**TIẾT 34**

**KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**I.MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức, kĩ năng:**

***a. Kiến thức:***

* HS biết: trình bày thuộc lời các hát và đọc thuần thục các bài tập đọc nhạc.
* HS hiểu: cách trình bày bài hát theo các hình thức hát kết hợp phụ họa 1 số động tác; đọc tập đọc nhạc kết hợp gõ phách theo bài đọc.
* HS vận dụng: trình bày bài hát theo các hình thức song ca, tốp ca…..

***b.Kĩ năng***

* Rèn cho HS kĩ năng hát và đọc các bài TĐN.

**2. Định hư­ớng phát triển phẩm chất và năng lực học sinh**

***a. Các phẩm chất***

* Yêu gia đình, quê h­ương, đất nư­ớc

***b. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***c. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**II. CHUẨN BỊ:**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, SGK, Tài liệu chuẩn KT-KN.
* Nhạc cụ.

**2. Học sinh:**

* Tìm hiểu nội dung bài học trước khi lên lớp.

**III. HÌNH THỨC KIỂM TRA**

GV chủ động lên kế hoạch kiểm tra theo một trong hai hình thức:

1. Hình thức kiểm tra thực hành
* GV tổ chức cho cá nhân/nhóm HS bốc thăm, đăng kí lựa chọn nội dung thể hiện tuỳ theo năng lực cá nhân.
* Mỗi nhóm cử HS đại diện bốc 1 lá phiếu. Trong mỗi lá phiếu có tên 1 bài hát, 1 bài đọc nhạc và phần thực hành nhạc cụ giai điệu. Ví dụ:

PHIẾU SỐ 1

1. Trình bày bài hát *Ngày Tết quê em* bằng hình thức hát hoà giọng, nối tiếp; hát kết hợp gõ đệm hoặc vận động cơ thể theo tiết tấu.
2. Trình bày *Bài đọc nhạc số 3* kết hợp gõ đệm vào phách mạnh và phách mạnh vừa.
3. Thể hiện bài *Trở về Surriento* trên kèn phím

*r*

PHIẾU SỐ 2

1. Trình bày bài hát *Hát lên cho ngày mai* bằng hình thức hát nối tiếp, hòa giọng; hát kết hợp vận động cơ thể theo tiết tấu.
2. Trình bày *Bài đọc nhạc số 3* kết hợp đánh nhịp 3/8.
3. Thể hiện được bài *Trở về Surriento* trên kèn phím.

PHIẾU SỐ 3

1. Trình bày trích đoạn bài hát *Soi bóng bên hồ* bằng hình thức gõ đệm theo tiết tấu.
2. Trình bày *Bài đọc nhạc số 5* kết hợp gõ đệm đánh nhịp |.

**>**

PHIẾU SỐ 4

1. Trình bày bài hát *Soi bóng bên hồ* bằng hình thức hát nối tiếp, hoà giọng.
2. Trình bày *Bài đọc nhạc số 5* kết hợp ghép lòi ca.

PHIẾU SỐ 5

1. Trình bày bài hát Ngậy *Tết quê em* bằng hình thức hát hoà giọng, nối tiếp; hát kết hợp gõ đệm hoặc vận động cơ thể theo tiết tấu.
2. Trình bày *Bài đọc nhạc số 5* kết hợp ghép lời ca và đánh nhịp 2.
3. Thể hiện hoà tấu 2 bè bài *Row, row, row your boat* trên recorder hoặc hoà tấu bài *Trở về Surriento* trên kèn phím.
4. Hình thức kiểm tra viết

GV xây dựng đề kiểm tra theo 2 phần: trắc nghiệm và tự luận (nội dung xoay quanh kiến thức của các Chủ đề 5, 6, 7, 8).

ĐỂ KIỂM TRA

**A. Trắc nghiêm**

Khoanh tròn vào chữ cái trước đáp án đúng.

1. Câu hát... *thê giới yêu thương quanh ta,* là lời của bài hát nào?

A. *Ngàn ước mơ Việt Nam*

c. *Việt Nam ơi*

1. Âm chủ của giọng La thứ là nốt gi?

A. Nốt Đô B. Nốt Pha

*như mùa xuân trong năng vui tươi chan hoà...*

B. *Soi bóng bên hồ*

D. *Hát 1ên cho ngày mai*

Đáp án: D

c. Nốt Son

D. Nốt La

Đáp án: D

3. Mỗi phách trong một ô nhịp của nhịp I có giá trị trường độ bằng bao nhiêu?

A. Một nốt đen B. Một nốt móc kép

c. Một nốt móc đon D. Một nốt tròn

Đáp án: D

1. Bài hát *Một mùa xuân nho nhỏ* là sáng tác của nhạc sĩ nào?

A. Trần Hoàn B. Hoàng Long

c. Huy Du D. Hoàng Lân

Đáp án: A

1. Tác phẩm *Khúc tuỳ hứng giọng Đô thẵng thứ* là sáng tác của nhạc sĩ nào?

A. Frederic Chopin B. Wolfgang Amadeus Mozart

c. Ludwig van Beethoven D. Johannes Brahms

Đáp án A

B. Phạm Tuyên

D. Từ Huy

1. Ai là tác giả của bài hát *Ngày Tết quê em?*

A. Bùi Anh Tú

c. Trịnh Công Son

1. Đàn nguyệt có mấy dây?

A. 2 dây B. 4 dây

c. 6 dây D. 8 dây

Đáp án: D

Đáp án: A

1. Hiện tượng đâo phách xuất hiện ở ô nhịp thứ mấy và ứng vói tiếng hát nào trong *Bài đọc nhạc số 5?*
2. Ô nhịp thứ nhất ứng với tiếng hát *Bản làng quê.*
3. Ô nhịp thứ tư ứng vói tiếng hát *quanh.*

c. Ô nhịp thứ hai ứng vói tiếng hát *em có.*

D. Ô nhịp thứ sáu ứng vói tiếng hát *xanh xanh, đàn.*

Đáp án: D

B. Tự luận

Hãy viết cảm nhận của em về một trong các chủ đề *Chào xuân, Âm nhạc nước ngoài, Giai điệu quê hương* và *Nhịp điệu mùa hè* (bài viết khoảng 3-5 câu).