**TIẾT 17**

**KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

1. **MỤC TIÊU**

Kiến thức và hoạt động của Chủ đề 1,2,3 và 4 gồm:

* **Hát:** Biết trình diễn bài hát *Chào năm học mới, Việt Nam ơi, Ngàn ước mơ Việt Nam* (trích đoạn), *Nơi ấy Trường Sa* bằng các hình thức:

+ Hát lĩnh xướng, hoà giọng.

+ Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.

+ Hát đồng ca, hợp xướng liên khúc *Tôi yêu Việt Nam.*

* **Nghe nhạc:** Nhận biết, hiểu nội dung và cảm nhận được tính chất của các bài đã nghe.
* **Đọc nhạc:**

+ Đọc đúng cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 1, 2.*

+ Đọc nhạc kết hợp gõ theo phách, nhịp.

+ Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.

+ Đọc nhạc có bè quãng 3 đơn giản.

+ Đọc nhạc kết hợp ghép lời ca.

* **Lí thuyết âm nhạc:**

+ Nêu được đặc điểm của giọng Đô trưởng; nhận biết được một số bản nhạc viết ở giọng Đô trưởng. Biết vận dụng kiến thức đã học về giọng Đô trưởng vào *Bài đọc nhạc số 1.*

+ Nêu được đặc điểm và cảm nhận được tính chất của nhịp 3/8 so sánh sự giống và khác nhau

giữa nhịp 3/8 và 3/4.

* **Thường thức âm nhạc:**

+ Nhận biết được hình thức hát hợp xướng, hát bè và vận dụng vào bài *Việt Nam ơi, Ngàn ước mơ Việt Nam* qua liên khúc *Tôi yêu Việt Nam.*

+ Nêu được một số đặc điểm của thể loại hợp xướng, phân biệt được hát hợp xướng và các hình thức ca hát khác.

+ Nêu được một số đặc điểm của đàn guitar và ukulele; phân biệt được âm sắc của 2 nhạc cụ.

* **Nhạc cụ giai điệu:**

Kèn phím: Thễ hiện được bài *Xoè hoa* trên kèn phím.

1. HÌNH THỮC TỔ CHỨC

GV chủ động lên kế hoạch kiểm ha bằng một trong hai hình thức:

1. **Hình thức kiểm tra thực hành**
* GV tổ chức cho cá nhân/nhóm HS bốc thăm, đăng kí lựa chọn nội dung thễ hiện tuỳ theo năng lực cá nhân.
* Mỗi nhóm cử HS đại diện bốc 1 lá phiếu, sau đó cùng nhóm thực hiện. Trong mỗi lá phiếu có tên 1 bài hát, 1 bài đọc nhạc và phần thực hành nhạc cụ giai điệu. Ví dụ:

PHIẾU SỐ 1

1. Trình bày bài hát *Chào năm học mới* bằng hình thức hát lĩnh xướng, hoà giọng; hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.
2. Trình bày Bài *đọc nhạc số 1* kết hợp gõ đệm theo phách.
3. Thễ hiện bài hoà tấu hai bè trên recorder hoặc Azoè *hoa* trên kèn phím.

*r >*

PHIẾU SỐ 2

1. Trinh bày bài hát *Việt Nam ơi* bằng hình thức hát nối tiếp, hoà giọng; hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo tiết tấu.
2. Trình bày *Bài đọc nhạc số 2* kết hợp đánh nhịp 3/8
3. Thể hiện bài Xòe *hoa* trên kèn phím.

PHIẾU SỐ 3

1. Trình bày bài hát *Nơi ấy Trường Sa* bằng hình thức hát nối tiếp, hoà giọng.
2. Trình bày *Bài đọc nhạc số 2* kết hợp đánh nhịp 3/8
3. Thể hiện bài Xòe *hoa* trên kèn phím.
4. Hình thức kiểm tra viết

GV xây dựng đề kiểm tra theo 2 phần: trắc nghiệm và tự luận (nội dung xoay quanh kiến thức của các Chủ đề 1,2,3,4).

ĐỀ KIỂM TRA

**A. Trắc nghiệm**

1. Khoanh tròn vào chữ cái trước đáp án đúng.
2. Câu hát *Ta vẫn luôn đi tới dù bao khó khăn nhọc nhằn* là lời của bài hát nào?

A. *Ngàn ước mơ Việt Nam* B. *Chào năm học mới*

c. *Việt Nam ơi* D. *Nơi ấy Trường Sa*

Đáp án: B

1. Âm chủ của giọng Đô trưởng là nốt gi?

A. Nốt Đô B. Nốt Pha c. Nốt Son

D. Nốt La

Đáp án: A

1. Nhịp I là nhịp có 3 phách trong một ô nhịp, mỗi phách có giá trị trường độ bằng hình nốt gì? O

A. Hình nốt tròn B. Hình nốt trắng c. Hình nốt đon

D. Hình nốt đen

Đáp án: c

d) Đàn guitar và ukulele được làm bằng chất liệu gi?

A. Gỗ B. Sắt c. Đồng

D. Nhựa

Đáp án: A

2. Điền các nốt nhạc còn thiếu vào ô nhịp cho đủ số phách của nhịp 3/8

1. Đ

B. Tự luận

1. Viết cảm ngh1 của em sau khi học bài hát *Nơi ấy Trường Sa.* Em sẽ có những hành động gì để bảo vệ biễn đảo, quê hương đất nước?

Đặt lời cho *Bài đọc nhạc số 2* theo chủ đề *Biển đảo quê hương* hoặc tự chọn

\***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung đã học. GV yêu cầu các nội dung kiến thức cần ghi nhớ.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

- Các nhóm HS ôn luyện các nội dung đã học, trình bày vào tiết Vận dụng – Sáng tạo

- Luyện tập và chọn các cách để thể hiện bài đọc nhạc số 2 cùng cặp đôi/ nhóm