**TIẾT 31**

**VẬN DỤNG - SÁNG TẠO**

**CHỦ ĐỀ 7:** *GIAI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG*

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức:**

- Ôn lại kiến thức của những bài học trước

**2. Năng lực:**

- Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

- Năng lực đặc thù:

+ Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề.

**3. Phẩm chất:**

- Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và nhân ái với bạn bè trong các hoạt động của bài học

**II. CHUẨN BỊ**

**1. Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK Âm nhạc 8, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu thông tin phục vụ cho bài học.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động (mở đầu).**

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

- Bài học trước

**3. Hoạt động 3: Luyện tập – Vận dụng**

**a. Mục tiêu:** HS biết tìm nốt nhạc phù hợp theo kí hiệu có sẵn

**b. Nội dung:** HS trình bày, trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Trò chơi âm nhạc:**

Hình thức triển khai trò chơi tương tự với hoạt động khởi động của tiết 28, nhưng ở mức độ cao hơn với bài hát *Soi bóng bên hồ* đã học trên nên nhạc có giai điệu, tiết tấu, tốc độ,...).

* Thành lập tổ giám sát, tính điểm để phân định nhóm thắng cuộc.
* GV bắt nhịp cả lớp hát câu hát ở đoạn 2 của bài *Soi bóng bên hồ*
* GV có thể căn cứ vào kết quả của các nhóm để nhận xét, lấy điểm đánh giá thường xuyên.
* Biểu diễn bài hát *Soi bóng bên hồ* theo hình thức đơn ca, song ca hoặc tốp ca. Khi biểu diễn, có thể vận động phụ hoạ hoặc thể hiện theo cách sáng tạo riêng.
* Trinh bày lời mới viết cho *Bài đọc nhạc số 5* (một vài HS đã có sản phẩm).
* Một vài HS đã có sản phẩm trình bày tranh vẽ hoặc mô hình đần nguyệt, đàn tính.

\***Tổng kết chủ đề:**

* GV nhắc lại vế đảo phách và cho HS biết đảo phách là hiện tượng rất hay gặp trong các tác phẩm âm nhạc. Đảo phách có nhiều dạng, rất phong phú, làm cho tác phẩm âm nhạc thêm sinh động, linh hoạt.
* Đọc KĨ *Bài đọc nhạc số 5* và ghép lời ca.

\***Chuẩn bị bài mới**

- GV dặn dò HS sưu tâm, nghe các bài hát về chủ đề *Mùa hè,* tìm hiểu về nhạc sĩ Frederic Chopin qua thông tin trên internet.

**Kết thúc bài học**