**BÀI 1:**

**TIẾNG NÓI CỦA VẠN VẬT**

**(Thơ bốn chữ, năm chữ)**

**Tiết 3,4: Văn bản 2: SANG THU**

***(Hữu Thỉnh)***

**I. MỤC TIÊU** *Học sinh đạt được****:***

***1. Năng lực:***

- Nhận biết và nhận xét được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ.

- Nhận biết được chủ đề, thông điệp mà nhà văn muốn gửi đến người đọc, tình cảm, cảm xúc của người viết thể hiện qua ngôn ngữ văn bản.

***2. Phẩm chất:*** Cảm nhận và yêu vẻ đẹp của thiên nhiên.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Thiết bị dạy học**

- Sách giáo khoa, Sách giáo viên

- Máy chiếu, máy tính

- Giấy A1 hoặc bảng phụ

- Phiếu học tập.

**2. Học liệu**

- Tri thức ngữ văn

- Một số video, hình ảnh liên quan đến nội dung bài học (“Phim thiên nhiên HD: Giai điệu tình yêu”)

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động 1: Khởi động**

**B1: Chuyển giao nhiệm vụ (GV)**

**- GV** chiếucho HS xem đoạn video kể về bốn mùa và đặt câu hỏi:

***Em ấn tượng với mùa nào nhất trong năm? Vì sao?***

**B2: Thực hiện nhiệm vụ:** HS theo dõi video, suy nghĩ cá nhân

**B3: Báo cáo và thảo luận:** HS trả lời câu hỏi của GV

**B4: Kết luận, nhận định (GV):**

- GV nhận xét câu trả lời của HS

- GV bắt dẫn vào bài:

*Thiên nhiên đất trời Việt nam có bốn mùa: xuân, hạ, thu, đông; mỗi mùa có những vẻ đẹp riêng và lợi ích riêng của nó. Mùa thu đến, thi sĩ Xuân Quỳnh đã có sáng tác rất hay về mùa thu.*

*Cuối trời mây trắng bay*

*Lá vàng thưa thớt quá*

*Phải chăng lá về rừng*

*Mùa thu đi cùng lá*

*Mùa thu ra biển cả*

*Vậy vì sao mùa thu lại là nguồn cảm hứng vô tận của thi nhân. Bài học hôm nay cô trò chúng ta sẽ tìm hiểu về vẻ đẹp của mùa thu qua bài thơ “Sang thu”*

**B. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới:**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. TÌM HIỂU CHUNG** | |
| **Hoạt động của thầy và trò** | **Dự kiến sản phẩm** |
| 1. 🞊 **Tác giả**   **B1: Chuyển giao nhiệm vụ (GV)**   * Yêu cầu học sinh đọc SGK và trả lời câu hỏi   ? Nêu những hiểu biết của em về nhà thơ Hữu Thỉnh?  **B2: Thực hiện nhiệm vụ (GV và HS)**   * GV hướng dẫn học sinh đọc sgk * HS quan sát sgk và trả lời   **B3: Báo cáo, thảo luận**  **GV** yêu cầu HS trả lời.  **HS** trả lời câu hỏi của GV.  **B4: Kết luận, nhận định (GV)**  Nhận xét câu trả lời của HS và và chốt kiến thức lên màn hình | **1. Tác giả:**  - Hữu Thỉnh: tên thật Nguyễn Hữu Thỉnh sinh 1942 quê ở Tam Dương - Vĩnh Phúc  - Ông tham gia quân đội và bắt đầu sáng tác thơ từ năm 1963  - Thơ ông thường có những liên tưởng độc đáo thể hiện những suy tưởng giàu chất nhân văn và cái nhìn mang màu sắc triết lí về cuộc sống  - Một số tác phẩm tiêu biểu: Thư mùa đông, Trường ca biển, Từ chiến hào tới thành phố, ... |
| 1. 🞊 **Tác phẩm**   **\* Đọc và tìm hiểu chú thích**  **B1: Chuyển giao nhiệm vụ (GV)**  - Hướng dẫn cách đọc & yêu cầu HS đọc.  - Chia nhóm lớp, giao nhiệm vụ:  ? Bài thơ được viết theo thể thơ nào?  ? Chú ý văn bản: có hai từ: “chùng chình”, “dềnh dàng”, em hiểu nghĩa của hai từ này như thế nào?  ? Xét về từ loại hai từ này thuộc từ loại nào?  ? Bài thơ được viết theo mạch cảm xúc nào?  **B2: Thực hiện nhiệm vụ**  **HS**:  - Đọc văn bản  - Làm việc cá nhân 2’, nhóm 5’  + 2 phút đầu, HS ghi kết quả làm việc ra phiếu cá nhân.  + 5 phút tiếp theo, HS làm việc nhóm, thảo luận và ghi kết quả vào ô giữa của phiếu học tập, dán phiếu cá nhân ở vị trí có tên mình.  **GV**:  - Chỉnh cách đọc cho HS (nếu cần).  - Theo dõi, hỗ trợ HS trong hoạt động nhóm.  **B3: Báo cáo, thảo luận**  **HS**: Trình bày sản phẩm của nhóm mình. Theo dõi, nhận xét, bổ sung cho nhóm bạn (nếu cần).  **GV***:*  - Nhận xét cách đọc của HS.  - Hướng dẫn HS trình bày bằng cách nhắc lại từng câu hỏi  **B4: Kết luận, nhận định (GV)**  - Nhận xét về thái độ học tập & sản phẩm học tập của HS.  - Chốt kiến thức và chuyển dẫn vào mục sau  **\* Trải nghiệm cùng văn bản**  **B1: Chuyển giao nhiệm vụ (GV)**  GV hỏi, HS trả lời  ? Bài thơ Sang thu được sáng tác vào năm nào?  ? Xác định và chỉ ra PTBĐ chính và thể thơ trong bài thơ?  **B2: Thực hiện nhiệm vụ**  **GV** hướng dẫn HS hoàn thành nhiệm vụ.  **B3: Báo cáo, thảo luận**  **GV**:  - Yêu cầu HS trả lời.  - Hướng dẫn HS cách trình bày (nếu cần).  **HS**:  - Trả lời câu hỏi  - Nhận xét và bổ sung cho bạn (nếu cần).  **B4: Kết luận, nhận định (GV)**  - Nhận xét thái độ học tập và kết quả của HS.  - Chốt kiến thức lên màn hình.  - Chuyển dẫn sang nhiệm vụ tiếp theo. | **2. Trải nghiệm cùng văn bản:**  **\* Đọc và tìm hiểu chú thích:**  - Học sinh đọc đúng: giọng nhẹ nhàng, nhịp chậm khoan thai, trầm lắng và thoáng suy tư  - Tìm hiểu từ ngữ khó: chùng chình, dềnh dàng, ...     * Xuất xứ: Sang thu được sáng tác vào năm 1977 * Thể thơ: Năm chữ * PTBĐ chính: biểu cảm * Bố cục: 3 phần   + Khổ 1: Tín hiệu giao mùa;  + Khổ 2: Sự chuyển biến của đất trời vào thu;  + Khổ 3: Sang thu – suy ngẫm và triết lí   * Nhan đề: |
| **II. SUY NGẪM, PHẢN HỒI** | |
| **Hoạt động của thầy và trò** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **B1: Chuyển giao nhiệm vụ (GV):**  - Chia lớp làm 4 nhóm  - Phát phiếu học tập số 1 và giao nhiệm vụ:  **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1**  **VẺ ĐẸP THIÊN NHIÊN TRONG KHOẢNH KHẮC GIAO MÙA**   |  |  | | --- | --- | | **Nội dung câu hỏi** | **Dự kiến sản phẩm** | | Những tín hiệu báo thu sang |  | | Những từ ngữ thể hiện cái nhìn của nhà thơ? |  | | Tâm trạng nhà thơ được thể hiện qua những từ ngữ nào? |  |   a.?Tác giả cảm nhận mùa thu sang bắt đầu từ đâu? Theo em “gió se” là gió như thế nào?  ? Tại sao ở đây tác giả không dùng từ “bay”, “lan” mà lại dùng “phả”?  ? Trong khổ thơ tín hiệu đầu tiên nào giúp nhà thơ nhận ra sự biến đổi của đất trời?  b.? Qua từ ngữ nào thể hiện rõ cái nhìn của nhà thơ về những dấu hiệu biến đổi đó?  c.? Trước sự giao mùa của đất trời, nhà thơ Hữu Thỉnh đã bộc lộ tâm trạng gì? Tâm trạng ấy được thể hiện qua những từ ngữ nào?  **B2: Thực hiện nhiệm vụ (GV và HS)**  **HS:**  - HS hoạt động cá nhân: 2 phút  - HS thảo luận: 3 phút  - Đại diện trình bày  **GV:** theo dõi vàhướng dẫn HS trả lời  **B3:** **Báo cáo sản phẩm (HS)**  **GV**:  - Yêu cầu đại diện của một nhóm lên trình bày.  - Hướng dẫn HS trình bày (nếu cần).  **HS:**  - Đại diện 1 nhóm lên trình bày sản phẩm.  - Các nhóm khác theo dõi, quan sát, nhận xét, bổ sung (nếu cần) cho nhóm bạn.  **B4: Kết luận, nhận định (GV)**  - Nhận xét thái độ và kết quả làm việc của từng nhóm, chỉ ra những ưu điểm và hạn chế trong HĐ nhóm của HS.  - Chốt kiến thức & chuyển dẫn sang khổ 2 | **1. Khổ 1: Vẻ đẹp của thiên nhiên trong khoảnh khắc giao mùa:**  **- Tín hiệu báo thu sang:**  **+** Hương ổi:  + Gió se: ngọn gió heo may lành lạnh đủ để dậy cảm xúc trong ta khiến ta có cảm thấy lâng lâng, dễ chịu trước khoảnh khắc giao mùa  + Sương chùng chình qua ngõ -> *những hạt sương thu mềm mại, ươn ướt giăng màn qua ngõ*  - **Nghệ thuật:**  + Từ láy tượng hình: *chùng chình* -> cố ý chậm lại  + Nhân hóa: *sương chùng chình* -> *Sương giăng mắc nhẹ nhàng, chuyển động chầm chậm nơi đường thôn ngõ xóm, ngập ngừng, lưu luyến, bịn rịn như có tâm hồn.*  *+ Nhịp thơ có sự thay đổi (3/2 -> 2/3) -> tình cảm, cảm xúc của tác giả.*   * ***Cảm xúc ngỡ ngàng, bâng khuâng của nhà thơ trước sự biến chuyển nhịp nhàng của cảnh vật trong khoảnh khắc giao mùa***. |
| **B1: Chuyển giao nhiệm vụ (GV):**  Chia cặp và yêu cầu hs thực hiện các nhiệm vụ:  ? Trong khổ thơ này hình ảnh thiên nhiên sang thu tiếp tục được nhà thơ phát hiện bằng những chi tiết nào?  ? Khi miêu tả con sông mùa thu, tác giả sử dụng từ “dềnh dàng”. Em hiểu từ này như thế nào?  ? Từ cách hiểu đó giúp em hiểu dòng sông thu như thế nào?  **B2: Thực hiện nhiệm vụ:**   * HS thảo luận theo cặp và ghi kết quả ra giấy (5p) * GV quan sát và hỗ trợ học sinh   **B3: Báo cáo, thảo luận:**   * GV mời đại diện một số nhóm trả lời * HS theo dõi và nhận xét, bổ sung (nếu cần)   **B4: Kết luận, nhận định của GV:**   * Nhận xét thái độ làm việc và nội dung của các nhóm * Chốt kiến thức chuyển sang khổ 3 | **2. Khổ 2**: **Những chuyển biến của thiên nhiên trong khoảnh khắc giao mùa**   * Hình ảnh thiên nhiên:   + Sông dềnh dàng  + Chim vội vã  + Đám mây mùa hạ vắt nửa mình sang thu **→**  ranh giới cụ thể giữa hạ và thu   * Nghệ thuật: từ láy *dềnh dàng*, *vội vã* **→**  sự chuyển mình của thiên nhiên tạo vật từ hạ sang thu * ***Không gian và cảnh vật như đang chuyển mình, điềm tĩnh bước sang thu***. |
| **B1: Chuyển giao nhiệm vụ: Sử dụng kĩ thuật khăn phủ bàn**  Chia lớp làm 4 nhóm và giao nhiệm vụ:  ? Khổ thơ thứ 3 thiên nhiên sang thu được gợi bằng những hình ảnh nào? Em hiểu gì về cái nắng trong thời điểm giao mùa này?  ? Khi miêu tả về những cơn mưa tác giả sử dụng từ “vơi dần” điều đó có ý nghĩa gì?  ? Em hiểu câu thơ 3,4 này như thế nào?  **B2: Thực hiện nhiệm vụ;**  **HS:**   * Tiếp nhận yêu cầu * Làm việc cá nhân * Làm việc nhóm   **GV:** theo dõi học sinh trao đổi, hướng dẫn học sinh (nếu cần)  **B3: Báo cáo, thảo luận:**  HS theo dõi bạn trình bày, nhận xét, bổ sung (nếu cần)  **B4: Đánh giá kết quả (GV)**   * Nhận xét, đánh giá quá trình làm việc của học sinh * Chốt ý | 1. **3. Khổ thơ 3:** **Vẻ đẹp của thiên nhiên trong khoảnh khắc giao mùa**  * Hình ảnh thiên nhiên:   + Nắng vẫn còn nhưng đã nhạt dần  + Mưa cũng vơi và ít dần  + Sấm cũng bớt bất ngờ  + Hàng cây cổ thụ không còn giật mình bởi những tiếng sấm   * Thiên nhiên trong khoảnh khắc giao mùa đang biến đổi chậm dần chứ không vội vã. * Nghệ thuật: ẩn dụ   + Sấm: chỉ cái bất thường của ngoại cảnh  + Hàng cây đứng tuổi: những con người lớn tuổi, từng trải.   * Hai câu thơ không còn chỉ tả cảnh sang thu mà đã chất chứa suy nghiệm về con người và cuộc đời |
| **III. TỔNG KẾT** | |
| **B1: Chuyển giao nhiệm vụ (GV)**  ? Nêu những nét đặc sắc nghệ thuật về: ngôn ngữ, cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh…  ? Với những thành công về nghệ thuật, bài thơ đã làm nổi bật nội dung gì?  **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2**  **TỔNG KẾT**   |  |  | | --- | --- | | **Nội dung câu hỏi** | **Dự kiến sản phẩm** | | Những đặc điểm của thể thơ năm chữ được thể hiện trong bài thơ. |  | | Những từ ngữ, hình ảnh đặc sắc trong bài thơ. |  | | Tâm trạng, cảm xúc của tác giả trong bài thơ. |  |   **B2: Thực hiện nhiệm vụ (HS)**   * Đọc yêu cầu * Hoạt động cá nhân * Hoạt động nhóm   **B3: Báo cáo, thảo luận (HS và GV)**   * HS trả lời, HS các nhóm khác theo dõi, nhận xét, bổ sung (nếu có) * GV theo dõi, hướng dẫn học sinh   **B4: Nhận xét, đánh giá:**   * Nhận xét quá trình làm việc của học sinh * Chốt kiến thức | 1. **Nghệ thuật:**   - Thể thơ 5 chữ tinh tế nhẹ nhàng mà gợi cảm sâu sắc. Sử dụng nhiều từ ngữ gợi cảm giác và trạng thái.  - Hình ảnh chọn lọc mang nét đặc trưng của sự giao mùa  **2. Nội dung:**  Bài thơ *Sang thu* là cảm nhận tinh tế của nhà thơ Hữu Thỉnh về cảnh đất trời sang thu có những biến chuyển nhẹ nhàng và rõ rệt. Đồng thời thể hiện lòng yêu thiên nhiên tha thiết và suy ngẫm của nhà thơ |

**C. Hoạt động luyện tập:**

**B1: Chuyển giao nhiệm vụ (GV)**

Đọc bài thơ *Sang thu*, em học được gì về cách quan sát và cảm nhận thiên nhiên của tác giả?

**B2: Thực hiện nhiệm vụ (GV và HS)**

- HS nghe nhiệm vụ

- HS trả lời ý kiến của mình

- GV nghe và nhận xét

**D. Hoạt động vận dụng: Viết ngắn**

**\* GV chuyển giao nhiệm vụ:**

Chọn một từ ngữ trong bài thơ mà em cho là hay nhất. Viết ít nhất một câu để giải thích cho sự lựa chọn của em.

**\* HS tiếp nhận nhiệm vụ và thực hiện yêu cầu**

**\* Hướng dẫn học và làm bài ở nhà:**

- Tìm đọc những tác phẩm viết về mùa thu

- Học bài, hoàn thiện các bài tập vào vở

- Chuẩn bị bài: *Ông Một*