm học gắn với hình ảnh của mĩ thuật thời này SGK tr36-38.

 - Một số hình ảnh, mô hình, clip liên quan đến sáng tạo các sản phẩm mĩ thuật Việt Nam có thể trình chiếu PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình của HS. (nếu có)

 - Máy tính, máy chiếu (nếu có).

**2. Đối với học sinh.**

- SGK.

- Bài làm từ tiết trước.

- Tranh ảnh, đồ chơi sưu tầm liên quan đến bài học.

- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ ( Giấy vẽ A4, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn+ giấy bìa màu; bang dính hai mặt/hồ giấy…

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

 - GV ổn định lớp.

 - Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

 - Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

***\** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN. (22-25’)**

**a. Mục tiêu:**

 **-**Thông qua sản phẩm mô phỏng di sản MTVN thời tiền sử HS thảo luận, nhận xét, đánh giá được sản phẩm của cá nhân/ nhóm.

- Tiếp tục sáng tạo mô phỏng về di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử bằng cách vẽ/ nặn/ gấp.

 -Trình bày trước lớp sản phẩm đó: Nói được cảm nhận, giá trị và sự sáng tạo thông qua chủ đề bài học.

 **b. Nội dung:**

- GV yêu cầu HS trưng bày trước nhóm SPMT(Rìu đá, trang sức) tiết trước.

- Quan sát sản phẩm vẽ hoặc nặn SGK tr37,38.

- Thể hiện sáng tạo mô phỏng mĩ thuật thế giới tiền sử bằng cách vẽ hoặc năn trang trí đồ vật cá nhân/nhóm.

- Hoàn thiện sản phẩm - trưng bày sản phẩm và quan sát chia sẻ bình luận ý tưởng sản phẩm nhóm/cá nhân với các bạn và thầy cô .

- HS thảo luận và trả lời câu hỏi SGK tr 38 và liên hệ đến việc trang trí góc học tập khi dùng họa tiết mĩ thuật Việt Nam thời này.

 **c. Sản phẩm học tập:**

 -Mô hình Rìu đá, trang sức, trang trí đồ vật dùng hình ảnh MTVN thời tiền sử của mỗi nhóm vẽ/ nặn/ và trang trí mô phỏng mĩ thuật thế giới tiền sử.

-Chia sẻ cảm nhận, phân tích( vẻ đẹp văn hóa và lịch sử ,kĩ thuật, tính ứng dụng…) SPMT Rìu đá & bức vẽ/ nặn của cá nhân / nhóm.

 **d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập.****\* Mô phỏng một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử bằng hình thức nặn hoặc vẽ với vật liệu sẵn có.***- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện tiết trước( Rìu đá, trang sức) được trưng bày tại nhóm, GV tổ chức cho HS quan sát Sp của học sinh SGk tr 37; GV yêu cầu HS trao trả lời các câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 37:*+ Em hãy kể tên các di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử?+ Nêu giá trị của các di sản Việt Nam trong giai đoạn này?**- Em cần biết:** Nêu những hiểu biết của em về mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử? Tiếp tục chia lớp 12 nhóm/ 12 bàn.**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.**+ Sau khi HS hoàn thiện SP tiết trước các em đem tới trưng bày tại bàn nhóm; +HS làm SP tranh trí( có thể tạo mới, nặn, gấp giấy, vẽ) hoặc nặn cá nhân. +Trưng bày SP thực hiện thảo luận viết thuyết trình các ý tưởng xung quanh sản phẩm đó. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**+ GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày-thuyết trình sản phẩm mĩ thuật của mình( Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP). - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm.\_ -Kể tên một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử?+ GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá.**Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**+ GV tổng hợp đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. | **3. Luyện tập - Thảo luận.****\* Mô phỏng một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử bằng hình thức nặn hoặc vẽ, trang trí đồ vật.****- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:**- Các đồ vật Rìu, đồ trang sức, hình khắc trên đá, cối...- Các hiện vật có giá trị lịch sử, thẩm mĩ và giá trị sử dụng...**- Em cần biết:** Đọc thêm SKG tr37.- ***Thực hiện:*** *sáng tạo, làm mô hình-trang trí đồ vật( VD cái ống đựng bút …) bằng cách vẽ, dán hình ảnh mĩ thuật Việt Nam thời này.***\* Trưng bày sản phẩm :** ( SP tiết1 + 2) của nhóm ***\* Thảo luận viết thuyết trình:*** VD: Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP .  |

 ***\** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG. (12-15’)**

 **a. Mục tiêu:** Vận dụng sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử để trang trí góc học tập mà em yêu thích.

 **b. Nội dung:**

- GV hướng dẫn HS lựa chọn đồ vật như ống đựng bút, khung tờ hình, khung mặt cái hộp...dùng họa tiết mĩ thuật Việt Nam thời này để trang trí.

 - HS tự chọn cách thức: in, khắc, vẽ, dán, đắp phù điêu trang trí sản phẩm.

 **c. Sản phẩm học tập:**

 - Có ý tưởng trang trí hoặc thiết kế đồ vật sử dụng họa tiết mĩ thuật Việt Nam thời tiền sử để trang trí đồ vật yêu thích.

 **d. Tổ chức thực hiện: ( Nên khuyến khích SP cá nhân)**

 ***-*** *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

 + Quan sát: một số hình ảnh VD: Khuôn mặt người trang trí đồng hồ....

 quan sát hình ảnh SGK tr 38 để sáng tạo trang trí đồ vật .

 - Có thể sửa tạo hình 2D, 3D cho sản phẩm.

 \* Mở rộng: Về nhà HS có thể chọn đồ vật bỏ đi & tiến hành trang trí.

***-*** *GV nhận xét, đánh giá, kết thúc thức bài học.*

***\*Về nhà****:Hoàn thành Sp ; Chuẩn bị giờ sau:Đồ dùng học vẽ(SGK, Giấy A4, bút chì, màu vẽ (màu nước, màu sáp … ).*

***\* Hình ảnh trực quan:***



