**Chủ đề 1: HÌNH TƯỢNG CON NGƯỜI TRONG MĨ THUẬT**

**Tiết 2 - Bài 1:** **HÌNH TƯỢNG CON NGƯỜI TRONG SÁNG TẠO MĨ THUẬT**

(Thời lượng 2 tiết )

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

     - Hiểu về cách thức tạo hình con người trong sáng tạo mĩ thuật.

     - Biết về tạo hình con người được thể hiện trong SPMT.

**2. Năng lực**

     - Biết cách thể hiện tạo hình con người theo nhiều hình thức khác nhau, phù hợp tương quan tỉ lệ cơ thể người.

     - Có khả năng ghi chép dáng người ở trạng thái tĩnh – động mức độ đơn giản.

**3. Phẩm chất**

     - Cảm nhận được vẻ đẹp và biết chia sẻ cách khai thác hình tượng con người trong SPMT.

     - Biết được sự đa dạng trong sáng tạp nghệ thuật, từ đó thêm yêu thích môn học và có nhiều hơn cách tiếp cận, lựa chọn thể hiện hình tượng con người trong thực hành, sáng tạo SPMT.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

***1. Đối với GV***

     - Một số hình ảnh, Clip giới thiệu về cách thể hiện dáng người để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

     - Hình ảnh SPMT thể hiện hình tượng con người để làm minh họa, phân tích cách thể hiện cho HS quan sát trực tiếp.

     - Một số SPMT thể hiện hình tượng con người với các chất liệu khác nhau.

     - KHBD, SGV *Mĩ thuật 8,* Máy tính, trình chiếu trên PowerPoint Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

    ***2. Đối với HS***

     - SGK *Mĩ thuật 8.*

     - Vở bài tập *Mĩ thuật 8.*

     - Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút long,hộp màu, sáp màu dầu, màu bột pha sẵn, giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, koe dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng.

**III. PHƯƠNG PHÁP DẠY HỌC**

**\* Phương pháp kết hợp dạy học truyền thống và phương pháp day học tích cực**

*+ Nhận biết cái đẹp:* Nhận biết và bày tỏ được cảm xúc sự vật, hiện tượng trong cuôc sống.

*+ Phân tích đánh giá cái đẹp:* HS có thể mô tả, so sánh và nhận xét được biểu hiện bên ngoài của đối tượng ở mức độ đơn giản.

*+ Tạo ra cái đẹp:* Mô phỏng tái hiện được vẻ đẹp quen thuộc bằng các hình thức, công cụ, phương tiện và ngôn ngữ biểu đạt khác nhau ở mức độ đơn giản, phù hợp với tâm lí lứa tuổi; có ý tưởng sử dụng kết quả học tập, sáng tạo thẩm mĩ để làm đẹp cho cuộc sống hằng ngày.

**IV. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**C. THẢO LUẬN**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG GV&HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Hoạt động khởi động** |
|  GV cho HS sinh hoạt đầu giờ. |  HS sinh hoạt. |
| **3. Hoạt động 3: Thảo luận** **Học sinh sử dụng kiến thức, kĩ năng được trang bị để giải quyết các vấn đề, tình huống,…nhằm khắc sâu kiến thức, cũng như các yêu cầu của bài học một các chắc chắn.** |
| **a) Mục tiêu**- Củng cố kiến thức liên quan tiết học trước.- Biết cách nhận xét, đánh giá, sản phẩm của bạn, của nhóm. - Trình bày những cảm nhận thẩm mĩ trước nhóm, trước lớp (Hình dáng, đường nét, màu sắc).- Mở rộng thuyết trình phản biện (nếu có).**b) Nội dung**- GV cho HS quan sát vẻ đẹp:Quan sát SPMT (hình kí hoạ dáng người) của các bạn đã thể hiện.- Phân tích (Bố cục, hình vẽ, đường nét,...)- Thảo luận theo gợi ý (thầy/cô và sách giáo khoa MT8 trang 8).- GV cho HS trả lời câu hỏi để có định hướng về phần thực hành SPMT.- Giáo viên nhận xét: Chốt kiến thức bài học, xếp loại.**c) Sản phẩm**- Có hiểu biết ban đầu về vẻ đẹp tạo hình (kí hoạ: chì, bút bi, màu nước, phấn,…) có ý thức khai thác hình ảnh để thực hành sáng tạo SPMT.- GV chuẩn bị thêm một số hình ảnh về kí hoạ để HS cảm nhận và phân tích bổ xung sản phẩm học tập tri thức.**d) Tổ chức thực hiện****3. Thảo luận nhận xét bài vẽ dáng người**- GV tổ chức cho HS quan sát hình minh họa trang 8 trong SGK *Mĩ thuật 8*  hoặc một số hình ảnh GV chuẩn bị thêm.- GV tổ chức cho HS thảo luận (nhóm tổ/ nhóm bàn/ nhóm 2 bạn) hình minh họa  trang 8 trong SGK *Mĩ thuật 8* hoặc một số hình ảnh GV chuẩn bị thêm. Để so sánh với SPMT của các bạn trong nhóm/lớp.- GV có thể đặt câu hỏi khai thác sâu hơn về nội dung hoạt động:- GV tổ chức cho HS quan sát và phân tích đơn giản về SPMT bài học: + Bố cục: *Cân đối, đối xứng, trọng tâm..?**+ Đường nét: Thanh đậm, nhẹ nhàng, linh hoạt tinh tế …?**+ Hình khối :…?**+ Màu sắc: …?* -HS thảo luận nhận xét.-HS Trình bày nhận xét.- GV nhận xét bổ sung: Bố cục, màu sắc, đường nét,…Tổ chức cho HS thảo luận trả lời câu hởi nhận ra trên.\* GV gợi ý theo câu hỏi. \* GV chốt ý. | **III. Thảo luận** **Thảo luận nhận xét bài vẽ dáng người**       |

 **D. VẬN DỤNG**

|  |
| --- |
| **4. Hoạt động 4: Vận dụng** **Học sinh giải quyết các vấn đề của thực tế hoặc vấn đề có liên quan đến nội dung của bài học, từ đó phát huy khả năng sáng tạo, sự linh hoạt của tư duy vào cuộc sống.** |
| **a) Mục tiêu**- HS sử dụng hình kí hoạ để sáng tạo một SPMT (bức tranh hoặc trang trí đồ vật với chất liệu sẵn có).- Hình thành khả năng tự học, kết nối tri thức vận dụng và sáng tạo hình thành kiến thức mới.**b) Nội dung**- GV cho HS quan sát tranh có sử dụng dáng người.- HS vẽ tranh sử dụng hình ảnh dánh người làm trọng tâm.**c) Sản phẩm**- GV tổ chức cho HS quan sát và vẽ tranh sử dụng hình kí hoạ để xây dựng bố cục tranh.- SPMT là bài vẽ tranh được xây dựng từ bài kí hoạ tiết trước. **d) Tổ chức thực hiện****4. Vận dụng: Vẽ sáng tạo chi tiết cho hình kí hoạ**- GV tổ chức cho HS quan sát hình minh họa trang 8 trong SGK *Mĩ thuật 8* hoặc một số hình ảnh GV chuẩn bị thêm.-HS quan sát hình trong SGK *Mĩ thuật 8.*   Phương thức thục hiện: cá nhân thâm chi tiết cho hình kí hoạ đã có và vẽ màu hoàn thiện.- GV có thể đặt câu hỏi. *- Hình ảnh chính là gì?**- Kí hoạ đó có bối cảnh sao cho phù hợp**+ Dáng đi, đứng, chạy, nhảy, ngồi.**+Liên tưởng bối cảnh (cách điệu, khái quát).*-HS trả lời theo hiểu biết.- GV nhận xét bổ sung. ***\**** GV chốt:*Kí hoạ và tranh vẽ đề tài được xây dựng từ bài vẽ kí hoạ người.****\* Củng cố dặn dò.***- Về nhà hoàn thiện bài vẽ.- Chuẩn bị tiết sau. | **III.Vận dụng** Sử dụng ghi chép dáng người để vẽ một bức tranh bằng chất liệu sẳn có.      |