*Tuần 18 + 19 Ngày soạn: 03/01/2025*

*Tiết 18 + 19 Ngày dạy: 06/01/2025*

**CHỦ ĐỀ 5: TRÒ CHƠI DÂN GIAN**

**BÀI 9: SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI TRÒ CHƠI DÂN GIAN**

 **( 2 Tiết)**

**I. MỤC TIÊU1. Năng lực**

**-** Biết cách khai thác hình ảnh từ trò chơi dần gian trong thực hành, sáng tạo SPMT;- Biết sử dụng chấm, nét, hình, màu, khối thể hiện được hoạt động trong trò chơi dân gian;- Cảm thụ được vẻ đẹp của SPMT thể hiện về trò chơi dân gian.**2. Phẩm chất-** Có ý thức tìm hiểu sự phong phú của các trò chơi dần gian ở nhiều vùng, miền đất nước;- Trân trọng những di sản văn hoa trò chơi dần gian được bảo tồn qua nhiều thế hệ.**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**- Một số ảnh, clip liên quan đến trò chơi dân gian trình chiếu trên PowerPoint để HS quan sát;- Một số tranh, tượng thể hiện về trò chơi dân gian;- Một số cách tổ chức và quy định trong trò chơi dần gian để giới thiệu cho HS, nếu có điều kiện.**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

**a. Mục tiêu:** Tạo tâm thế hứng thú cho học sinh và từng bước làm quen bài học.

**b. Nội dung: GV** trình bày vấn đề, HS trà lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm học tập:** HS lẳng nghe và tiếp thu kiến thức.

**d. Tồ chức thực hiện:**

*- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:* Em hãy kể tên các trò chơi dân gian mà em biết?

*- HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi:*

- Các trò chơi dân gian : Kéo co, ô ăn quan...

- GV đặt vấn đề: Qua các trò chơi dân gian em đã chơi , em có thể tạo các sản phẩm mĩ thuật Thông qua bài học hỗm nay

BÀI 9: SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI TRÒ CHƠI DÂN GIAN

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THÚC**

**HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT**

**a.Mục tiêu**- HS làm quen tạo hình, động tác của một số trò chơi dân gian.- HS biết đến ý nghĩa của trò chơi dân gian.**b. Nội dung**- HS quan sát, tìm hiểu động tác trong một số trò chơi dân gian đưực minh hoạ trong SGK Mĩ thuật 6, trang 39 (hoặc tư liệu do GV chuẩn bị thêm).

- HS thảo luận và trả lời cầu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 39 để có thêm gợi ý cho việc khai thác hình ảnh thể hiện SPMT theo chủ để.**c. Sản phẩm**- Ý thức về việc khai thác hình ảnh về trò chơi dân gian trong thực hành, sáng tạo SPMT theo chủ đề.**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**- GV cho HS quan sát một số phác thảo dáng người tham gia trò chơi dân gian trong SGK *Mĩ thuật 6,* trang 39 và đặt câu hỏi: *Em đã chơi trò chơi dân gian nào có trong SGK?*- GV gợi mở trên cơ sở phân tích trực tiếp trên hình ảnh minh hoạ:+ Có rất nhiều dáng người thể hiện về hoạt động trò chơi dân gian như ngối, đứng choài chân đấy gậy hoặc kéo co, nhảy sạp,+ Khi thể hiện dáng người, cần chú ý đến động tác, mối tưởng quan t1 lệ giữa đầu, thân, tay, chân, sao cho hài hoà, thuận mat.+ Để thề hiện được đặc điểm trò chơi dân gian, cần chú ý đến động tác, biểu cảm bộc lộ sự thoải mái và vui vẻ của người chơi.GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi trong SGK *Mĩ thuật 6,* trang 39: *Em đã biết những trò chơi dân gian nào?* để HS có thêm gợi ý cho việc khai thác hình ảnh thể hiện SPMT.**Bưóc 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**+ HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu.+ GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**+ GV gọi 2 bạn học sinh đứng dậy trả lời.+ GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.**Bưóc 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**+ GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức. | **1. Quan sát:**+ Có rất nhiều dáng người thể hiện về hoạt động trò chơi dân gian như ngồi, đứng choãi chân đẩy gậy hoặc kéo co, nhảy sạp....+ Khi thể hiện dáng người, cần chú ý đến động tác, mối tương quan tỉ lệ giữa đầu, thân, tay, chân, sao cho hài hoà, thuận mắt.+ Để thể hiện được đặc điểm trò chơi dân gian, cần chú ý đến động tác, biểu cảm bộc lộ sự thoải mái và vui vẻ của người chơi.* Dung dăng dung dẻ
* Ô ăn quan
* Mèo đuổi chuột
* Rồng rắn lên mây
* Oẳn tù tì
* Kéo co
 |

**HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN**

**a. Mục tiêu**- HS biết được các bước cơ bản để thực hiện một bức tranh có hình ảnh vể trò chơi dân gian.- Thực hiện được một SPMT có hình ảnh về trò chơi dần gian.**b. Nội dung**- HS tham khảo các bước thực hiện một bức tranh về chủ đề trong SGK Mĩ thuật 6, trang 40.- HS thực hiện một SPMT theo hình thức tranh vẽ hoặc tranh in về chủ đề Trò chơi dân gian.**c. Sản phẩm**- SPMT cụ thể về chủ đề theo hình thức tranh vẽ hoặc tranh in.**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyên giao nhiệm vụ học tập**- GV cho HS quan sát các bước thực hiện bức tranh có hình ảnh trò chơi dân gian múa 1ân ở SGK *Mĩ thuật 6,* trang 40.* GV cho HS quan sát các bước thực hiện bức tranh có hình ảnh trò chơi dân gian múa lân
* Sau khi cùng nhau xem ảnh, clip về trò chơi dân gian, cách thể hiện trò chơi trong tranh dân gian,

+ GV cho HS lựa chọn một trò chơi dân gian mà mình yêu thích để thực hiện SPMT, bàng các hình thức như: vẽ; xé, dán hoặc nặn dáng đơn, dáng đôi,... (tuỳ trò chơi và kĩ năng thực hiện của HS**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.**Bưóc 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.- GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.**Bưóc 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**- GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới | **2. Thể hiện:**- Sản phẩm mĩ thuật của HS.- Các bước thực hiện một bức tranh về trò chơi dân gian :+ Phác hình có thể hiện ý tưởng, có hình chính, hình phụ.+ Vẽ màu vào bức tranh+ Vẽ nét trang trí và hoàn thiện. |

**HOẠT ĐỘNG 3: THẢO LUẬN**

**a. Mục tiêu**- Biết cách nhận xét, đánh giá được sản phẩm của cá nhân và các bạn.- Trình bày những cảm nhận đó trước nhóm.**b. Nội dung**- GV hướng dẫn HS quan sát SPMT của nhóm.- HS thảo luận theo các câu hỏi gợi ý trong SGK Mĩ thuật 6, trang 41.**c. Sản phẩm**- Cảm nhận, phần tích được SPMT của cá nhân và các bạn thể hiện về chủ đề Trò chơi dân gian.**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bưóc 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**Căn cứ vào những bài thực hành của HS ở hoạt động 2, GV cho HS thực hiện phần thảo luận nhóm theo câu hỏi gợi ý trong SGK *Mĩ thuật 6,* trang 41. - *Sản phẩm của bạn thể hiện trò chơi dán gian nào?*- *Bạn đă sử dụng hình thức thể hiện nào trong SPMT?***Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**- HS thảo luận nhóm và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.- GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá.**Bưóc 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**- GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mởi. |  **3. Thảo luận:**- Học sinh áp dụng một số trò chơi dân gian quen thuộc kể trên, vẽ và trưng bày sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện. |

**HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu**- Tiếp tục hình thành kĩ năng bằng việc sử dụng nguyên lí tạo hình để cảm nhận/ phần tích TPMT**b. Nội dung**- GV hướng dẫn HS tìm hiểu về biểu hiện của nguyên lí cần bằng trong SGK Mĩ thuật 6, trang 41.- HS thảo luận và trao đổi về cầu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 41.**c. Sản phẩm**- Biết và có ý thức sư dụng kiên thức về mĩ thuật đã học.**d. Tổ chức thực hiện**- Hoạt động này giúp cho HS vận dụng kiến thức đã học vào thưởng thức mĩ thuật có hiệu quả, ở bài này HS chỉ ra được nguyên lí cần bằng trong tác phẩm Bác Hồ với thiếu nhi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 41:+ Về bố cục: Tác giả vẽ hình ảnh Bác Hỗ ở giữa trung tầm của bức tranh. Hình ảnh các cháu thiếu nhi được sắp xếp cân đối xung quanh.+ Về màu sắc: Tác giả sắp xếp cân dối các mảng màu ghi, trắng, tím, xanh đậm, hồng,... gần như đối xứng và nối tiếp íhành bố cục tròn xoay quanh mảng màu vàng ở trọng tầm bức tranh.- GV sử dụng hình ảnh minh hoạ trong SGK Mĩ thuật 6, bài 9 hoặc SPMT đã chuẩn bị từ trước để khai thác nội dung chính của hoạt động này.- GV cho HS tìm hiểu phần Em có biết trong SGK Mĩ thuật 6, trang 41, để tìm hiểu nguyên lí cân bằng trong mĩ thuật biểu hiện qua các yếu tố tạo hình như màu, hình, đậm nhạt,...

- Nguyên lí cân bằng được thể hiện trong tác phẩm: Sự phân bố của màu sắc (màu chủ đạo vàng, nâu), đường nét, hình khối, bố cục (con người hai bên Bác Hồ) hài hoa, tạo sự cân bằng về thị giác, không gây ra cảm giác lệch về một bên hay chưa hoàn chỉnh.

**Tổ trưởng Giáo viên bộ môn**