*Tuần 24 + 25 Ngày soạn: 20/02/2025*

*Tiết 24 + 25 Ngày dạy: 24/02/2025*

**Chủ đề 6: GIAO THÔNG CÔNG CỘNG TRONG SÁNG TẠO MĨ THUẬT**

**Bài 12:** **THIẾT KẾ, TRANG TRÍ ÁO PHÔNG**

(2 tiết)

**MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức.**

 - Hiểu được vai trò của truyền thông qua hình ảnh trên sản phẩm. Hiểu thêm về mục đích, ý nghĩa và tác dụng truyền thông hình ảnh trên sản phẩm.

**2. Năng lực.**

 - Biết khai thác vẻ đẹp của tạo hình phương tiện giao thông công công trong thiết kế trang tríáo phòng với mục đích truyền thông.

Sử dụng kiến thức bài học để trang trí được phụ kiện trang phục

**3. Phẩm chất.**

 - Biết vận dụng kiến thức, kĩ năng của món Mĩ thuật để thiết kế một SPMT trong lĩnh vực Thiết kế thời trang. Tù do, hiểu biết dùng về phạm vi của môn Mĩ thuật, cũng như tăng cường tính gắn kết môn học với thực tiễn của cuộc sống

Có ý thức sử dụng sản phẩm truyền thông cho văn hóa giao thông**.**

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

 - Một số hình ảnh, clip giới thiệu một số bản vẽ thiết kế mẫu áo phong có sử dụng hình

ảnh truyền thông để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát. - Hình ảnh một số bản vẽ thiết kế thời trang có sử dụng tạo hình phương tiện giao thông công cộng trong truyền thông dễ phân tích cho HS.

***1. Đối với GV:***

 - Một số hình ảnh, Clip giới thiệu để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

 - Hình ảnh SPMT mô phỏng hoặc khai thác vẻ đẹp với nhiều chất liệu và hình thức khác nhau để làm minh họa cho HS quan sát trực tiếp.

 - Gíáo án, SGV *Mĩ thuật 8,* Máy tính, trình chiếu trên PowerPoint Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

 - Kế hoạch dạy học, Giáo án, SGV *Mĩ thuật 8,* SHS, Hình ảnh, Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

 - Máy tính trình chiếu PowerPoint (nếu có).

***2. Đối với HS:***

 - SGK *Mĩ thuật 8.*

 - Vở bài tập *Mĩ thuật 8.*

 - Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), hộp màu, sáp màu dầu, mài acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, koe dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng. (Căn cứ vào tình hình thực tế ở địa phương).

**III. PHƯƠNG PHÁP DẠY HỌC:**

**\* Phương pháp kết hợp dạy học truyền thống và phương pháp day học tích cực.**

 *+ Nhận biết cái đẹp:* Nhận biết và bày tỏ được cảm xúc sự vật, hiện tượng trong cuôc sống.

 *+ Phân tích đánh giá cái đẹp:* HS có thể mô tả, so sánh và nhận xét được biểu hiện bên ngoài của đối tượng ở mức độ đơn giản.

*+ Tạo ra cái đẹp:* Mô phỏng tái hiện được vẻ đẹp quen thuộc bằng các hình thức, công cụ, phương tiện và ngôn ngữ biểu đạt khác nhau ở mức độ đơn giản, phù hợp với tâm lí lứa tuổi; có ý tưởng sử dụng kết quả học tập, sáng tạo thẩm mĩ để làm đẹp cho cuộc sống hằng ngày.

**IV. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

 **A/ QUAN SÁT.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động giáo viên.** | **Hoạt động học sinh.** |
| **\* Hoạt động khởi động.**  |
|  - GV cho HS sinh hoạt đầu giờ.- Tổ chức cho HS chơi trò chơi. | - HS sinh hoạt. |
| **1/ Hoạt động 1. Quan sát:** - **Học sinh huy động kiến thức, kinh nghiệm cá nhân để tham gia hoạt động, tạo sự hứng thú và có nhận thức ban đầu về bài học mới.** |
| **a) Mục tiêu:**- Nhận diện tỉnh truyền thông trong cuộc sống của hình ảnh trên áo phong.**b) Nội dung:**- Quan sát hình ảnh truyền thông trên áo phỏng trong SGK Mĩ thuật 8, trang 50 và chụp, video clip liên quan đến chủ đề.**d) Sản phẩm.**- Nhận thức được đặc điểm của việc sử dụng hình ảnh trong truyền thông trên áo phông.**d) Tổ chức thực hiện:**- GV hướng dẫn HS quan sát hình ảnh truyền thông và vị trí hình ảnh xuất hiện trên do phòng để trả lời câu hỏi trong sách trong SGK Mĩ thuật 8, trang 50.- Khi HS trả lời GV bổ sung kiến thúc hoặc dân đất cho HS chú trọng đến đặc điểm hình ảnh sử dụng với mục đích truyền thông khi trang trí trên áo phông như:+ Hình ảnh cô động, sử dụng màng. + Nội dung súc tích, ngắn gọn, có tính khu giải tuynh truyện**.*****\* GV chốt.*** *- Vậy là chúng ta đã biết cách quan sát hình ảnh truyền thông trên áo phỏng trong SGK Mĩ thuật 8, trang 50 và chụp, video clip liên quan đến chủ đề ở hoạt động 1.* | - HS cảm nhận, ghi nhớ.- HS quan sát hình ảnh truyền thông trên áo phỏng trong SGK Mĩ thuật 8, trang 50 và chụp, video clip liên quan đến chủ đề.- HS ghi nhớ.- HS quan sát hình ảnh truyền thông và vị trí hình ảnh xuất hiện trên do phòng để trả lời câu hỏi trong sách trong SGK Mĩ thuật 8, trang 50.- HS trả lời cau hỏi chú trọng đến đặc điểm hình ảnh sử dụng với mục đích truyền thông khi trang trí trên áo phông.- HS ghi nhớ.*- HS lắng nghe, ghi nhớ.* |

 **B/ THỂ HIỆN:**

|  |
| --- |
| **2/ Hoạt động 2. Thể hiện:** - **Học sinh tìm hiểu thông tin nhằm phát triển và lĩnh hội những kiến thức, kĩ năng mới của bài học.**  |
| **a) Mục tiêu:** - HS biết cách thiết kế một chiếc áo phòng (từ kiểu dáng cho đến sử dụng hình ảnh cótỉnh truyền thông để trang trí), HS có ý tưởng và thiết kế được một chiếc áo phòng phục vụ mục đích truyền thông vềgiao thông công cộng.**b) Nội dung:** - HS tham khảo các bước gợi ý khi thiết kế một chiếc áo phòng SGK Mĩ thuật 8, trang 51, 52 bằng hình thức vẽ; cắt, dán vải.- HS thực hành thiết kế ảo phong truyền thông về lợi ích của giao thông công công trongđời sống xã hội.**c) Sản phẩm:** - SPMT thiết kế áo phông truyền thông về lợi ích của giao thông công cộng trong đời sống xã hội.**d) Tổ chức thực hiện:**- GV cho HS quan sát, tìm hiểu các bước gợi ý thiết kế áo phòng bằng hình thức về trong SGK Mĩ thuật 8, trang 51.- GV nhấn mạnh đến các bước:- Thể hiện về nội dung cần truyền thông bằng bản vẽ phác thảo.- Lựa chọn màu sắc để thể hiện nội dungthiết kế kiểu dáng áo phông phù hợp với nội dung truyền thông. - GV cho HS quan sát, tìm hiểu các bước gợi ý thiết kế do phòng bằng hình thức cắtdán vải, SGK Mĩ thuật 8, trang 52. - GV nhấn mạnh đến các bước.+ Thể hiện về nội dung cần truyền thông bằng bản về phác thảo nét trước khi can hình đểcắt vải phù hợp.+ Lựa chọn màu vải để thể hiện nội dung.+ Thiết kế kiểu dáng áo phông và vị trí trang trí cho phù hợp với nội dung truyền thống (mặt trước hay mặt sau của áo phòng).- Sau khi tìm hiểu các bước thực hiện qua một số gợi ý, trước khi môi HS/ nhóm thiết kế áo/ trang phục, GV cho HS đọc các nội dung lưu ý ở mục Em có biết, ở SGK Mĩ thuật 8, trang 51 cũng như trao đổi về ý tưởng và cách thức thực hiện theo các gợi ý: + Vẽ ý tưởng: Lựa chọn tạo hình phương tiện giao thông công cộng nào trong thiết kế dophòng với mục đích truyền thông.+ Cụ thế ý tưởng: Hình ảnh truyền thông là sự kết hợp giữa hình và chữ như thế nào? Kiểudáng áo phông và vị trí sử dụng hình ảnh trang trí thế nào để phù hợp?- Về cách thể hiện: Lựa chọn chất liệu để thể hiện phù hợp với khả năng thực hiện của bảnthân (tham khảo các bước trong SGK).***\* GV chốt.*** *- Vậy là chúng ta đã biết cách tham khảo các bước gợi ý khi thiết kế một chiếc áo phòng SGK Mĩ thuật 8, trang 51, 52 bằng hình thức vẽ; cắt, dán vải ở hoạt động 2.****\* Củng cố dặn dò.***- Chuẩn bị tiết sau. | - HS cảm nhận, ghi nhớ.- HS tham khảo các bước gợi ý.- HS thực hành thiết kế ảo phong truyền thông về lợi ích của giao thông công công trongđời sống xã hội.- HS thiết kế SPMT áo phông truyền thông.- HS quan sát, tìm hiểu các bước gợi ý thiết kế áo phòng bằng hình thức về trong SGK Mĩ thuật 8, trang 51.- HS thể hiện về nội dung cần truyền thông bằng bản vẽ phác thảo lựa chọn màu sắc để thể hiện nội dung.- HS quan sát, tìm hiểu các bước gợi ý thiết kế do phòng bằng hình thức cắtdán vải, SGK Mĩ thuật 8, trang 52. + HS thể hiện về nội dung cần truyền thông bằng bản về phác thảo nét trước khi can hình đểcắt vải phù hợp.+ HS thực hiện thiết kế kiểu dáng áo phông và vị trí trang trí cho phù hợp với nội dung truyền thống (mặt trước hay mặt sau của áo phòng).- HS ghi nhớ.- HS thực hiện lựa chọn tạo hình phương tiện giao thông công cộng nào trong thiết kế.+ HS trả lời câu hỏi kiểudáng áo phông và vị trí sử dụng hình ảnh trang trí thế nào để phù hợp.- HS thể hiện lựa chọn chất liệu để thể hiện phù hợp với khả năng thực hiện của bảnthân.*- HS lắng nghe, ghi nhớ.*- HS ghi nhớ. |

 **C/ THẢO LUẬN:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động giáo viên.** | **Hoạt động học sinh.** |
| **\* Hoạt động khởi động.**  |
| - GV cho HS sinh hoạt đầu giờ. | - HS sinh hoạt. |
| **3/ Hoạt động 3. Thảo luận:** - **Học sinh sử dụng kiến thức, kĩ năng được trang bị để giải quyết các vấn đề, tình huống,…nhằm khắc sâu kiến thức, cũng như các yêu cầu của bài học một các chắc chắn.** |
| **a) Mục tiêu:** - Củng cố kiến thức về thiết kế áo phòng sử dụng hình ảnh phương tiện giao thông để truyền thông.- Biết cách diễn đạt ý tưởng trong thiết kế áo phông vào mục đích truyền thông. - Trình bày những cảm nhận trước nhóm lớp.**b) Nội dung:** - GV hướng dẫn HS trình bày những ý tưởng, cách thể hiện trong SP MT thiết kế áo phông vào mục đích truyền thông của bản thân. **d) Sản phẩm.**- Khả năng trình bày của HS vẽ SPMT đã thực hiện.**d) Tổ chức thực hiện:**-GV cho HS thảo luận nhóm đôi về những câu hỏi trong sách Mĩ thuật 8, trang 53 trước khi trình bày trước nhóm/ lớp.- Trong phần này, GV cần định hướng, gợi mở để HS mô tả được quá trình thực hiện SPMT thiết kế áo phông vào mục đích truyền thông, tù xây dựng ý tưởng, đến việc thiết kế kiểu dáng, sử dụng màu sắc trong trang tri, cũng như cách thể hiện.***\* GV chốt.*** *- Vậy là chúng ta đã biết cách trình bày những ý tưởng, cách thể hiện trong SPMT thiết kế áo phông vào mục đích truyền thông của bản thân ở hoạt động 3.* | - HS cảm nhận, ghi nhớ.- HS thảo luận nhóm dõi theo các câu hỏi gợi ý trong SGK MĨ THUẬT 8, trang 53,- HS thực hiện SPMT.- HS thảo luận nhóm đôi về những câu hỏi trong sách Mĩ thuật 8, trang 53.- HS mô tả được quá trình thực hiện SPMT thiết kế áo phông vào mục đích truyền thông.*- HS lắng nghe, ghi nhớ.* |

 **D/ VẬN DỤNG:**

|  |
| --- |
| **4/ Hoạt động 4. Vận dụng:** - **Học sinh giải quyết các vấn đề của thực tế hoặc vấn đề có liên quan đến nội dung của bài học, từ đó phát huy khả năng sáng tạo, sự linh hoạt của tư duy vào cuộc sống.** |
| **a) Mục tiêu:**- Giúp HS gắn kết kiến thức, kĩ năng của môn học trong việc vẽ tranh áp phích tại trường nhằm nâng cao ý thúc khi tham gia giao thông công cộng.- Hình thành khả năng tự học liên quan đến môn học và góp phần nâng cao ý thức khi tham gia giao thông tại địa phương.**b) Nội dung:**- Sáng tác và tổ chức triển làm cùng các sự kiện của trường nhằm tuyên truyền lợi ích, nâng cao ý thúc khi tham gia giao thông công cộng.**c) Sản phẩm:**- Tranh áp phích tuyên truyền lợi ích, nâng cao ý thức khi tham gia giao thông công cộng.**d) Tổ chức thực hiện:**- Căn cứ vào thời gian học tập thực tế, HS có thể làm tại nhà trên cơ sở kiến thức, kĩ năng đã được học.-GV gợi mở các nội dung để HS tự thực hiện SPMT của mình Sử dụng hình ảnh phương tiện giao thông công cộng nào để sáng tác tranh áp phích.**-** Nội dung phân chủ trong tranh áp phích là ghe.+ Các bước thực hiện tranh áp phích như thế nào?+ Em lựa chọn chất liệu nào để thực hiện trình áp phích của mình những Căn cứ vào sự kiện do nhà trường tổ chức để lồng ghép tổ chức triển làm tranh áp phích của hs tại trường.- GV gợi mở các nội dung để HS có ý thức trong việc phối hợp tổ chức triển làm.- Không gian trưng bày tranh áp phích ở dấu (trong nhà hay ngoài trời). Tranh áp phích sẽ được trưng bày như thế nào? (dính lên bảng treo trên tưởng hay đặt trên giá vẽ).+ Em có ý kiến gì về việc lựa chọn tranh trưng bày trong triển làng+ Để chuẩn bị cho triển lãm, em sẽ tham gia những hoạt động nào?+ Em sẽ giới thiệu về triển lãm này như thế nào với bạn bè, người tháng?***\* GV chốt.*** *Vậy là chúng ta đã biết cách* *sáng tác và tổ chức triển làm cùng các sự kiện của trường nhằm tuyên truyền lợi ích, nâng cao ý thúc khi tham gia giao thông công cộng ở hoạt động 4.****\* Củng cố dặn dò.***- Chuẩn bị tiết sau. | - HS cảm nhận, ghi nhớ.- HS biết cách sáng tác và tổ chức triển làm cùng các sự kiện của trường nhằm tuyên truyền lợi ích, nâng cao ý thúc khi tham gia giao thông công cộng.- HS hiểu được SPMT.- HS thực hiện SPMT của mình Sử dụng hình ảnh phương tiện giao thông công cộng nào để sáng tác tranh áp phích.- HS trả lời câu hỏi.+ HS trả lời.+ HS trả lời.+ HS trả lời.+ HS trả lời.+ HS trả lời.*- HS lắng nghe, ghi nhớ.*- HS ghi nhớ. |

**Tổ trưởng Giáo viên bộ môn**