**CHỦ ĐỀ 4: MĨ THUẬT THỜI KÌ TIỀN SỬ**

**TIẾT 14, BÀI 7: MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ TIỀN SỬ (TIẾT 1)**

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức.**

 - Giá trị mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử qua một số hiện vật.

 - Các bước thực hiện SPMT có sử dụng tạo hình mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử.

 - Mô phỏng về một số di sản SPMT thế giới thời kì tiền sử bằng hình thức vẽ hoặc nặn.

**2. Năng lực:**

 ***- Năng lực chung*:** Nhận biết thêm một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử hình ảnh thực tế & tạo SPMT học tập.

 ***- Năng lực riêng:***

 - Nhận biết, khai thác giá trị tạo hình của mĩ thuật thời này để mô phỏng trang trí sản phẩm MT.

 - Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình từ 2D thành 3D.

 - Biết nhận xét, đánh giá, so sánh vẻ đep các SPMT sử dụng hình ảnh mĩ thuật thế giới thời này đã tạo ra của các bạn trong lớp.

**3. Phẩm chất:**

 - Chủ động khai thác hình ảnh, có ý thức tìm hiểu vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật thế giới thời này.

 - Biết trân trọng di sản thế giới, thấy được sự đa rạng, phong phú và lịch sử lâu đời của mĩ thuật tạo hình thế giới.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

**1. Đối với giáo viên.**

 - Giáo án biên soạn, hình ảnh minh họa( mĩ thuật thế giới thời tiền sử), các sản phẩm học gắn với hình ảnh của mĩ thuật thời này.

 - Một số hình ảnh, mô hình, clip liên quan đến sáng tạo các sản phẩm mĩ thuật thế gới có thể trình chiếu PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình của HS.( nếu có)

 - Máy tính, máy chiếu.

**2. Đối với học sinh.**

 - SGK.

 - Tranh ảnh, đồ chơi sưu tầm liên quan đến bài học.

 - Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ ( Giấy vẽ A4, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn+ giấy bìa màu; băng dính hai mặt/hồ giấy…

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3-4’)**

 - GV ổn định lớp.

 - Kiểm tra bài cũ, giao nhiệm vụ học tập.

 - Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs. *(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

 **\* HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT. (10-12’)**

**a. Mục tiêu:**

HS được quan sát, nhận biết một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử. Từ quan sát( hình ảnh, video, hiện vật ) nhận biết tên gọi và hình thức tranh hang động thời này. Làm quen với lĩnh vực lịch sử mĩ thuật.

**b. Nội dung:**

- HS quan sát hình ảnh sản phẩm thực tế và sản phẩm mô phỏng có hình ảnh liên quan tới mĩ thuật thời này( kiến trúc, tranh, lịch sử) .

 - GV yêu cầu HS quan sát phân tích hình ảnh thuộc lĩnh vực mĩ thuật lịch sử - SGK tr31: Tranh hang động - khắc đá - tượng – Vật liệu…tính thực tế, khoa học, lịch sử của sản phẩm?

**c. Sản phẩm học tập:**

**-** Nhận thức, hiểu cơ bản về vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử.

- Các bước thiết kế ống đựng bút và sử dụng hình ảnh mĩ thuật thời này để trang trí.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập.*****\* Một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử:***- GV yêu cầu HS Gợi ý nội dung:*Quan sát hình ảnh SGK tr 31+hình ảnh GV chuẩn bị.* ***\* Một số hiểu biết chung :****GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr31&(hình ảnh, đồ chơi GV&HS chuẩn bị khác) rồi trả lời các câu hỏi sau:.* *–Tranh hang động là gì?**- Thời này có niên đại như thế nào?**- Các hình ảnh chủ yếu của loại tranh này là gì?**- Các hiện vật khảo cổ có giá trị gì?( thẩm mĩ, lịch sử, văn hóa…)* *\* Lưu ý: Hoạt động quan sát sản phẩm mĩ thuật thời này tập trung các SP tranh có thể đưa hình ảnh kiến trúc, văn hóa lịch sử, địa lý.***Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**+ HS thực hiện nhiệm vụ quan sát -thảo luận trả lời câu hỏi GV đưa ra.+GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS nếu cần thiết để thống nhất các hình ảnh có thể đưa vào vẽ - trang trí. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**+ GV gọi HS bạn đại diện của lớp, nhóm đứng dậy trả lời thống nhất phương án chọn hình ảnh mình yêu thích nhất. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có).**Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét.+ GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của cá nhân để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của cá nhân/nhóm. | **1. Quan sát*****\* Một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử .****Tiền sử là thời bắt đầu có con người* - Quan sát tranh hang động Ấn Độ, Bắc Phi, Tượng đá nước Áo, Phù điêu ở Italia, Tượng voi ở Đức, Hình bàn tay ở hang đá Argentina … cách đây 10.000-25.000 năm trước công nguyên.- Các hình ảnh khác (GV chuẩn bị:..... )***\* Một số hiểu biết :***+ Tranh hang động thời tiền sử được vẽ trên vách hang ; + Thời này có niên đại cách chúng ta khoảng 10.000 năm- 40.000 năm trước CN.+ Những hình ảnh là thiên nhiên, con người: Bò, Voi, hươu, cây, con người…+ Giá trị lịch sử thế giới, giá trị thẩm mĩ, giá trị văn hóa tư duy.**\* Các bước thiết kế ống đựng bút và sử dụng họa tiết mĩ thuật thời này:**Quan sát SGK tr 33  |

**\* HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.(22-25’)**

 **a. Mục tiêu:**

**-**Tìm hiểu các bước tạo SP ống đựng bút làm từ vật liệu giấy bìa.

- Mô phỏng họa tiết mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử trên sản phẩm đó.

 **b. Nội dung:**

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu trả lời câu hỏi các bước tạo SPMT ống đựng bút SGK tr33 .

- HS thực hiện tạo SPMT ống đựng bút có trang trí hình ảnh mĩ thuật thời này.

 **c. Sản phẩm học tập:**

Sản phẩm là ống đựng bút có hình ảnh mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử. Hiểu cách tạo sản phẩm ống đựng bút và khắc sâu thêm về hình ảnh mĩ thuật thời này.

 **d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học.***- GV chia lớp thành 12 nhóm tương ứng với 12 bàn.**- GV yêu cầu HS quan sát lại hình các bước thực hiện SGK tr 33.* *- GV đưa câu hỏi gợi ý:*+ Em hãy nhắc lại các bước thực hiện làm ống đựng bút ?+ Nhóm em thiết kế , hình ảnh đưa vào sản phẩm là họa tiết gì? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT theo hình thức tạo các chi tiết rồi lắp ráp, trang trí mỗi bàn 1 sản phẩm.- Nhận xét: tên, chất liệu, họa tiết, màu sắc, tính ứng dụng thực tế...( nếu HS hoàn thành )\* Lưu ý:  *- GV thị phạm cùng sáng tạo với HS.**- Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn vật liệu( giấy bìa màu, giấy báo cũ, giấy trắng… và giao nhiệm vụ khác nhau có thể:Ai gấp, ai vẽ, cắt dán hoặc vẽ trực tiếp, dùng màu gì…***Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành.- GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.( nếu xong SP )**Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. ( có thể HS về nhà hoàn thành Sp ) | **2. Thể hiện.** Các bước thiết kế một chiếc ống đựng bút có sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử :* Gấp đôi nửa trên tờ giấy hình vuông theo chiều dọc.
* Gấp đôi nửa còn lại theo chiều ngang.
* Gấp hai bên vào giữa.
* Dán hai phần đã gấp vào nhau.
* Làm 5 hình như 4 bước trên rồi ghép vào như hình SGK tr 33.
* Hoàn thiện SP Trang trí: vẽ hình trực tiếp hoặc vẽ ra tờ giấy khác rồi cắt dán lên( họa tiết là nội dung bài học) .

*\* HS trả lời các câu hỏi tiến độ & thực hiện tạo SPMT.*  |

***\*Về nhà****: tiếp tục Hoàn thành Sp;*

***\* Chuẩn bị giờ sau****: Sản phẩm vừa học đã hoàn thành,* dụng cụ vẽ ( Giấy vẽ, bút, màu ), dụng cụ làm: Đất nặn.

Tiết 15: Mĩ thuật thế giới thời kỳ tiền sử (Tiết 2)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*