ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KỲ II ÂM NHẠC 8

*Năm học: 2023 - 2024*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Mạch nội dung** | **Đơn vị kiến thức** | **Tiêu chí đánh giá** |
| 1 | **Hát** | Bài hát tuổi học sinh (13 – 14 tuổi). Các bài hát có nội dung, âm vực phù hợp với độ tuổi; đa dạng về loại nhịp và tính chất âm nhạc. Một số bài có 2 bè đơn giản. | 1. Hát đúng giai điệu và lời ca  2. Hát có biểu cảm  3. Biết hát kết hợp với gõ đệm (theo phách, theo nhịp…) |
| 2 | **Đọc nhạc** | Các bài đọc nhạc dễ đọc, âm vực phù hợp với độ tuổi. Sử dụng gam trưởng, giọng đô trưởng. | 1. Đọc đúng tên nốt nhạc  2. Đọc đúng cao độ và trường độ  3. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp…) |
| 3 | **Nhạc cụ** | Một số bài tập tiết tấu, giai điệu và hoà âm đơn giản. Sử dụng gam trưởng, giọng đô trưởng. | 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế.  3. Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát hoặc hoà tấu. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD & ĐT HUYỆN PHÚ HÒA**  **TRƯỜNG THCS TRẦN HÀO** | **KIỂM TRA HỌC KÌ II**  **Môn: Nghệ Thuật (Âm nhạc 8)** |

*Năm học: 2023 - 2024*

**ĐỀ KIỂM TRA**

**Học sinh (nhóm, cặp đôi, cá nhân) chọn 1 trong 3 mạch nội dung sau để kiểm tra, đánh giá.**

**1**. **Hát:** Học sinh tự chọn và trình bày một trong hai bài hát: *Soi bóng bên hồ; Xôn xao mùa hè* (Theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca).

**2**. **Đọc nhạc:** Học sinh trình bày bài đọc nhạc số 4 (Theo hình thức cá nhân, cặp, nhóm).

**3**. **Nhạc cụ:** Học sinh tự chọn nhạc cụ thể hiện tiết tấu hoặc sáo Recorder, kèn phím để trình bày bài thực hành số 4 (Theo hình thức cá nhân, cặp, nhóm).

**- Hết -**

**……………………………………………………………………….**

**HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ**

**1. Tiêu chí đánh giá nội dung Hát**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Tiêu chí đánh giá** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **1** | Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. | **Đạt 2/4 tiêu chí trở lên thì xếp loại Đạt** | **Dưới 2 tiêu chí thì chưa đạt** |
| **2** | Hát đúng cao độ, trường độ, hát rõ lời và thuộc lời. |
| **3** | Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát |
| **4** | Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động. |

**2. Tiêu chí đánh giá nội dung đọc nhạc**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Tiêu chí** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| 1 | Đọc đúng tên nốt nhạc trong bài đọc nhạc | **Đạt 2/3 tiêu chí trở lên thì xếp loại Đạt** | **Dưới 2 tiêu chí thì chưa đạt** |
| 2 | Đọc đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc; thể hiện được tính chất âm nhạc. |
| 3 | Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm. |

**3. Tiêu chí đánh giá nội dung nhạc cụ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Tiêu chí** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
|  | **I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu** | **Đạt 2/4 tiêu chí trở lên thì xếp loại Đạt** | **Dưới 2 tiêu chí thì chưa đạt** |
| 1 | Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế |
| 2 | Thể hiện đúng cao độ, trường độ của bài thực hành số 4. |
| 3 | Thể hiện bài tập tiết tấu bằng các động tác vận động cơ thể. |
| 4 | Duy trì được tốc độ ổn định. |
|  | **II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu** | **Đạt 2/4 tiêu chí trở lên thì xếp loại Đạt** | **Dưới 2 tiêu chí thì chưa đạt** |
| 1 | Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế |
| 2 | Thể hiện đúng cao độ bài tập giai điệu. |
| 3 | Thể hiện đúng trường độ bài bài tập giai điệu. |
| 4 | Duy trì được tốc độ ổn định. |