BÀI TẬP 7

Đọc đoạn thơ sau và thực hiện yêu cầu:

|  |  |
| --- | --- |
| *Ngày mai con đi xa*  *Mẹ đừng buồn mẹ nhé*  *Chín tháng nhanh như mây*  *Trôi miên man đầu ngõ*  *Mẹ đừng rơi nước mắt*  *Đừng buồn lúc chiều buông*  *Đừng quên ngàn câu hát*  *Cho thềm nhà nở hoa*  *……………………………* | *Mẹ ơi những ngày xa*  *Là con thương mẹ nhất*  *Mẹ đặt tay lên tim*  *Có con đang ở đó*  *Như ngọt ngào cơn gió*  *Như nồng nàn cơn mưa*  *Với vạn ngàn nỗi nhớ*  *Mè dịu dàng trong con*  *(Trích “Dặn mẹ”, Đỗ Nhật Nam)* |

***Chọn phương án đúng nhất:***

Câu 1. Đoạn thơ trên được viết bằng thể thơ nào?

A. Thể thơ lục bát B. Thể thơ tự do

**C. Thể thơ năm chữ** D. Thể thơ sáu chữ

Câu 2. Đoạn thơ trên là lời của ai?

**A.Lời dặn của con với mẹ khi con đi xa**

B. Lời dặn của mẹ với con khi con đi xa

C. Lời dặn của con với mẹ khi mẹ đi xa

D. Lời dặn của mẹ với con khi mẹ đi xa

Câu 3. Phương án nào liệt kê đúng nhất những từ láy được dùng trong đoạn thơ trên?

A.Ngọt ngào, miên man, dịu dàng

B. Ngọt ngào, nồng nàn, miên man, vạn ngàn

C. Ngọt ngào, miên man, nồng nàn

**D. Ngọt ngào, miên man, nồng nàn, dịu dàng**

Câu 4. Nhận xét về cách gieo vần của đoạn thơ trên?

A. Gieo vần lưng **B. Gieo vần chân**

C. Gieo vần lưng và vần chân D. Không gieo vần

Câu 5. Dòng nào nói đúng nhất mong muốn của con về mẹ trong những lời dặn “Mẹ đừng rơi nước mắt/ Đừng buồn lúc chiều buông/ Đừng quên ngàn câu hát/ Cho thềm nhà nở hoa” ?

**A.Mong mẹ không phải buồn phiền mà hãy sống thật tươi vui**

B. Mong mẹ không phải buồn phiền và sống trường thọ

C. Mong mẹ không phải buồn phiền và có cuộc sống no ấm

D. Mong mẹ không phải phiền muộn, lo lắng

Câu 6. Qua mong muốn trên của người con, đoạn thơ thể hiện nội dung nào?

1. Thể hiện nỗi nhớ da diết của con về mẹ
2. Thể hiện lòng biết ơn sâu sắc của con với mẹ

C. Con khát khao mình mau chóng thành đạt để báo hiếu mẹ

**D. Bộc lộ tình yêu sâu sắc của con với mẹ và mẹ cũng yêu con sâu nặng**

Câu 7. Dòng nào nói đúng nhất về tác dụng của biện pháp tu từ so sánh và điệp ngữ trong hai câu thơ: “Như ngọt ngào cơn gió/ Như nồng nàn cơn mưa”?

A.Miêu tả cơn gió ngọt ngào

B. Miêu tả cơn mưa nồng nàn

**C. Ngợi ca tình mẹ trong trẻo, ngọt ngào, da diết như cơn gió, cơn mưa**

D. Thể hiện nỗi nhớ da diết của con về mẹ khi ở phương xa

Câu 8. Hai câu thơ “Mẹ đặt tay lên tim/ Có con đang ở đó” thể hiện ý nghĩa gì?

A.Trong trái tim người mẹ luôn lưu giữ hình ảnh của con

B. Mẹ luôn yêu con tha thiết

C. Thể hiện tình yêu mẹ sâu sắc của tác giả

**D. Tất cả các đáp án trên**

Câu 9. Tưởng tượng khi khôn lớn phải đi xa, em sẽ dặn mẹ những gì?

Câu 10. Qua đoạn thơ, em có cảm nghĩ gì về tình mẫu tử?(Viết khoảng 4 đến 5 dòng).

**PHẦN II: VIẾT**

Em hãy viết bài văn biểu cảm về một người thân mà em yêu quý nhất.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** |
|  | **1** | C |
| **2** | A |
| **3** | D |
| **4** | B |
| **5** | A |
| **6** | D |
| **7** | C |
| **8** | D |
|  | **9** | HS tưởng tượng khi mình khôn lớn đi xa và dặn mẹ(Mong mẹ giữ gìn sức khỏe, không phải buồn phiền…) |
|  | **10** | Viết đoạn văn(3 đến 5 dòng) nêu cảm nghĩ về tình mẫu tử: tình cảm thiêng liêng cao đẹp, có vị trí đặc biệt quan trọng với mỗi người… |
| **II** |  | **VIẾT** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận:* Mở bài giới thiệu và nêu cảm nghĩ chung về người thân, thân bài biểu cảm về người thân, kết bài khẳng định tình cảm yêu quý đối với người thân đó. |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: Nêu khái quát tình cảm, cảm xúc chân thành về một người thân cụ thể. |
|  | *c. Triển khai vấn đề thành các ý biểu cảm.*  HS triển khai vấn đề theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt hai cách biểu cảm trực tiếp và gián tiếp qua miêu tả và tự sự; sau đây là một số gợi ý: |
|  | - Cảm nghĩ những nét ấn tượng nhất về ngoại hình người thân đó.  - Biểu cảm những nét tiêu biểu về tính cách, sở thích, lối sống...  - Cảm nghĩ về ảnh hưởng của người đó tới cuộc sống của em và các thành viên khác trong gia đình.  - Gợi lại những kỉ niệm của em với người ấy. |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, linh hoạt trong cách diễn đạt, văn viết giàu cảm xúc, thể hiện chất văn riêng. |