*Tuần 26+27 Ngày soạn:07/03/2025*

*Tiết 26+27 Ngày dạy:10/03/2025*

**CHỦ ĐỀ 7: CUỘC SỐNG THƯỜNG NGÀY**

**BÀI 13: SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI HÌNH ẢNH TRONG CUỘC SỐNG 2 tiết)**

**I. MỤC TIÊU1. Năng lực**

- Biết và sử dụng được đường nét, màu sắc để thể hiện SPMT về cuộc sống thường ngày;- Phân tích được mối liên hệ giữa mĩ thuật với cuộc sống thường ngày.**2. Phẩm chất**- Có ý thức tìm hiểu sự phong phú của các hoạt động thường ngày cũng là chất liệu trong sáng tác mĩ thuật qua đó hình thành kĩ năng quan sát đối với những động tác, dáng người, màu sắc thể hiện SPMT liên quan đến chủ đề.**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**- Một số hình ảnh, clip liên quan đến việc làm trong cuộc sống thường ngày trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát;- Một SPMT liên quan đen chủ đề Cuộc sống thường ngày gần gũi ở địa phương để làm minh hoạ, phần tích dáng người cho HS quan sát trực tiếp.**III. TIÉN TRÌNH DẠY HỌCA. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

**a. Mục tiêu:** Tạo tâm thế hứng thú cho học sinh và từng bước làm quen bài học.

**b. Nội dung: GV** trình bày vấn đề, HS trà lời câu hỏi.

**c. ản phẩm học tập:** HS lẳng nghe và tiếp thu kiến thức.

**d. Tồ chức thực hiện:**

*- GV yêu cấu HS trà lời câu hỏi:* Em hãy kể về cuộc sống thương ngày của gia đình em?

*- HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi:*

- GV đặt vấn đề: Trong đởi sống hàng ngày nói chủng và trong ngành mĩ thuật nói riêng, các sản phẩm mĩ thuật được sáng tác và trưng bày vô cùng đa dạng và phong phú, mồi loại sản phẩm có tính chất và mục đích ứng dụng riêng. Để nắm bắt rõ ràng và cụ thể hơn tính sáng tạo của mĩ thuật, chúng ta cùng tìm hiểu bài học hôm nay:

**BÀI 13: SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI HÌNH ẢNH TRONG CUỘC SỐNG(2 tiết)**

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT**

**a. Mục tiêu-** Tìm hiểu về những tư thế, hình dáng đẹp từ những hoạt động thường ngày.- Tìm hiểu cách sắp xếp hình, sử dụng màu để thể hiện TPMT của hoạ sĩ Mai Trung Thứ.**b. Nội dung**- HS quan sát một số hình minh hoạ trong SGK Mĩ thuật 6, trang 55.- HS thảo luận nội dung trong phẩn Em có biết ở SGK Mĩ thuật 6, trang 56 để tìm ý tưởng, khai thác hình ảnh từ hoạt động thường ngày trong sáng tác của hoạ sĩ Mai Trung Thứ

**c. Sản phẩm**- Ghi nhớ, ghi chép một số tư thế, hình dáng đẹp làm tư liệu trong sáng tạo SPMT theo chủ đề.**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  **Nhiệm vụ 1:**  GV hướng dẫn HS mở SGK. *Mĩ thuật 6,* trang 55, quan sát ảnh minh hoạ về một số phác thảo dáng người thể hiện hoạt động thường ngày và yêu cầu HS thực hiện yêu cầu trong SGK.  - *Ghi chép bằng hình vẽ các tư thế, hình dáng đẹp.*  - *Lựa chọn màu sắc để thể hiện SPMT theo chủ đề.*  **Nhiệm vụ 2:**  GV cho HS mở SGK *Mĩ thuật 6,* trang 56, quan sát hai TPMT của hoạ sĩ Mai Trung Thứ và đặt câu hỏi:  - *Những dáng người nào được thể hiện trong hai tác phẩm này?*  - *Những tác phẩm này có màu sắc, chất liệu như thế nào?*  - *Em học được gì về cách tạo hình, sắp xếp nhân vật trong hai bức tranh này?*  GV cho HS tìm hiểu phần *Em có biết* để hiếu hơn về nhữngsáng tác của hoạ sĩ và hưởng dẫn HS tiếp tục tìm hiểu về sự nghiệp và tác phẩm của hoạ sĩ Mai Trung Thứ .  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  + GV gọi đại diện HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.  + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.  **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**  + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. | **1. Quan sát**  - Một số phác họa dáng người trong cuộc sống thường ngày :  + Có rất nhiều dáng người thể hiện về hoạt động thường ngày như ngồi, đứng; bán thân - toàn thân; chính diện - 3⁄4 - 1⁄2.  + Khi thể hiện dáng người, cần chú ý đến mối tương quan giữa tay, chân, đầu, thân người sao cho hài hoà, thuận mắt. |

**HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN**

**a. Mục tiêu-** Biết các bước thể hiện một SPMT 3D từ vật liệu sẵn có, tái sử dụng;- Thực hiện một SPMT theo chủ để bằng hình thúc nặn hoặc vẽ.**b. Nội dung**- HS quan sát các bước thực hiện SPMT trong SGK Mĩ thuật 6, trang 57.- HS quan sát một số SPMT đã hoàn thành với các chất liệu khác nhau ở trong SGK Mĩ thuật 6, trang 58 để tìm ý tưởng thể hiện sản phẩm của mình.**c. Sản phẩm**- SPMT thể hiện về hoạt động trong cuộc sống thường ngày**.d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  **Nhiệm vụ 1:**  *GV* cho HS phân tích các bước thực hiện SPMT thể hiện việc làm trong cuộc sống ở SGK *6,* trang 57 đề HS củng cố lại cách thực hiện sản phẩm kết hợp nhiều chất liệu.  **Nhiệm vụ 2**  GV cho HS bàn bạc trong nhóm, đổi đồi về ý tưởng và cách thức thực hiện SPMT về chủ đề *Cuộc sống thương ngày* theo hình thức tự chọn.  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  HS thảo luận nhóm và thực hiện yêu cầu.  GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV gọi đại diện nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.  - GV gọi nhóm khác nhận xét, đánh giá.  **Bưóc 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**  GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. | **2. Thể hiện**  - Sản phẩm mĩ thuật của HS.    - Các bước thực hiện một SPMT thể hiện trong cuộc sống :  + Cắt bìa tạo hình chân ghế  + Gắn que kem lên chân ghế  + Tạo hình ghế từ bìa và que kem  +Vẽ, trang trí bìa hình học sinh, quyển sách và cắt rời.  + Vẽ trang trí trên bìa tạo thảm cỏ  + Gắn hình trang trí học sinh, quyển sách lên ghế, đặt chân lên thảm cỏ và hoàn thiện sản phẩm. |

**HOẠT ĐỘNG 3: THẢO LUẬN**

**a. Mục tiêu-** Biết cách nhận xét, đánh giá được sản phẩm của cá nhân và các bạn.- Trình bày những cảm nhận đó trước nhóm.**b. Nội dung-** GV hướng dẫn HS quan sát SPMT của nhóm.- HS thảo luận theo các câu hỏi gợi ý trong SGK Mĩ thuật 6, trang 58.**c. Sản phẩm**- Cảm nhận, phân tích được SPMT vể chủ để Cuộc sống thường ngày của cá nhân và các bạn.**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  GV cho HS thảo luận trong nhóm về nội dung câu hỏi trong SGK *Mĩ thuật 6,* trang 58, và mồi nhóm cừ đại diện lên trình bày trước lởp về các nội dung này.  - *Vẻ đẹp trong SPMT của bạn được thể hiện như thế nào?*  + *Bạn đã sắp xếp yếu tố hình, màu, khối**trong SPMT như thế nào?*  - GV cấn định hướng, gợi mở để HS nói lên được hiểu biết của mình về việc thực hiện sản phẩm, cũng như sử dụng những nguyên lí tạo hình nào để thể hiện. Đây là hình thức kiểm tra, củng cố kiến thức hiệu quả (đã làm ra thì biết làm ra thế nào, tránh tình trạng không chủ đích trong sáng tạo **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  + HS đọc sgk và thảo luận nhóm để thực hiện yêu cầu.  - GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  + GV gọi đại diện các nhóm đứng dậy trình bày nội dung nhiệm vụ.  + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá.  **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**  + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. | **3. Thảo luận**  - HS thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện ở phần Thể hiện |

**HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu-** Trưng bày, sắp xếp các sản phẩm theo nhóm nội dung và chia sẻ với các bạn.Nội dung- GV hướng dẫn HS phần loại các SPMT đã thực hiện theo nhóm như: việc trong nhà, việc ngoài sần, việc giúp đỡ bố mẹ, sinh hoạt cá nhân,...- HS xây dựng một cầu chuyện liên quan đến sản phẩm của nhóm và chia sẻ.**b. Sản phẩm**- Trưng bày, sắp xếp SPMT theo nhóm và chia sẻ cùng các bạn.**d. Tổ chức thực hiện**- GV cho HS sắp xếp các sản phẩm đã làm trong nhóm thành một sản phẩm chung theo một nội dung/ cầu chuyện gắn với các sản phẩm này.- Mỗi nhóm cử đại diện lên giới thiệu về sản phẩm chung của nhóm và nói về nội dung/ câu chuyện mà nhóm đã thống nhất.- GV căn cứ vào sản phẩm chung và phần giới thiệu để động viên, khuyến khích các nhóm phát huy hơn nữa để sản phẩm chung được hiệu quả hơn.

**Tổ trưởng Giáo viên bộ môn**